Глава 9 «В Подземелье»

Я положил руки под рубашку Секи и коснулся его груди. Секи странно крикнул «Хиииииииии» и отпрянул.

У Секи чистая белая и мягкая кожа. Его кожа такая мягкая, что он напоминает девушку. Хотя его было приятно трогать, это означает, что он плох в драках.

«Я могу просто по одному касанию сказать, что у тебя почти нет мышц».

«И-извини… Я просто подумал, что приготовление зелий будет тебе полезнее, Шинджо-кун».

«Тебе не за что извиняться, ты просто думал о том, как мне помочь. Я рад, что ты так потрудился ради меня, но мне нужна только пара зелий ловкости».

Я пару раз использовал базовую магию, но ни одно из моих магических умений не поднимал. Поэтому даже базовые зелья мне очень полезны.

«Зелье ловкости? Сейчас, пару минут, я их сделаю.»

Я дал Секи пустые флаконы и взамен получил флаконы, наполненные фиолетовой жидкостью. Секи тренировался по-настоящему хардкорно, учитывая, что он ни разу не провалился, когда делал эти четыре зелья.

«Я буду учить тебя, как тренироваться физически. Можешь делать это, пока мана восстанавливается».

«Трать всю ману, тренируйся, в это время она будет восстанавливаться. Это самый эффективный способ тренировок. Учитывая эффективность сна, лучше не спать, пока выносливость тоже не истощится».

Я взял Секи, Кумико и её группу, которая, так уж внезапно получилось, решила пройтись с нами в кузницу. Внутри были печи и наковальни. Слышался стук, хотя внутри никого не было.

Кузница бесполезна сама по себе. Важно то, что какая-то часть этого здания по какой-то причине, сделана из закаленной стали.

«Лучший способ тренироваться - это использовать оружие. Чем больше урона наносишь, тем больше опыта получаешь. И это самый сильный враг, которого ты найдешь в этом городе.

Я постучал в стену из стали. Чтобы продемонстрировать, я взмахнул Кричащей Акулой. Послышался металлический лязг, мои руки прочувствовали удар и начали ныть, как от таскания тяжестей.

«Вот почему Шинджо-кун купил это бесполезное и громоздкое оружие…»

«Навыки воина делятся на «проникающие», «режущие», «дробящие» и «уворот / защита». Разные типы атак дают разные очки опыта. Атаки «дробящего» типа с тяжелым оружием дают наибольшее количество здоровья, и, поскольку оружие священника - булава, оно тебе хорошо подойдёт».

«Хорошо, я попробую».

Я передал Кричащую Акулу Секи и начал смотреть, как он размахивает этим массивным оружием своими хрупкими руками. Его поза странная, но поначалу это у всех так. Ему нужно просто больше тренироваться.

Чтобы выжить, увеличивать ХП просто необходимо. В его текущем состоянии его хватит на один удар монстра, поэтому в подземелья ему путь заказан. Я немного отвлёкся, в это время Кумико бросила метательные ножи в стену.

«Скажи, Ватару-кун, так ведь можно повысить уровень акробатики, верно?»

«Да, чем больше бросаешь, тем выше будет твой навык».

Как и следовало ожидать от образцовой студентки. Она уже, по моим словам, поняла, как работает Гено-Реал. Нанесение урона врагам тоже дает очки опыта в акробатику. Кумико сама по себе не очень сильна, поэтому она, вероятно, хочет сосредоточиться на ловкости в своих тренировках.

«Если у тебя достаточно маны, если примешь допинг в виде зелий силы или ловкости, станешь еще сильнее и быстрее».

«Допинг… звучит как-то, что делать определенно не стоит».

Секи горько улыбнулся. Наверное, это не самое подходящее слово.

«Побочных эффектов нет, и тренировки будут эффективнее, если использовать магию самого высокого уровня. Ах да, и не забывай регулярно делать зелья мудрости».

Высшая магия священника строится вокруг приготовления зелий. Одна из ироний Гено-Реал заключается в том, что чем больше полагаешься на зелья, тем выше твой уровень.

«Кстати, Кумико… ты проверила свою профессию в храме?»

Так как она купила метательные ножи, я догадываюсь, чем она будет заниматься. Вор, наверное. Кумико, казалось, не хочет таким делиться, но мне она сказала на удивление легко.

«Там было…. Ученица ниндзя».

«Чего…»

Она помешала мне крикнуть, прикрыв мой рот рукой. Кумико, кажется, стесняется этого.

«Не говори другим. У всех остальных было что-то вроде воина или мага, но такая профессия была только у меня».

«Всё в порядке, Кумико. Если повысишь свой уровень, сможешь стать «Экспертом ниндзя» или «Мастером ниндзя» в храме».

Кумико совсем не выглядела счастливой, но я очень удивился. Профессия Кумико, Ученица Ниндзя, обычно такую можно получить только спустя несколько уровней в роли вора. Это одна из лучших стартовых профессий.

Ученик ниндзя обладает навыками взлома как у воров, но он еще и сильнее воина. Кажется,

американские создатели посчитали восточные слова, такие как ниндзя или самурай, экзотическими, поэтому эти профессии обычно очень сильны.

Ради этой профессии люди переделывали своего персонажа более тысячи раз (на самом деле были макросы, чтобы сделать что-то подобное). Мне стало интересно, насколько удачлива Кумико, но в этом мире лучше быть удачливым, чем нет.

«Хорошо потренируйтесь перед тем, как исследовать подземелье. Я осмотрюсь немного и потом вернусь».

Я уже научил их всему, что им нужно знать. Больше не осталось сожалений. Я оставил всех и ушел в подземелье. Я сказал: «потом вернусь», но, честно говоря, не знаю, вернусь ли я хоть когда-нибудь.

Я проголодался, поэтому ненадолго заглянул в магазин гамбургеров. Это хоть и нездоровая пища, но всё еще пища. Я подумал о том, чтобы взять с собой немного, но это просто будет лишний вес. Я слаб, поэтому мне нужно передвигаться быстро.

«Ну, пора идти».

Моей маны едва хватало, чтобы использовать «факел», а в воине ранг «ученик», благодаря ранней встрече с Горчичным Драконом. Однако, пришло время завалить босса.

http://tl.rulate.ru/book/16304/484749