Лицо Валькирии скривилось, будто она съела лимон. Выставила себя круглой дурой на глазах у целой толпы… Это омерзительное чувство, съедающее её изнутри, сводило девушку с ума. Никогда ещё она не испытывала ничего подобного. Хитрожопый выродок – грязное пятно на великолепном полотне её идеальной жизни. Всё из-за него!

Кён очертил мечом Бедствий символ бесконечности и указал остриём на противницу. Но не успел он насладиться реакцией сестры, как вдруг при помощи Синергии обнаружил в мече Бедствий критический дефект: микроскопическая трещинка тянулась от рукоятки к кончику, нарушая симметрию идеальной атомной решётки.

Лавр немедленно устранил проблему стихией земли. Если бы он был неосторожен, то уже следующая атака разрушила бы его меч на кусочки… Чертово проклятье!

Зато Кён выяснил, как работает техника сестры: она накапливает в месте последующей атаки энергию, и затем высвобождает её в полной мере. Топая по земле, девушка может слить 3 удара в один. Скипетр же позволяет ей объединить аж 5 ударов. Но есть одно условие: с момента первой атаки не должно пройти более секунды.

Всё это означает, что Лавру строго запрещено давать сестре возможность бить по одному месту чаще одного раза в секунду, иначе убойная сила её атак становится слишком огромной: даже меч не удержать, когда он с бешеной скоростью вылетает из рук. А если она ударит ему в грудь дважды, кости раздробятся, а органы разорвутся…

{Удар с отсрочкой… Какая мерзкая техника.} – мысленно цыкнул Кён.

Длинный скипетр идеально дополняет эту технику. При правильном хвате он превращается в двустороннее оружие, пусть уже и не такое длинное, зато способное наносить множество быстрых и непредсказуемых ударов. А его вращение вкупе со стихией ветра может создать мощнейший щит, способный заблокировать любой скользящий или дистанционный энергетический удар.

Вдобавок стиль ведения боя сестры подразумевает частое использование контратак. То есть от каждого соприкосновения скипетра и того же меча Бедствий леди тут же превращается в волчок, что позволяет ей мгновенно совершить ещё один удар…

{Но разве всё это не бесполезно против меня?} – ухмыльнулся Кён.

Тем временем разгневанная Валькирия ринулась в атаку.

Кён ответил “Разрезом тьмы”, содержащим в себе энергию удара мечом массой в 9 тонн.

Голыми руками девушка даже не пыталась разбить лезвие, но скипетром…

~БАХ~

Столкновение ударов породило зелёную вспышку.

Валькирия разрушила лезвие, однако и сама отошла на шаг… На её прекрасном лице читалось изумление. Как возможно, чтобы мощность их атак была одинаковой?!

Клементина чуть не позеленела от зависти. Эта девка не только неадекватно быстра, но и отбила лезвие, отступив всего лишь на шаг! Каким образом какой-то человек может быть таким сильным? Получается, если Булков одолеет её, то у неё самой не было бы ни шанса, следовательно, она напрасно держит на него обиду…

Хмыкнув, Валькирия напала ещё раз, однако всё повторилось.

Торрес не унывала, продолжая попытки как-то парировать лезвие и подобраться поближе, ведь ей всего лишь нужно дважды коснуться корпуса, и бой закончится! Однако за первую же попытку увернуться пришлось заплатить: чёрное лезвие врезалось в живот!

{О нет!} – ужаснулась Валькирия.

~БУМ~

С глухим ударом девушка на бешеной скорости впечаталась в защитный барьер. Её красивое лицо исказилось от боли. Сквозь прореху на кофте виднелась красная кожа и кровоподтёк, будто туда ударили тяжёлым раскалённым стержнем.

Зрители поражённо охнули.

Эльза радостно сжала кулачки.

Мастер Феликс неверяще вздёрнул брови. Со стороны ему показалось, что ученица попросту не распознала обманку, за что жестоко поплатилась. Но почему? Раньше она парировала все атаки, и это с голыми руками! Неужели Булков нашёл к ней подход?

{Как бо-о-ольно!} – леди зажмурила заплаканные глаза. Болел не только ожог, ныли даже внутренние органы. Впервые в жизни она испытывала такую концентрированную физическую боль… Так вот, что чувствовали её противники, когда она ломала им кости? Получается, она поступала с ними крайне жестоко и даже безжалостно…

Валькирия приложила к ране ладонь, и мягкое зелёное сияние за считанные секунды устранило ожог и подавило внутреннюю боль. Теперь девушку волновал другой вопрос:

{Почему боевая чуйка меня обманула?!} – сколько Торрес себя помнила, интуиция никогда не подводила её, что в бою, что в любых других ситуациях. Сейчас же она, идя на поводу у своего шестого чувства, получила сильный удар в живот… Неужели Булков настолько уникален, что смог разгадать и даже обхитрить её “интуицию”? Похоже на правду… Девушка была уверена на 100%, что толстяк совершит другое движение, более хитроумное, что ли…

{Это что же получается, мне нужно перестать прислушиваться к себе? Перестать слепо верить в себя? Как же так…} – Валькирия погрустнела. Во всяком случае, теперь она смотрела на толстяка уже иначе, как на опасного противника. Впрочем, всё это не отменяло её неприязни к нему, все-таки он жирное пятно на её репутации, которое любой ценой нужно смыть.

Поединок продолжился, и на сей раз Кён заметил, что девушка действует более осторожно и скованно, а его попытки обмануть её “удачу” уже не срабатывают. То, что она так просто научилась игнорировать своё прирожденное умение, обескураживало.

Валькирия выкладывалась на полную. Она не забывала иногда топать по земле, отправляя подземные удары, однако толстяк ухитрялся вовремя подпрыгивать. И даже когда он приземлялся, он всегда вставал не туда, куда она целилась.

{Не понимаю… Я всегда попадала этой техникой в ногу! Почему же сейчас не получается?!} – девушка впервые чувствовала себя настолько растерянной. Откуда же ей было знать, что противник владеет Синергией, которая неподвластна удаче.

Уже через минуту прекрасное лицо Валькирии потемнело.

Стихия эфира бесполезна, потому что у толстяка к ней практически полное сопротивление.

Стихия ветра тоже, потому что этот уродец слишком прочный, чтобы его порезать.

Подземные удары бесполезны, потому что ими почему-то не удаётся попасть.

Порода “духовного самоцвета” – важный козырь – тоже никчёмна, потому что проклятое чёрное лезвие слишком твёрдое и стабильное, как камень, а ещё неадекватно мощное.

“Мягкое касание” вкупе с посохом также неэффективны, потому что чёрное лезвие – это дистанционная атака, она не даёт приблизиться, а атаковать его дважды не имеет смысла.

Ну и самое главное: каким-то образом противник, двигаясь значительно медленнее, умудряется не уступать ей в мастерстве боя. Скорее наоборот, это он не даёт ей расслабиться!

{Все мои способности, которыми я так горжусь… Все они против него как об стену горох! Почему… Почему он такой неправильный и неудобный? Почему именно против меня?! Он моя полная противоположность… Бельмо на моём глазу!} – леди начала закипать.

Внезапно Валькирию осенило. Вся её жизнь была слишком идеальной и беззаботной. Худшее, что с ней случалось – это поражение подавляюще сильному противнику. Но обижаться на такое глупо, ведь кто она такая, чтобы переступать горы одним шагом? И вот сегодня девушка встретила того, кто должен составить ей конкуренцию, указав, что она не является центром мира, и всегда найдётся кто-нибудь искуснее неё. Вселенная послала ей антагониста! Самого мерзкого, самого неудобного и противного врага. Только избавившись от него, она задышит полной грудью, пройдёт вселенское испытание и расцветёт по-настоящему.

{Либо он, либо я!} – охватившее её чувство мрачности наконец отступило, и в глазах Торрес заиграл азарт.

Кён же выглядел совершенно спокойно, однако на деле он чувствовал себя на удивление беспомощным: {Мы не сможем нанести друг другу повреждений, если продолжим так осторожничать… С ней всё понятно: она боится боли. Но я-то чего жду?} – проблема заключалась в том, что он расходует куда больше энергии, следовательно, затягивать нельзя.

В какой-то момент Валькирия резко прервала атаку и заблокировала летящее в неё лезвие. Из-за того, что она сделала это из неудобной позиции, девушка кувыркнулась несколько раз по земле и чуть не потеряла равновесие, но сразу же кинулась в бой… Но всё повторилось: красавица вынужденно прервала атаку и прокатилась по земле…

Зрители непонимающе переглядывались. Многие озадаченно хмурились.

И только Феликс сразу же всё понял. Он заинтригованно хмыкнул себе под нос.

Кён выбрал стратегию “жертвенности”, желая по максимуму реализовать все возможности своего тела, чтобы закончить бой до того, как у него иссякнет энергия. Суть этой стратегии проста: он разменивается ударами, подставляя под удар самые прочные части тела. Нет никого опаснее самурая, готового ценой своей жизни забрать врага с собой. Парень выбрал похожую стратегию, однако за неё он заплатит “всего лишь” многочисленными травмами.

Попытавшись напасть ещё раз, Торрес сразу же отскочила назад и возмущённо выкрикнула: «Ты ненормальный, что ли?! Так торопишься на тот свет?!»

«Боишься пораниться? Кто ж знал, что легендарная Валькирия такая трусиха… Бедняжка, уже столько лет живёшь, а до сих пор ни разу по-настоящему не сражалась… Так вот, девочка, запомни, в реальном бою не существует правил. Никто не станет с тобой сюсюкаться. Победа достигается любой ценой.»

«Засунь свои нравоучения куда поглубже! Я ученица Феликса – легендарного первого архимастера! Я не боюсь боли и не знаю страха!» – с гордостью заявила Валькирия.

«Громкие слова, но чего они стоят на самом деле?» – Кён нарочно провоцировал сестру.

«Сейчас ты узнаешь.» – со зловещей улыбкой пообещала Торрес.

{«Он тебя провоцирует… Неужели ты не видишь? Он боится, что ты затеешь бой на истощение. Так сделай это, не стесняйся. В бою все методы хороши, он сам это сказал.»} – отправил телепатическое сообщение Феликс.

{«Мастер, спасибо за предложение, но я откажусь.»} – решительно ответила Валькирия.

В обычной ситуации девушка бы прислушалась к его совету, но как она после своих же гордых слов сможет уважать себя, если начнёт остерегаться противника, как испуганная мышка? Опасаться даже ударить его лишний раз… Такая победа императора над дворянином будет унизительной! К тому же ей нужно сокрушить антагониста, а не просто дать ему возможность мирно сдаться, чтобы в будущем тот не смог взять реванш и, вероятно, стать ещё сильнее.

{Она всё ещё слишком юна…} – расстроенно покачал головой архимастер.

Завязался ожесточённый поединок, и после первых же трёх движений девушка, стиснув зубы, со всей силы зарядила толстяку скипетром в бок, тогда как второй рукой приняла летящее в неё лезвие на локтевую кость.

~БУМ~ ~БУМ~

Кён отлетел к дальней части барьера. Рёбра пошли мелкими трещинами. Удар со скипетром оказался несколько серьёзнее удара голыми руками, однако его мощи всё ещё недоставало, чтобы ломать кости, а значит, стихия земли успевала их сращивать.

Валькирия же, тихонько шипя от боли, проскоблила по земле 5 метров, чуть не утратив баланс. На её кровоточащей левой руке появился большой красный ожог. Будь эта атака еще на треть сильнее, то кость её руки точно не выдержала бы.

Девушка стоически выдержала острую боль, исцелила большую часть повреждений и кинулась в ещё более агрессивную атаку… Она быстро отвыкла прислушиваться к своей интуиции (удаче) и начала опираться на навыки, равные 7-ми боевым кулакам.

~БУМ~ ~БУМ~ … ~БУМ~ ~БУМ~ … ~БУМ~ ~БУМ~

Поединок длился вот уже 10 минут, и назвать его нормальным язык не поворачивался. Кровожадная бойня – вот что происходит! Два молодых человека, казалось, жаждали впиться друг другу в глотки. Пожалуй, столь жестокий и красочный поединок небесных гениев мечтал увидеть каждый.

Глаза Кёна налились кровью, тело давно покрылось кровоподтёками и гематомами. Некоторые жизненно важные органы были на грани отказа. Осколок ребра пронзил лёгкое. Техника

исцеления едва ли успевала устранять внутренние кровотечения. Одна артерия и вовсе неправильно срослась. Многие мышцы разорваны настолько, что утратили львиную долю своей подвижности. Правая рука, махающая мечом массой в 9 тонн, уже онемела. К тому же энергии осталось 30%… Всё очень плохо.

Подобное он испытывал тогда, когда Юнона до полусмерти избила его после того, как он увидел ее раздетой. Разница лишь в том, что сейчас он – конечный дворянин, и его тело гораздо более живучее. Также чистая сила, влитая в тело, может поднять даже полумёртвого. Ну и не стоит забывать про Синергию 3-й области. Без неё, если говорить начистоту, любой практик на его месте отправился бы на кладбище в ближайшее время.

Лавра охватывало отчаяние. Он действительно не видел шансов на победу. “Взглядом повелителя” он точно промажет. Энергия на исходе. Тело в критическом состоянии. Козырей нет… Разве что “Сфера аннигиляции”, однако сейчас, как показали эксперименты, её мощность лишь немногим выше, чем у “Разреза тьмы” с мечом массой в 9 тонн, и девушка уж точно не позволит этой технике ударить по себе.

Но ещё больше беспокоило другое: сестра будто обезумела! Чего только стоят её ярко-красные глаза, походящие на драгоценные рубины. От одного их взора сердце охватывало гнетущее чувство, будто ты сражаешься с неустрашимым кровожадным зверем.

Она напрочь игнорировала множественные порезы на одежде, которые открывали зрителям вид на достаточно интимные участки её тела. Для любой благородной леди подобное стало бы более чем веской причиной сдаться, ведь для них важнее всего сохранить достоинство.

Также она, судя по выражению лица, не чувствовала боли. Для неё будто не существовало всех этих многочисленных повреждений по всему телу. Движения ничуть не скованны! Даже про технику исцеления позабыла.

Всё это можно было бы списать на состояние аффекта, но нет же. Её движения не стали более прямолинейными и читаемыми. Более того, её скорость и сила значительно возросли, что совершенно абсурдно, ведь их источник – стихийная энергия, однако свою ступень развития она точно не поднимала, иначе бы вмешалась императрица… Казалось, девушка словно расцветала, становясь по-настоящему серьёзной и опасной.

Каждая провокация, каждый пропущенный и нанесённый удар, каждый новый порез на одежде подпитывали гнев, ярость, ненависть и жажду крови Валькирии. Однако она не из тех людей, над которыми властвуют чувственные порывы. Она в состоянии контролировать и распоряжаться своими эмоциями. Так, например, она трансформировала весь негатив в энергию, с помощью которой стала гораздо быстрее, сильнее и прочнее. При этом разум девушки оставался кристально чистым. В голове набатом стучала только одна мысль: победить любой ценой.

Торрес, пожалуй, впервые в жизни получала такое удовольствие от боя, что нисколько не умаляло её желание сломать противнику хребет. Этот ублюдок не только оголяет её на глазах

у множества людей, но и раз за разом наносит ей травмы. Да за любое его действие дедушка казнил бы его самым жестоким образом. Она тоже не собиралась спускать всё это с рук.

{Она не из тех людей, кто теряет голову в бою… Зря ты её выводил из себя, Сруль… Сегодня ты проиграешь. Прими своё поражение с честью.} – подумал Феликс.

~КРУ-У-УМ~ ~БУМ~

Мощнейший удар пришёлся Булкову в рёбра. Противный хруст костей звоном отозвался в ушах.

Стукнувшегося о барьер Кёна вырвало кровью, так как его пищевод пронзило ребро. От отчаяния и боли не хотелось подниматься. Похоже, ему не суждено одолеть сестру… Еще раз взглянув на свою противницу, парень уверился в этом…

Всё тело Валькирии покрылось сантиметровым слоем кроваво-красного тумана. Исходящая от него аура сжимала горло так, что становилось трудно дышать, и вместе с этим заставляла сердца всех присутствующих яростно биться. Необъяснимая жажда крови охватывала всех зрителей. Эмоции девушки оказались настолько яркими и необъятными, что приняли физическую форму! Творилось что-то феноменальное.

Глубокие и чистые, словно горное озеро, алые глаза Валькирии зловеще засветились, как у берсерка, алчущего убийств и насилия, когда она рванула в атаку…

http://tl.rulate.ru/book/16292/1708731