

Глава 41

...

6. Ад - это только начало (2)

...

#4 Их истории: История президента студенческого совета [Субтитры: Я видел дьявола 1]

...

Прорыв через второй этаж был практически завершен.

Конечно же, мы не думали, что сможем сегодня бежать из академии.

На первом этаже академии все еще находились сильнейшие в академии профессора Муам и Хариан, которые ни разу не пытались нас остановить.

Одна из сильнейших призывателей духа даже среди эльфов и сильнейший призыватель духов из расы гномов.

Это, вероятно, будет еще более жестокая битва, чем случившееся только что.

Нет, когда придет завтра, декан четвертого курса уже может избавиться от простуды, и нас снова здесь остановят.

Но опыт прорыва хотя бы раз будет крайне ценным.

Хотя это была одноразовая техника, моя стратегия сработала.

Даже если кто-то кроме меня использует эту атаку, в засаде это могло нанести удивительно большой урон.

Нет, возможно, если это были профессор Муам и профессор Хариан, которые проводили большую часть времени на первом этаже, вполне возможно, что они не слышали об этой тактике от других учителей.

«Ка-ха-ха-ха. Ва-ха-ха-ха-ха!»

Именно тогда.

Мы услышали ледяной, безумный смех.

«Квууууугх»

«Ааааа!»

«Куаааа!»

И в один и тот же момент четыре человека отлетело.

«Я выиграл спор, Марун! Так как ты был побежден первым, то следующая вечеринка учителей на тебе! Я опустошу всю твою зарплату профессора!»

Профессор Арухан улыбался, как сумасшедший, видя Маруна, упавшего передо мной.

Как если бы все, что он сделал до сих пор, было шуткой, а его внешний вид, излучающий боевую волю, удерживая его копье, был видом несомненного монстра.

«Хотя я все это время относился к вам всем, как ученикам, сейчас все будет иначе. Очень хорошо. Я, Арухан Экхед, сражусь с вами, как с воинами».

В этот момент по коридору начал бушевать порыв маны.

Источником был профессор Арухан. С ним в центре пространство начало изгибаться вокруг него.

«Мой призыв, или, возможно, не совсем мой, - это Ключ к Имперской Оружейной. Вы знаете, что это означает?»

Конечно же, мы знали. Мечи, кинжалы, копья, топоры и всевозможные другие виды оружия.

Начиная с плотной стальной брони, которую носили нормальные рыцари, и заканчивая броней, которая, как говорят, была изготовлена из драконьей чешуи.

Они могли получить лучшее оружие, которого требовала текущая ситуация, и могли получить лучшую броню, которая им была нужна! Оружейная, заимствующая имя призыва, существовала только для сильных воинов!

«Но какой бы сильной она ни была, у нее есть явная слабость! Из нее нельзя немедленно извлечь оружие!»

Да, так все и было. Хотя можно было призвать всевозможные виды снаряжения, нужно было знать о необходимом оружии.

Более того, Ключ к Имперской Оружейной не был контрактом один на один, а между человеком и империей.

Из-за этого было много людей, заключивших контракт с оружейной, а не один.

Иногда даже были случаи, что кто-то другой использовал снаряжение, которое ты хотел использовать сам.

И в такие моменты призыв вышеуказанного снаряжения был невозможным!

Хотя там было несколько дубликатов некоторого оружия, был всего один предмет из каждого типа самого выдающегося снаряжения, так что призыватель должен был уметь немедленно выбрать другое.

«Но благодаря моим усилиям я нашел способ превзойти это!»

Потолок начал исчезать. Нет, он расширялся!

Не ограничиваясь пространством коридора, с профессором Аруханом в центре появилась алая земля.

«А теперь, узрите. Это формация, объединяющая Имперскую Оружейную и мою пространственную магию, формация, которой владею только я во всей империи!»

Бесчисленные орудия были вонзены в пол!

«Мне не нужно тратить время на призыв другого оружия. Я без какой-либо задержки могу использовать все орудия по моей команде!»

Потолок наконец-то исчез, и мы смогли увидеть алое небо!

Профессор Арухан посмотрел на нас свысока, закричав.

«А это мои, Арухана!»

Если быть точнее, он попытался выкрикнуть.

«Безграничные...»

«Умриииии, Гектопаскальный Удар Ногой!»*

«Куооооо?!»

Пока его не ударила ногой в бок и не отбросила серебряная девочка, вылетевшая из ниоткуда.

«Эээээй. Я должна быть финальным боссом, но этот мистер планировал использовать что-то странное, так что владелец прислал меня пораньше».

Даже жалуюсь, она продолжала легонько касаться профессора Арухана своими короткими ножками.

При этих легких движениях профессор Арухан, который смеялся, принимая все наши атаки, начал издавать звуки «куеееее!» и «куууууук?» изо рта. Они были слишком странными, чтобы называть их криками.

«Ну, хоть мой черед все еще немного далеко».

Ее злость как будто остыла, и серебряная девочка, попинывающая профессора Арухана, повернулась к нам и мило улыбнулась.

И в тот день мы получили мрачное напоминание.

«Только сегодня, поиграете с сестричкой?»

Стыд невозможности покинуть школу.

«Хехееет, тушитуши! Еп! Хияя! Яяя!»

«Кууууууу!»

«Неееееет!»

...

Страх перед серебряным дьяволом (2)

...

#5 Их истории: История Арис лил Летия [Субтитры: Я видел дьявола 2]

...

«Каааааа!»

«Чт... Что за черт!»

«Блокируй это, Арисция!»

«Серебряный Клык, избегай ее!»

«Что за черт? Атакующие призванные существа падают!»

«Куаааааа! По... Помогите мне!»

Отсутствие декана четвертого курса.

Благодаря этому совпадению у нас была возможность кое-как зачистить второй этаж.

Мы победили профессора Маруна, который раз за разом выбивал из нас дерьмо, и сейчас остался только профессор Арухан.

Мы думали, что при совершении объединенной атаки меня и студсовета нас будет более, чем достаточно, чтобы победить профессора Арухана.

Так было, пока профессор Арухан не раскрыл свои козыри, и мы не увидели появление серебряной формы жизни, которая жестоко пинком отбросила профессора Арухана в сторону.

Тот момент, когда появилось создание, обратившее даже богиню в отчаяние, стал концом для нас.

По всей честности, я не верила, что нам сегодня удастся покинуть школу.

Так как впереди все еще была сильнейшая сила учителей - призыватель Короля Духов и призыватель божественного класса, а также профессор Нисервин, чьей силы мы все еще не знали.

Но даже если мы знали, что не могли сбежать, мы хотели заполучить уверенность.

Это была атака, которая позволит нам по крайней мере единожды пройти второй этаж и возродить пламя надежды, которое угасало из-за множества провалов.

Но пламя надежды исчезло.

«Хе-хе, у детишек в эти дни довольно хорошее мясо на них? Так приятно вас бить!»

«Спа... спасите...»

«Уу, уууааааа!»

Сопровождаясь криками, студенты один за другим падали от рук серебряного дьявола.

«Сударыня Арис! Нам нужно прорваться! Помоги нам!»

Один из старших товарищей из студсовета устремился вперед с черным львом.

'Рrrrrrrrrrrrrrrr!'

«Получай! Львиные когти!»

Этот товарищ был самым младшим в студсовете, но он был одним из пяти лучших среди второго курса.

В отличие от посредственной рыцарской семьи он был старшим сыном рыцарской семьи, начавшей, как бароны, но все еще удерживающей этот ранг даже сегодня. Говорят, что он разработал львиный стиль владения мечом, наблюдая за формой льва. В паре с его призывом, черным львом, он получил звание Львиного Меча в имперском фестивале прошлого года и был одним из самых перспективных учеников Юграсии!

«Избей ее, Розен!»

«Ты сможешь!»

Это был идеальный момент для скрытной атаки.

Он нацелился точно на спину серебряного дьявола, схватившего студентку за отвороты маленькими ручками и избивающего ее.

И в результате!

«Гьягьягьягьягьягьягьягьягьягьягьягьягья?!»

«Гуoooooooo?!»

Мой старший товарищ и его призванное создание, совершившие идеальную атаку, закричали, закатив глаза.

«Хе-хе, вот так взять и напасть со спины на такую хрупкую девочку, как я! Это божественное наказание!»

Пока мой старший товарищ отчаянно пытался не упасть, она просто пнула его коленки короткими ножками, после чего взобралась на его тело.

Издавая звуки 'шииик, шииик' ртом, она немедленно начала избивать лицо старшего товарища.

«Кууугх? Ук? Увуууу? Ка, как?»

Шок и ужас.

На вопрос моего старшего товарища, лицо которого говорило, что он не мог поверить в происходящее, серебряная дьяволица улыбнулась и сказала.

«Эээээм? Разве это не очевидно? Я была разработана, чтобы давать вам, детишкам, боль! А от удара по чему-то больно из-за столкновения двух разных вещей. Но подумай об этом. Если братишка ударит по стене, ему будет больно, не так ли? Так что если братик попытается кого-то ударить, но тот уклонится, и он вместо этого ударит стену? Кто тогда будет тем, кто поранится?»

«Й... Я?»

«Вееерно, верно, братишка! Так что братик поранится, если ударит, и поранится, если получит удар, так что мазохист подтвержден!»

«Чт... Что это за чертовщиинииина?»

«Что касается меня, то даже если я кого-то ударю, будет больно им, а не мне. А если ударят меня, то они все равно будут теми, кому будет больно! Я - воплощение садизма, зови меня Своей Королевой!»

Пока серебряный демон кричал, позируя и уверенно показывая указательным пальцем вперед, мы потеряли дар речи.

«Как тихо. Ну, можно просто продолжить бить».

«Куууууу!»

‘Давай сбежим’.

Глядя на это зрелище, богиня Афина, с которой я заключила контракт, прошептала мне голосом, окрашенным страхом.

‘Это не то, что можно победить. Больно, когда ты атакуешь, больно, когда тебя атакуют. Подобного создания не должно существовать в этом мире! Бой с чем-то таким - это идиотическое решение!’

‘Н... но...’

‘Скорее, беги!’

В этот момент богиня и я разговаривали в моем разуме.

Но она как будто подслушала разговор наших душ. Когда богиня выкрикнула, глаза серебряного дьявола приняли форму элегантных полумесяцев при взгляде в мою сторону.

«Это ведь сестричка, которая заключила контракт с той хорошей на ощупь богиней?»

И в этот момент, как будто доказывая, что мы были призывателем и призванным созданием, соединенными душами, мы выкрикнули в один и тот же момент.

‘Бежим!’

‘Убегаем!’

Моё тело начало двигаться раньше мыслей, и я немедленно отпрыгнула.

В этот же момент кулак серебряного дьявола упал в место, где я стояла.

«Ты уклонилась?»

Но это как будто еще больше ее раззадорило, и полумесяцы ее глаз изогнулись еще больше, и она улыбнулась еще ярче.

«Думаю, что с сестричкой мне будет довольно весело».

«П... приди! Копье могучей богини, абсолютный щит, который останавливает все!»

В тот момент, как я увидела улыбку, по моей спине прошел холодный пот.

Даже искренний жаждущий битв дух отца в прошлом не вызывал у меня такого чувства. Подумать, что я испытаю столько страха от одной лишь улыбки!

«Умриииии!»

Ближний бой был невозможным.

Если меня ударят при приближении, я просто жалко упаду, как другие за мной, а если я сокращу дистанцию и атакую, то я просто жалко упаду, как и старший товарищ из студсовета передо мной.

‘Что бы я не делала, единственный исход - это моё жалкое поражение!’

В таком случае моим единственным вариантом были дальнобойные атаки. Но атаками богини Афины были копье и щит!

Единственным из оставшихся вариантов был бросок копья!

‘Прости, что у меня только есть копье! Если бы я знала, что такое случится, я бы позаимствовала лук у Артемиды!’

‘Уже поздно, пожалуйста, поторопись со следующим копьем!’

Первое копье с бумом было брошено в серебряного дьявола, но дьявол с легкостью от него уклонился!

«Ух ты, это хорошее копье?»

Схватив копье, вонзенное в стену, она начала отходить назад.

Возможно, этого и стоило ожидать от призванного создания, хоть и выглядящего, как десятилетняя девочка, но копье в ее руке начало изгибаться, как будто могло в любой момент сломаться.

‘Уклоняйся, уклоняйся! Это опасно!’

В один и тот же момент с криком богини послышался громopodobный шум.

В тот же момент серебряный дьявол использовал отдачу от копья, чтобы отлететь в мою сторону!

«Я отступила, чтобы набрать импульс!»

«Эгида!»

Уклонение было невозможным. Тогда защита - мой единственный вариант!

Я использовала величайшее оружие богини Афины, способное защитить даже от молний бога, щит, способный атаковать и защищать.

Он то уж точно сможет защитить от атаки серебряного дьявола!

Бам!

«Уииии?»

«Чт... что?»

Я проглотила крик, который чуть не сорвался с моих губ. Подумать только, что даже щит богини не сможет полностью поглотить удар. Что это была за атака?

‘Нет, это не та атака, которую можно поглотить! Она прямо преодолела Эгиду и атаковала истинное тело! Шок только что прошел по щиту и направился в тебя!’

‘Чт... Что это за черт! Тогда это боль, вызванная каким-то проклятьем?’

‘Эгида - щит, созданный богом кузнечного ремесла Гефестом. Из-за этого он пронизан всевозможными видами божественных сил и защищает против всех видов проклятий’.

‘Тогда это не имеет никакого...’

‘Если только сила этого проклятья не превосходит щит’.

Проклятье, способное пронзить божественную силу щита, созданного богом кузнечного ремесла?

У какой формы жизни была подобная сила?

Дьявола? Тогда это изначально был дьявол?

«Уииии? Ты его заблокировала?»

Глядя на серебряного дьявола, уставившегося на меня изумленным видом, я подумала:

‘Переживу ли я это?’

...

* Около 2004 года в драме ‘Сладкие булочки’ молодая злодейка наносит удар ногой в прыжке в 1 серии. Однако в то же время транслировалось предупреждение о тайфуне внизу экрана, предупреждая о 985 гектопаскалях в центре и скорости ветра 23 м/с. Это совпадение привело к зарождению этой фразы.

<http://tl.rulate.ru/book/16291/814707>