

...

## 5. Добро пожаловать в школу призывателей

...

Если спросить, кто является величайшей суперсилой на континенте, все скажут, что это Империя Каруан.

После великой войны исчезли все связанные с Империей Каруан нации, королевства и альянсы. Обладая двумя герцогствами, имеющими военную мощь королевства, Империя Каруан была несомненной единственной суперсилой мира.

И рядом со столицей этой империи располагалось четыре академии с богатой историей и традицией, отвечающих за будущее Империи.

Школа мечников Аруция, на данный момент оцененная сильнейшей.

Если учесть, что среди рыцарей империи больше половины было выпускниками этой школы, то это означало, что в этой школе собирались бесчисленные гении из известных военных семей.

Не только в империи, но и на всем континенте была поговорка среди тех, кто мечтал стать сильнейшим: 'Аруция или семья Кешар, выбери одно'. Это демонстрировало, какой священной землей была эта школа. Вдобавок к этому, оба эрцгерцога империи были выпускниками Аруции, так что эта академия обладала высочайшей славой.

И следуя по пятам за званием величайшей академии Аруции, была школа магии, Марциз.

Ее отличием от других академий было то, что в ней были не только официально нанятые учителя, но и учителя, присланные из Магических Башен.

Это давно превзошло простые отношения ученика-учителя, и были ученики, которых обучали те же учителя с их дней обучения в Магических Башнях, и даже существовали отношения между старшими и младшими товарищами. Это было место, где империя и Магические Башни вступали во всевозможные соревнования, прибегая к хитростям, чтобы заполучить себе волшебников, магов и мудрецов после выпуска.

Третьей академией были врата для простолюдинов - Меркария.

Это было место с более дешевой платой за учебу по сравнению с другими школами, массово производящее офисных работников империи. К тому же, тот факт, что ученику более или менее была гарантирована работа после выпуска, означал, что бесчисленные простолюдины каждый год поступали сюда. Если у них и была слабость, то это был тот факт, что они всегда были последними в спортивных и культурных фестивалях.

Но их выпускники становились гигантами империи, давая знать о своем существовании, так что текущее положение академии было намного лучше, чем в прошлом.

И, наконец, Юграсия.

В один момент это была школа призывателей, соперничающая с Аруцией и Марциз за место величайшей из Четырех Великих Академий, но на данный момент она даже не могла

противостоять Меркарии, что оттолкнуло ее на место худшей из Четырех Великих Академий. Это была очень странная школа, похожая на Аруцию, но и на Марциз, в зависимости от призванного создания.

И у этого была одна причина.

Невероятное разнообразие призванных существ.

Разнообразие призванных существ было действительно широким. Начиная с духов и божественных зверей, и заканчивая оружием и броней, ангелами и демонами, и, наконец, даже богами из других миров!

Но призыв - это искусство, формирующее контракт с созданиями из другого измерения, и поэтому оно накладывало ограничения на их силу, так что часто можно было увидеть, что призванное существо использовалось в качестве поддержки.

Особенно призыв оружия и брони, просто именуемые типом снаряжения. Их призыватели могли использовать оружие и броню, подходящие для любой ситуации, так что их часто использовала армия. Но, наоборот, это означало, что это был призыв, у которого не было другого применения кроме предоставления оружия и брони.

Это означало, что у призывателя должны были быть выдающиеся физические характеристики для какой-то пользы!

Призывателям с подобным видом призыва было лучше поступить в Аруцию и закалять свои навыки боевых искусств, обучаясь применению оружия, так как они ничего не получают от поступления в Юграсию, так что большинство призывателей снаряжения поступали в Аруцию.

И, конечно же, подобная ситуация была с призывателями, чьи призванные создания обладали высокой боевой мощью.

Если у призванного создания были выдающиеся способности, то было лучше поступить в Марциз и изучать магию для поддержки призванного существа.

Из-за этого большинство обладающих сильными способностями в призыве было либо сильными рыцарями, либо сильными магами с призванным созданием!

Не то чтобы среди призывателей не было сильных людей, но это ограничено теми, кто может лично изменить ход войны, теми, кто заключил контракт либо с богами, либо с дьяволами мифологического класса, а возможность заключить контракт с подобными созданиями была просто чудом.

Из-за этого весь хороший талант уходил в другие школы, оставляя в Юграсии только мусор и отходы. Что же тогда случится сейчас?

«Я не слышал, что у этой школы была опасность быть закрытой».

«Мне жаль».

‘Владелец, владелец. Под какой звездой ты был рожден? Она закрывается, как только ты сюда добрался? Подумать только, что твоё место работы закроется в тот момент, как ты сюда доберешься!’

‘Заткнись’.

Я чувствовал стыд, что старик, выглядящий по крайней мере на двадцать лет старше меня, кланялся мне.

Конечно же, психически я намного старше его, но это не играет роли в фэнтези мире.

Если ты выглядишь старше, то и всё! Значит ты старше!

«Вы привели ваше хрупкое тело и пришли в нашу академию. Нам очень жаль приносить вам эти новости в момент вашего прибытия».

‘...Владелец болен?’

‘Это концепция’.

‘Что еще за концепция? Владелец разыгрывает роль слабого и больного персонажа? Если такой мужчина средних лет, как владелец, использует концепцию слабого нетвердого персонажа... Это свежо?’

Нисервин Аин.

Он был легендарной фигурой, известной, как прославленный ученый, и даже обладающей титулом почетного профессора от Ассоциации Призывателей континента, но он большую часть времени проводил в эльфийских лесах из-за врожденно слабого тела.

‘И это владелец?’

‘Именно!’

Что тут скрывать, это был еще один из моих псевдонимов!

Если честно сказать, что если бы я продолжал жить с этим именем до того, как присоединился к злодейской организации, у меня был бы неплохой уход на пенсию, но у меня были ограниченные знания в молодости.

Кто знал, что базовая информация по мифологии, которую любой может посмотреть в Википедии в моем прошлом мире, здесь была информацией высшего качества!

В искусстве призыва было важно, чтобы призыватель знал о призываемом создании.

Например, если попытаться разжечь огонь при заключении контракта с Посейдоном или проводить ритуал в совершенно черной комнате при заключении контракта с богом света, захочет ли призванный бог появляться?

Но я знаю, что нравится или не нравится большинству призываемых созданий!

И, что изумительно, большинство призываемых созданий из этого мира - монстры и герои, боги и демоны из мифологии моей предыдущей жизни!

Благодаря этому я просто приложил немножко здравого смысла и то, что я запомнил из чтения новелл, и, о, боже.

Я стал легендарным ученым в призыве!

Ох, как же я отчаялся, получив звание почетного профессора!

Если бы я был рожден ребенком хоть чуть-чуть зажиточной семьи со всей этой информацией, я бы сейчас жил в Ассоциации Призывателей!

‘Организация уже мертва. Тогда не можешь ли ты жить так сейчас?’

‘Человек, признаваемый ассоциацией, определенно будет хотя бы раз вызван в императорский дворец’.

‘А разве сейчас все не так же?’

‘Есть негласное правило, что лекторы остаются в академии, не считая исключительные обстоятельства’.

И это самая большая причина, почему я решился на план ‘Под Лампой Темнее Всего’.

Принцесса - цель высочайшего приоритета защиты в императорской семье.

Благодаря этому великая война была первым и последним разом, когда она покидала столицу.

Нет, даже перед этим практически не было случаев, чтобы она покидала императорский дворец.

И сам дворец был чертовски большим.

‘Не вызовут ли они тебя на праздники?’

‘Когда будут праздники, я просто могу заявить, что мне нужно вернуться в лес эльфов из-за своей болезни’.

‘Мы правда поедem в лес эльфов? Я правда хочу увидеть парочку эльфов! Я слышала, что там много-много красавиц!’

‘Там еще много сумасшедших!’

‘Хак-хак, безумные детишки владельца всегда красивые! Теперь я еще больше хочу туда попасть!’

Нет, серьезно, единственные эльфы, которых я знаю, - это эроэльфы, которых можно встретить на Ni\*\*mi, и их хочется попросить стеречься орков, а также кто-то, кто, похоже, является стражем лесов, безумная Высшая Эльфийка. Когда я отправил ей письмо, спросив, остались ли у них на хранении опавшие ветви Мирового Древа, она без колебаний немедленно отрезала свежую ветвь божественного Мирового Древа и прислала по быстрой почте.\*

«Так что это текущее состояние академии».

«Понятно».

Закончив говорить, декан, выглядящий как более худой Дам\*\*дор, вытер глаза и с ожиданием посмотрел на меня.

«Из-за этого, даже если нам придется допустить условия Профессора Нисервина, мы решили изменить академию».

«Должно быть, это было сложное решение».

Ну, хоть я и невнимательно слушал, мне ясна общая картина.

Призыв - это процесс, в котором призыватель и призванный устанавливают связь для вознесения друг друга на большую высоту.

Но все будет в порядке, если ты - сильный!

Если это человек как я, прошедший всю жизнь, оттачивая владение мечом, который после этого испытывает сложности в бою с одним противником, обладающим цимеком и дермовыми навыками, или если ты изучал навыки призыва до посинения, тогда как у тебя были дермовые навыки призыва из-за плохого таланта, если сам призыватель мог выбить дермо из вражеского призванного создания и призывателя, это делало чистого призывателя совершенно бесполезным.

Это подразумевало использование себя в качестве основной силы и использование призванного создания в качестве поддержки.

А использование своей силы вместо силы призванного существа было самым быстрым способом стать сильнее, так что, конечно же, молодые детишки в эти дни предпочитали тренировать себя, а не призванное создание.

И результаты, естественно, демонстрировали себя на фестивале империи.

«Наши призыватели снаряжения были побеждены Аруцией в ближнем бою. Призыватели, использующие элементарей или духов, были избиты учениками Марциз. И так как у большинства высокопоставленных дворян есть значительно число призываемых духов...»

Декан затих, не в состоянии говорить больше.

Ну, в целом я понял. Юграсия - школа призывателей.

Из-за этого здесь изучают знания о призываемых существах, об использовании и эмоциях призванного создания.

И на то, чтобы это продемонстрировало эффект, потребуется очень долгое время, если только ты не гений, как императорская принцесса или некоторые мои ученики.

Учитывая, что большинству призываемых созданий по крайней мере сотня, а в среднем несколько тысяч лет, никак не может быть, чтобы связь между ними и кучкой сопляков, не прожившими даже половину жизней, будет простой.

Из-за этого имеет смысл, что в таких ситуациях, как фестиваль империи, делающих упор на бои, детишки, обучавшиеся призыву, не будут иметь и шанса против детей, изучающих магию и владение мечом на ежедневной основе.

К тому же, если враг будет использовать призыв поверх этого?

Даже если у них нет никакой связи с призывом, если он призовет создание и выбьет дермо из противника мечом, победитель будет выглядеть, как лучший призыватель.

И родители, наблюдающие за фестивалем империи, очевидно отправят детей в место, отличное от Юграсии, даже если их ребенок компетентен в призыве.

Даже я не стал бы отправлять своих детей в Юграсию.

Это идиоты без чувства деловой морали.

«Нет метода предотвратить это?»

«С этим ничего не поделать. Если говорить о высокопоставленных дворянах, то насколько бы низкопробным ни было призванное существо, они рассматривают заключение контракта с призванным созданием почти как традицию, и не то чтобы мы не обучали магии или владению мечом».

Обычно призванные создания защищают хозяина до своей смерти.

Из-за этого есть много случаев, в которых дети заключают контракты с низкопробными духами для самозащиты.

К тому же, хотя наша основная боевая сила - это призыв, будет невозможно победить, не используя магию или владение мечом.

‘И что же тогда? Я не хочу облажаться, как только мы получили свободу!’

У меня тоже нет желания задумываться о том, куда пойти, если моя цель будет закрыта в момент моего прибытия.

«Нет никакой поддержки от Ассоциации Призывателей?»

«Так как между Ассоциацией Призывателей и Магической Башней долгие отношения, у них более тесная связь с Марциз, чем с нами».

«То есть действительно ничего».

«Простите».

‘Владелец, он просто старик! Не вынуждай его столько кланяться! Если бы я знала, что мой владелец - плохой мальчик... Хм? Плохой мальчик? Мм? Что-то в этом действительно хорошо звучит’.

‘Можешь, пожалуйста, заткнуться на минутку? Ты чертовски много говоришь. Твой рот никогда не устает?’

Зачитывая в уме текст из одной из песен, которую я слышал, слово за словом, я просуммировал текущую ситуацию.

Если школа не предоставит результаты в следующем имперском фестивале, ее закроют и заменят другой школой.

Включая прошлый год, они в течение прошлых десяти лет всегда были третьими в имперском фестивале и четвертыми в культурном фестивале.

И хотя текущий студенческий совет вокруг текущего президента студенческого совета были выдающимися талантами, у них не было преемников.

Такими темпами гении и таланты никогда не придут в Юграсию, и чтобы она не рухнула, эту ситуацию придется изменить.

‘Есть ли способ?’

‘Да, есть’.

‘Пооообеда? Что за способ? Что тебе нужно сделать, чтобы возродить школу, над трупом которой уже жужжат мухи?’

‘Нам нужно принести сюда ад’.

‘Ад? Ты призываешь еще одного дьявола?’

Дьявола? Ну, хотя дьяволы сильны, Юграсии сейчас нужны призыватели.

Если быть точнее, ей нужно отчаяние учеников. И даже среди различных адов есть ад, доводящий людей до края.

‘Я привнесу в это место ад вступительных экзаменов’.

Сопляки в этом мире проводят больше времени за играми, хоть они и ученики.

Конечно же, у них с раннего возраста было строгое домашнее обучение.

Но, все же!

У них слишком простая школьная жизнь!

Так что пришло время показать этим соплякам, все это время ведущими комфортную, простую школьную жизнь, величие Ада Чосон.\*\*

...

\* - сайт с додзинси

\*\* - Чосон - корейское государство, существовавшее с 1392 до 1897 года. Ад Чосон - самоунизительная кличка, которой корейцы называют Корею

<http://tl.rulate.ru/book/16291/725679>