

Побочная история 11

...

Побочная история - воспоминания определенной принцессы (11)

...

#14. Их истории: история кое-кого

...

Самопровозглашенный сильнейшим во вселенной.

Мой учитель, которого другие называли сильнейшим мечником в мире, сказал:

«Ты и правда чертовски странный парень».

«Середина всегда лучше».

«Если ты - мужчина, то должен стремиться быть сильнейшим».

«Однажды я стремился к сильнейшей профессии - правительственному чиновнику».

«Мало что в той жизни, не так ли?»

Я кивнул, когда мой учитель ухмыльнулся.

Действительно, мало.

«Так что тебе нужно стать сильнее».

«Думаю, что теперь я изучил все, что стоило изучить у сильнейшего учителя вселенной».

«Действительно. Ты изучил все, достойное изучения. Ты объединил тело, разум и форму моего владения меча в единое целое. Среди всех моих учеников только ты можешь идеально использовать моё владение мечом».

«Тогда ты выполнил свою цель. Полная форма меча, сильнейший ученик. Так как ты - сильнейший, можешь, пожалуйста, оставить меня в покое? Все еще есть много новелл, которые мне нужно прочесть».

«Эй, если учитель говорит с тобой... Эй, подожди. Немедленно остановись. Я все еще читаю это».

Учитель в спешке отобрал новеллу, которую я читал.

Черт возьми, зная скорость чтения учителя, потребуется по крайней мере полдня до того, как я снова смогу это читать.

«Это последний том, так что можешь ли, пожалуйста, как можно быстрее прочесть его. Осталось не так много времени до того, как мне нужно будет вернуть его».

«Хм, я понимаю. Ты сказал, что это последний том? Когда выйдет следующий?»

«Спроси у издателей».

Начиная с манги, мой учитель постепенно все больше и больше впадал в путь субкультуры, и я только мог вздыхать, наблюдая за этим.

Мы провели много времени в ожидании, так что я взял много материала почитать, и то, что началось с учителя, желающего одним глазком взглянуть из интереса, превратилось в его насильную кражу у меня.

«Черт возьми, мой Том 549 Overgeared (Во всеоружии)...»

Это была важная сцена, в которой вражеская принцесса влюблялась в виртуального внука главного героя.

Когда я проворчал и пошел взять другую новеллу, учитель ударил по моей руке.

«Охо, мои учения все еще не закончились!»

«...Скажи это после того, как отложишь штуку в своих руках».

«Кхм».

Несмотря на то, что он немного покраснел, он все еще не убирал книгу из рук.

Жаль. Я был вполне уверен, что смогу дочитать ее за тридцать минут.

«Черт возьми, почему самый слабый из моих учеников меньше всех меня боится».

«Я не понимаю, почему другие боятся учителя?»

«Хм, если бы ты был достаточно сильным, чтобы испытать моё владение мечом на должном уровне, ты бы знал. Тогда в тебе зародилось бы уважение к этому великому учителю...»

«Пфффф».

«Эй, что за смех? За кого ты принимаешь своего учителя...»

«За сумасш...»

«Ладно, достаточно. Я не буду слушать остальное ради Короля Седжона Великого.* Мечники могут говорить иными вещами помимо слов, так что мы можем говорить, не дав ему узнать».

Я вздохнул, когда учитель спрятал книгу под одежду.

«Пожалуйста, в следующий раз не нужно промачивать ее в поту. Это последний том, так что если его испортить, меня и правда прогонят из аренды книг».

В наши дни было сложно найти подобные библиотеки, так что если такое случится, у меня будут глубокие проблемы.

«Тогда купи ее».

«Ты знаешь мою зарплату. К тому же, у меня такой маленький дом, что там нет пространства для книг».

«Я слышал, что люди в наши дни читают электронные книги?»

«Я плачу свои регулярные взносы в желтый дом, но не могу отказаться от ощущения бумажных книг». **

«Правда? Я буду осторожен».

Глядя на учителя, который, хоть и сказал это, не убирал книгу и не откладывал меч, я снова вздохнул.

С этим ничего не поделать. Мне просто нужно покончить с этим прежде, чем учитель начнет потеть.

«А это моя новая техника. Я испытаю ее на тебе перед тем, как показать другим».

«Ты называешь это обучением или что-то, но в итоге я просто человеческая груша для битья испытаний?»

«Хо-хо! Я демонстрирую мою сильнейшую технику, так что что за речь о груше для испытаний!»

«Ты ведь не копируешь технику из манги, как в прошлый раз, не так ли?»

В прошлый раз я показал ему классическую мангу о самураях, где главный герой носил меч с одним лезвием для нелетальных атак, после чего он ударил меня Рюйтсуйсэном, и я чуть не покинул этот мир.

Конечно, его можно было назвать тупой стороной, но если посмотреть с немного другого угла, то человек определенно умрет от мастера-мечника, который изо всех сил ударит тебя стальной трубой.

Действительно! Все эти фразы о персонаже из манги, который бил людей тупой стороной, были ложью!

«Хм, это было только в тот единственный раз».

«А когда ты прочитал манхву о сражениях людей с монстрами, но это в действительности было убийство людей друг другом, ты попытался использовать Небесный Порез, и я чуть не попал рай?»****

«Экхэхэм».

«И тот раз, когда ты сказал, что планируешь попытаться использовать санторию, и в итоге выронил меч изо рта, сказав, что у тебя болит челюсть, и чуть не оставил дыру в моей ступне?»*****

«Кхмхмм! Забудь обо всем, что случилось в прошлом!»

«Конечно, хотя моё тело и жизнь были под риском, но если мой небесный учитель говорит так...»

«Сп... спасибо».

Его вид совсем не был видом благодарности, но если его ярость вспыхнет, я буду в опасности,

так что мне нужно было сдерживаться.

«Это все для тебя, так что изучай это. Это будет довольно полезно, даже если ты оскоишь только базовые формы».

«И как только я закончу обучаться, ты бросишь меня обучать слабых учеников?»

«Я плачу тебе, не так ли?»

«Я изо всех сил буду стараться обучиться».

Учитель платил мне гораздо больше, чем то, что я получал снаружи. Намного больше.

Вот почему я все еще был здесь несмотря на то, какое грязное место это было.

«А теперь смотри внимательно. Это новый стиль, который доказывает, что твой учитель - сильнейший во вселенной. Сильнейший меч, который уничтожает даже планеты, Клинок Раскола Луны!»

Учитель поднял меч.

Но мой рот уже зашевелился.

«Учитель, если это Клинок Раскола Луны... Это означает, что ты уничтожаешь луну?»

«Мм? И?»

«Равзе ты не сказал, что это меч, уничтожающий планеты, учитель? Луна - это не планета, а спутник?»

«.....»

Учитель замер, все еще держа свой меч.

И десять минут спустя.

«А, черт возьми! Я не стану делать это!»

Чтобы скрыть свое смущение, учитель взял и сбежал, и когда я собирался вернуться к своим книгам...

«Ах, мой Том 549 Во всеоружии...»

Если учитель разозлится, он вполне мог целых три дня продолжать дуться.

А новые книги можно было арендовать всего на два дня.

Представив голос дамы из займа книг, звенящий у меня в ушах, что если я еще раз верну книгу не в срок, мне придется понести полную ответственность за любые последствия.

«Учитель!»

Мне с трудом удалось догнать убегающего учителя, после чего я с трудом утешил его, сказав, что так как Меркурий и Луна были одинакового размера, то его имя было практически тем же.

И с его новым стилем, хотя фразу 'сильнейшей во вселенной' и можно было оспорить, насчет титула 'один из сильнейших мечников в мире' он по крайней мере мог убрать слова 'один' и 'из'.

...

#15 Их истории: История Принцессы Меча.

...

«Черт возьми».

Изо рта Аста вырвалась очередная брань.

С этим правосудие было полностью восстановлено.

Я с детства слышала много историй о мечнике, обладающим титулом Неба Меча, но никогда не слышала о том, чтобы он атаковал безоружного человека.

Господин Аст был крайне изумительным человеком в иной мере.

«Хм?»

Но господин Аст был даже еще более изумительным человеком, чем я думала.

«Заходящая Луна».

Маленький кинжал сверкнул в руке Аста, появляясь из рукава.

Маленький нож, который, как казалось, не годился ни для чего, кроме как резать фрукты, вышиб клинок неба Меча.

«Что это за техника?!»

Мастер владения меча всего континента признал это.

Движения клинка неба Меча, которого в чистом владении меча не могли победить даже Звезда Меча или Бедствие Меча, был под односторонним контролем его оппонента.

«Отсеченная Луна».

«Кх?»

«Опять?»

Небо Меча попытался опустить меч, чтобы начать еще одну атаку, но снова был остановлен клинком господина Аста.

Даже без ауры меча, нет, титул Неба Меча изначально давали тем, кто обладал чистыми навыками меча без использований магической силы.

Прямо сейчас этого человека отталкивали не использованием маны, не грубой силой, а чистым фехтованием.

«Хм?»

И это зрелище действительно удивило Ее Высочество, которая скоро станет первым членом императорской семьи, чуть не умершим от смеха.

«Эй, Рэя. Я спрашиваю, потому что мало что знаю о владении мечом... Но это мне только кажется, что Аст побеждает, верно? Или меня одурачил мошенник, который сам объявил себя Небом Меча? Или в бой выпрыгнул мечник, напоминающий Аста, пока я смеялась».

Из рта Ее Высочества донеслись слова, которые совсем не соответствовали ее характеру.

Это была сцена, в которой Ее Высочество, обычно верившая всему, что видели ее глаза, сейчас не верила до такой степени, что сказала эти слова.

Аст вынуждал Небо Меча отступать с помощью ножа, который с трудом можно было называть кинжалом, и который был больше похож на скрытое оружие для покушения на жизнь.

Кто на всем континенте мог представить такую сцену?

«Ах. Это ведь Аст. Так дедуля был настолько похожим жуликом, что меня одурачили?»

«Почему ты настаивал на таких грязных трюках даже с этим владением мечом!»

Но танец меча, который был похож на иллюзию, рассыпался, как песочный замок, с песком, брошенным господином Астом.

«Ах, почему...»

Я ненамеренно простонала.

Я была погружена в этот уровень владения мечом, которого еще не достигла, как мечник.

Когда мне казалось, что если я продолжу смотреть чуть дольше... То тоже смогу чему-то научиться!

«Прорыв Лунного Света, Раскол Небес».

«Кх!»

Но господин Аст продолжал свои движения, как будто ничего не случилось.

«Что ты!»

«И позволь мне спросить человека, которого зовут Небом Меча. Что есть меч?»

«Что это за уловки?»

«Это простой вопрос».

Невыразительно размахивая своим мечом, господин Аст продолжил ставить вопросы Небу Меча.

«Что есть меч? Это меч, существующий физически? В таком случае, это меч в твоей руке? Или это меч в руке мэя Рэи? Или крошечная штука в моей руке?»

«Все они - мечи!»

«Именно. Это означает, что кухонный нож в руке бандита - тоже меч».

«И на чем ты настаиваешь, говоря это!»

Я услышала голоса двух мужчин, сопровождаемые музыкальным фоном встречи двух мечей.

Дзынь!

«Хаап!»

Но насколько бы превосходными не были навыки владения мечом, в самих клинках была разница.

В итоге крошечный кинжал господина Аста, в котором не было и крупинки магической силы, сломался от меча Неба Меча.

«Хм. Как я и сказал. Орудие, чтобы ранить людей, - это базовая природа меча. Предмет, разработанный для убийства людей с его создания».

Но господин Аст ловко достал еще один нож из рукава.

«Это не то, что есть меч!»

«Нет, это так. Люди и животные ищут удобства. Мы отточили камни, срубили деревья, а в итоге расплавили камни, расплавили железную руду и создали меч. Чтобы убивать зверей, монстров и врагов, сильнее, чем они».

«Это не ради убийства. Это чтобы не умереть».

«Люди - те, кто решает это».

«А искусство меча обучает этому!»

Снова прозвучала песнь встречающихся мечей.

«Нет, не так. Теми, кто обучает владению мечом, в итоге выступают люди. Если только какой-то бог мечей не снизойдет, чтобы прямо нас обучать, владение мечом - это просто побочный продукт меча, созданного руками людей».

«Очень хорошо. Но что с этим не так?»

«А я и не говорил, что с этим что-то не так. Я просто ответил на твой начальный вопрос, что означает меч».

«И что ты хочешь сказать?»

«Все так, как я и сказал. Мечи были созданы людьми, фехтование тоже было создано людьми. Поэтому люди должны решать, что означает меч? Что есть меч для тебя?»

«Мой меч...»

Пока Небо Меча серьезно это обдумывал, я тоже потерялась в себе, начав раздумывать.

Что представлял меч для меня?

‘Мое все’.

«Мой меч - это моё все».

Небо Меча тоже думал, как я. Нет, могу вообразить, что большинство мечников думало именно так.

«А твой меч - это... В такой момент?!»

Небо Меча уже даже не пытался испытывать шок, только давая господину Асту взгляд раздражения, когда я последовала его линии взгляда, находя короткий меч в руках господина Аста.

«У меня было кое-что, что я никогда не мог получить, как бы я не пытался. Даже если бы я попытался получить это, я никогда не сожму его в своих руках. Так что я, естественно, стал хорош с мечом, с которым продолжал практиковаться. Меч - это моя жизнь для меня. В отличие от тебя я не живу ради меча, меч - это просто инструмент в моей жизни».

«Так это отличается?»

«Да, отличается. Я отличаюсь от мечников, которые ставят жизнь на свой меч. Для меня меч - это просто инструмент, с которым я живу. Как зверь, использующий когти и клыки для жизни, я тоже держу меч, чтобы жить»,

«Не жизнь, посвященная мечу, а меч ради жизни...»

«Использование яда, скрытого оружия, бросание грязи, копание ловушек и использование окружений - все это часть моего меча».

«Какой странный меч»,

«Это странная жизнь».

«Это меч, который я никогда не пойму».

«Я прожил не такой жизнью, которую поймут другие».

Странный меч и странная жизнь.

Жизнь, в которой меч и жизнь были идентичны.

‘Вот как я живу?’

Могут ли другие люди понять мою жизнь, глядя на мой меч?

«Я понял, я понимаю. Вот почему я не мог понять твой меч все это время. Все было мечом для тебя».

Видя, что Небо Меча кивает, господин Аст просто принял скучающий вид.

«Уже почти время для обеда, так что давай закончим побыстрее. Если Ее Высочество снова опоздает на обед, главный повар отчитает меня».

«Так уже прошло столько времени».

Затем положение солнца на небе, Небо Меча кивнул и поднял меч.

«Это моя сильнейшая техника, прими ее. Это Пятая Техника Текучих Небес...»

«У меня нет времени слушать названия твоих техник! Нулевая Луна!»

«До конца?!»

Господин Аст оставался преданным себе до самого конца, полностью разрушая эту величественную сцену своими руками, и вонзил свой меч на два момента быстрее, чем его противник.

«Что?»

«Не может быть!»

И с этой разницей.

«Кх...»

Превосходя ожидания Ее Высочества и меня, господин Аст победил Небо Меча.

...

* Король, создавший фонетическую систему письма, которая используется до сих пор.

** Отсылка на Какаораге, платформу, на которой выкладывается много новелл в Корее.

*** Rurouni Kenshin (Бродяга Кэнсин)

**** Knight Run

***** One Piece

<http://tl.rulate.ru/book/16291/1335000>