Глава 111

•••

12. Все не окончено, пока не окончено (9)

• • •

#12 Их истории: История определенной женщины-рыцаря

. . .

«Приготовления завершены?»

«Да, сударыня Айрис!»

Люди, которых можно было назвать сильнейшими из самой могущественной империи на континенте, в данный момент окружали маленькую пещеру.

Официально причиной окружения этой пещеры были тренировки.

Но, в действительности, десятки тысяч людей смотрели на эту пещеру только ради поимки одного индивида.

Но это было не то, что ставило в тупик.

Всего один год назад вышеупомянутый индивид одурачил всех здесь и избежал поимки.

И человеком, который допустил ключевую ошибку, позволив ему уйти, была никто иная, как я.

Из-за этого я в данный момент запечатывала всевозможные выходы и щели без единого зазора в нашей защите.

«Сколько еще потребуется на активацию?»

«Около десяти или пятнадцати минут».

«Очень хорошо. Отзовите летающих боевых магов и отправьте их в тыл, скажите волшебникам приготовить заклинания поиска и разведки».

«Да, госпожа!»

Мне удалось получить Рэйна благодаря помощи Ее Высочества, но из-за меня Ее Высочество упустила человека, которого очень долгое время хотела получить.

Но Ее Высочество все равно простила меня.

Хотя, конечно же... было настолько ужасающее наказание, что я предпочла бы смерть.

Но благодаря этому наказанию я стала еще сильнее.

Я достигла стадии мастера меча, стадии, к которой стремились все мечники!

Благодаря этому я перешла из Третьего Рыцарского Ордена Ее Высочества в другой, но у меня не было сожалений.

Потому что капитаном этого ордена было никто иная, как мэм Рэя, которой я восхищалась с детства.

'Хотя было бы хорошо, если бы она изменила название ордена...'

Единственным недостатком было то, что название нашего рыцарского ордена заставляло меня краснеть, но сегодня будет последним днем, когда я буду слышать это.

Все станет идеальным после сегодня.

Название рыцарского ордена изменится, и мне уже не придется иметь дело с ворчанием Ее Высочества при каждой встрече.

И я также смогу воссоединиться с Рэйном, с которым у меня долгое время не было шанса встретиться из-за моего долга по поискам того человека.

«Тогда начинаем».

При моих словах волшебники рядом со мной встали и переместились в назначенные места.

С этим даже тот человек по имени Аст будет беспомощен.

У него было изумительное достижение уклонения от рук Ее Высочества дважды, но так было до того, как у нас появилось это.

Если речь шла об этом, что создал имперский дворец с помощью эльфов и гномов, даже Звезда Меча не сможет сбежать от этого.

«Я оставлю командование этим местом».

«Ты идешь?»

Я кивнула своей младшей, которая стала новым зам.капитана Третьего Рыцарского Ордена, заменив меня.

Другие рыцари в моей команде уже выдвинулись наружу согласно плану.

Когда мэм Рэя и другие рыцари проникли в Юграсию, я официально осталась здесь, чтобы вести других, но моей ролью было двинуться внутрь, чтобы захватить его.

Это было.

«Что-то, что я должна сделать, как часть Рыцарского Ордена Захвата Аста».

Как имя нашего ордена и описывало, его целью был захват Аста.

Я завершила все приготовления и выдвинулась в пещеру.

Я уставился на красное, синее, зеленое и белое сияния аур меча.

Десять мастеров меча.

Если бы мне сказали, что все мастера меча со страны пришли, чтобы схватить меня, я бы

поверил в это.

«Ваше Высочество... вы сказали... сделали... и привели...»

Сцена перед моими глазами была настолько нелепой, что я просто не мог произнести слова.

Сколько мастеров меча было в империи?

Насколько мне было известно, их было более пятидесяти, но почему я видел здесь десять лиц, которых не видел ранее?

«Да, я сделала это. Это мой подарок тебе. Ну как, ты счастлив?»

Если бы кто-то услышал эту фразу, он бы подумал, что это говорит робкая девушка, давая шоколад в день Святого Валентине любимому мужчине.

Но если полностью осознавать стоящий за фразой контекст, она станет величайшим дерьмом эры.

Что за черт? Мастера меча на каком-то конвеерном производстве или что? Можно просто создать десяток просто потому, что ты захотел?

'Владелец? Владелец создал мастера меча из ученицы в академии, не так ли? Причем всего за полгода? Будет ли странно, что усердные дяди и тети станут мастерами меча?'

Нет, мне это удалось только из-за изумительной мотивации по имени металлическая бита и особого метода, передаваемого Принцессой Меча из всех людей!

У них не было ничего из этого!

«Все это благодаря этой бите. Я собрала всех рыцарей, которые, как казалось, могли стать мастерами меча, дала Рэе эту биту, и сказала ей избивать их, пока они не станут мастерами меча. Так и получились люди, ставшие мастерами меча'.

'Владелец. На той стороне тоже есть изумительный мотиватор и особое наставление Принцессы Меча?'

'...Да уж'.

Деревянная бита создавала ручных щеночков из чудовищных учеников, даже когда я орудовал ей.

А мастер меча, одна из сильнейших женщин-рыцарей на континенте в форе Принцессы Меча, лично избивала их битой.

Тогда действительно удастся получить мастера меча.

Кто знал, что деревянная бита, которую я дал Рэйну, сделает столько работы...

«Я, я разочарован в вас, Ваше Высочество. Не думал, что вы - человек, который забирает у других людей их вещи».

Мне нужно было выиграть время.

Все о прошлом плане состояло в победе одного мастера меча.

Но сейчас мне нужно было иметь дело с одиннадцатью мастерами меча.

Что это?

Если бы только на моей стране не было Легендарного Мастера Меча из легенды, то, похоже, у меня не было надежды?

«Я не так обучал Ваше Высочество, когда был вашим личным дворецким!»

«Ну, хотя мне многое нужно сказать в ответ на это, не переживай сильно. Я позаимствовала ее, заплатив владельцу соответствующую арендную плату. Насильно».

Тогда ты просто украла ее!

«Ваше Высочество, даже так...»

«Ха. Почему у легендарного Аста такой длинный язык? Если ты сдаешься, то просто будь моим».

Я пытался сменить тему, но она вернула против меня фразу, которую я когда-то использовал в прошлом.

Черт возьми. А когда я сказал это послу вражеских наций, она долго хохотала.

Так она в итоге использовала это против меня.

«Ты выглядишь так, как будто пытаешься выиграть время. Ты правда думаешь, что я - идиотка? Ты правда думал, что я просто позволю тебе сбежать от меня, Аст? Я выделю все возможное время, какое понадобится, чтобы выслушать твою историю в императорском дворце. Так что не сопротивляйся и дай себя поймать, Аст».

При словах императорской принцессы рыцари начали приближаться ближе и ближе.

Не было места отступления.

Они не были теми людьми, которые просто позволят мне подняться на более высокие этажи, и даже если я поднимусь, меня там ждали сотни рыцарей.

Тогда единственным логическим заключением была металлическая бита.

«Эй, вы. Вы сказали, что тренировались, когда вас избивали битой? Как думаете, что это у меня в руке?»

«Не слушайте и схватите его!»

Несмотря на рык принцессы глаза рыцарей уставились на металлическую биту.

'Хаакхаак, вс... Все смотрят на меня! Это, это так смущает!'

 $\ll y_{x...}$ »

Один рыцарь застонал, глядя на форму биты от конца до конца.

«Эта штука называется металлической битой».

'Уиинн! У меня есть имя - богиня Аркадия! Зови меня сударыня Ару! 'Металлическая бита' - это дрянное имя!'

Металлическая бита начала оживленно жаловаться на свое имя, но ее именем всегда было металлическая бита с момента рождения.

И представление тебя, как металлической биты, позволяет им намного проще понять!

«Это оружие более высокого ранга по сравнению с деревянной битой, которая дала вам столько боли».

«Л... ложь!»

Дрожащие глаза снова сосредоточились на металлической бите.

Я проигнорировал извращенку, которая снова обрадовалась этому, и злобно улыбнулся, поднимая металлическую биту и выкрикивая.

«Вы можете желать верить, что это ложь. Но вы все знаете, не так ли?»

«Я, я не знаю!»

«Правда? Но ваше тело знает. О боли биты!»

Десять мастеров меча сделали шаг назад.

Как Руд и Сиа оба делали.

Даже если ты был мастером меча, тебе никогда не забыть боль биты.

Мне нужно пробудить страх биты, который засел в их глубоком, но не слишком глубоком сознании.

«А теперь, чего вы ждете? Атакуйте, атакуйте! Первый, кто ко мне приблизится, получит вкус металлической биты, после которой деревянная бита покажется детской шалостью!»

Мой крик заставил мастеров меча отступить еще на шаг.

Ладно, тогда пришло время использовать этот импульс, чтобы ...

«Xaaaaaaaaaaa!»

Но импульс был оставлен женщиной-рыцарем, которая упала с криком, похожим на вопль.

«Я ведь сказала вам не слушать, не так ли? Вы игнорируете мои команды?»

«Н... Нет, Ваше Высочество».

«Действительно. Учитывая, что вы сделали шаг назад, хоть и являетесь моими рыцарями».

На лицах рыцарей появился стыд при словах принцессы.

Десять мастеров меча отступило на два шага против одного человека без маны.

Даже если бы они не были мастерами меча, любой рыцарь убьет себя из-за вызванного этим стыда.

«Если кто-то еще отступит, я очень добро ударю вас битой сама».

И у них тоже было достаточно мотивации.

'Этих детишек тоже жаль'.

Металлическая бита перед ними, деревянная бита за ними.

Но даже река за их спинами не так давила бы, как это.

«Хоо, это означает, что вы не боитесь металлической биты?»

По правде говоря, я боялся их больше, но не демонстрировал этого на поверхности.

Если меня поймают, то меньшее, что случится, - это моя помолвка с императорской принцессой.

Даже если это воля самого Ее Высочества, дворян не особо будет заботить видеть, что простолюдин с неизвестным происхождением правит над ними.

Стать высокопоставленным имперским дворянином в этой империи уже было так трудно, как снять с неба звезду, так насколько сильно их животы будут болеть, если они услышат об этом.

Образ такой боли в их животах, что они ежедневно будут отправлять за мной убийц, подсыпать яд в еду, или 'Ой, моя рука соскользнула', когда они бросят в меня ци меча, была слишком ясной в моих глазах.

'Но я не думаю, что это страшнее девяти мастеров меча, которые сейчас пытаются поймать владельца?'

'Вот как?'

Имея дело с аурой меча, символом уничтожения, способным разрезать все, идеалом всех мечников, перед моим лицом, я почувствовал, что понемногу слабею внутри.

«Мы - меч Ее Высочества».

«Мы даже можем принять смерть ради Ее Высочества».

Это были слова, соответствующие рыцарям-дворянам.

Но я не упускал брешь в их словах.

«Тогда почему вы не наступаете?»

«.....»

«Вы знаете, не так ли? Смерть - это конец, но эта штука не убивает?»

Когда я размахивал металлической битой в руке, за ней следили девять пар нервных глаз.

«Xaaaaaaaxxx!»

«Вперед».

Посмотрев на бесстрастные глаза принцессы, избивающей металлической битой павшую женщину-рыцаря, рыцари приблизились ко мне с белыми лицами.

«Господин Аст, мы сильно вас уважаем».

«Я тоже. Когда другие командиры пытались заполучить достижения, действия, которые вы выбрали ради союзников, действительно были тем, чем могут гордиться все рыцари».

«Вы и правда человек, подходящий Ее Высочеству!»

Эти люди, называющие себя рыцарями, к тому же мастерами меча, начали трепать языком, возможно, из страха.

«Ты - капитан?»

Я спросил мужчину-рыцаря, который с начала вышел вперед, как представитель, и он покачал головой и сказал:

«Нет, не я. Я - зам.капитана. Капитан этого ордена - мэм Рэя».

Мэм Рэя, чьим единственным долгом было охранять императорскую принцессу, была капитаном этого отряда.

Это много работы ради поимки маленького меня.

«Ладно, зам.капитана. Вас всех тоже жаль. Металлическая бита впереди, деревянная бита сзади. Да, у вас трудная жизнь. Но позволь мне кое-что у тебя спросить».

«Что...»

«А теперь подумай об этом. Ты очнулся ото сна. Ты проснулся в своей приятной удобной кровати, и немного повернулся».

Когда зам.капитана наклонил голову, я рассказал ему историю страшнее, чем любая история о призраках.

«Но рядом с тобой в кровати, где ты только что проснулся, лежит Ее Императорское Высочество, спрашивая 'ты проснулся?' с яркой, счастливой улыбкой на лице».

«.....»

Видя, как зам.капитана, нет, весь рыцарский орден замирает на месте, я ухмыльнулся.

«Вы бы подписались на это?»

Все рыцари закрыли рты.

Действительно. Пока у тебя было сердце человека, ты не мог продолжать выкручиваться.

«Это одно...»

«Но нам нужно следовать нашим приказам».

Рыцари, осознавшие, какую ужасную вещь только что сказали, укрепили свою решительность и подняли мечи.

Вы все еще говорите, что вам нужно принести меня в жертву?

Серьезно? Я сказал это так, чтобы вам было проще понять, но действительно ли вы можете называть себя людьми!

«Мне жаль, господин Аст!»

«Мы не забудем вашу жертву!»

Зам.капитана и женщина-рыцарь рядом с ним совершили ко мне рывок с аурой меча, ярко сияющей на их мечах.

И.

«Kyaaaaaaaa!»

«Xm?»

«Что ты делаешь?»

Зам.капитана, который первым совершил рывок, отключил свою ауру меча, получил прямой удар металлической биты и с воплем рухнул на пол.

«Что?»

«Почему, почему моя магическая сила...»

И рыцари за ним тоже обнаружили, что аура меча на их клинках угасает.

«Аст, что ты сделал!»

Даже императорская принцесса уставилась на меня с шокированным видом.

Я? Я ничего не сделал?

«Ваше Высочество!»

Именно тогда. Появился человек, который ответил на все наши вопросы.

«Айрис?»

«Ваше Высочество! Все отряды кроме рыцарского ордена прибыли и окружили все вокруг. И я идеально активировала устройство подавления магии в этой области! Теперь тебе... некуда бежать!»

Когда женщина-рыцарь гордо закричала, обнажив меч, я в необузданной радости улыбнулся, кланяясь ей.

«Большое тебе спасибо».

«Кто сказал тебе сделать это!»

«Ваше Высочество?!»

Женщина-рыцарь, получившая мою благодарность и злость императорской принцессы, приняла шокированный вид.

«Айрис. Скорее, выключи устройство подавления магии!»

«Aaaaaaaaa!»

В тот самый момент, как пронзительный крик императорской принцессы достиг ушей женщины-рыцаря, изо рта женщины, которая вбежала с зам.капитана, раздался крик, по которому не было понятно, вопль это или стон.

«Ваше Высочество? Это всего лишь один человек! Даже если у них нет магии, мечники уровня мастера меча определенно...»

Kaaaaaaxxx!»

«Хваааах!»

Когда женщина-рыцарь приняла шокированный вид, видя, с какой скоростью пало два рыцаря, императорская принцесса побежала ко мне, закричав:

«Наш оппонент победил Небо Меча только чистым навыком владения меча. Вы все. Сражайтесь так, как будто ваши жизни на кону!»

Но к тому моменту, как раздались слова императорской принцессы.

«Kyyyyyyyyy!»

«Еще пять».

Половина мастеров меча уже была побеждена.

http://tl.rulate.ru/book/16291/1332185