

## Глава 82

...

10. Пришли, увидели, победили (7)

...

Я из света магии услышал голос, который как будто не мог понять.

[Просто... почему?]

«Аааааа... Они и правда победили».

«Думаю, что они и правда безумны».

То, что было показано нам по широковещанию, даже я не смог бы вообразить.

[Сударыня Нермия выбывааает!]

[Секретное оружие Марциз, гений семьи Нермия, сударыня Риа была побеждена!]

[И с этим результат Полуфинала А был подтвержден, как Юграсия против Юграсии!]

[И у нас возникла невообразимая ситуация, в которой даже Полуфинал Б - Юграсия против Юграсии!]

Та №17, которая считалась монстром в Хоулинг, злодейской организации, проиграла.

И даже не против Неркии или Арис, или даже Ризена или членов студсовета, а обычным студентам.

«Они определенно с катушек съехали... По правде сказать, когда они приморозили руки к ее лодыжкам, даже я вздрогнула!»

«Подумать только, что они сделают то, что даже злодейские организации не делают в наши дни...»

Пожертвование собой для убийства врага либо вывод его из строя.

Эти тактики гарантированного взаимного уничтожения когда-то часто использовались злодеями против героев или их друзей, но сейчас их было сложно встретить, так как современные злодеи были чувствительны к собственным интересам.

Черт, даже можно сказать по современной манге.

В прошлом, 5ку, пожертвовавший собой, получил выстрел от Света Смерти вместе со своим братом и умер ради мира, но с течением времени он эволюционировал в бку и использовал Землю, как ставку в сражении с уничтожающими галактику людьми. Это было точное отражение того, как чистый человек может проиграть собственным желанием.\*

Так что, о верховный владыка Ф\*\*\*за-сама, пожалуйста, убей бку.\*\*

Сейчас же!

«Владелец, не знаю, о чем ты там думаешь, но ты не планируешь проверять результаты других соревнований?»

«В этом нет смысла. Мы ничего не могли проиграть кроме этого соревнования».

Соревнования первой половины имперского фестиваля были мелкими соревнованиями, подходящими для демонстрации индивидуальных навыков.

Даже число участников в соревновании было маленьким - от пяти до семи в большем случае.

По сравнению с соревнованиями типа осады в последний день, в котором участвуют все студенты до единого, можно было с легкостью проанализировать уровни силы врага.

Это означает, что даже не было смысла смотреть, как проходят другие соревнования.

Учитывая навыки оставшихся, они определенно не смогут остановить победу Юграсии.

«Но не может ли возникнуть такого сюжетного поворота, который полностью перевернет психику владельца?»

«И, наоборот, ты думаешь, что кто-то из других академий сможет сражаться, как наши детишки?»

«Нет».

Сколько бы я не думал об этом, у Марциз был невероятно сильный отряд в этом последнем матче.

Мой бывший ученик, четыре члена студсовета и последний член тоже был известным студентом.

По сравнению с ними наша команда была просто сборищем вчерашних неудачников.

Если взять в учет одну лишь огневую мощь, не было бы странно, если бы моя бывшая ученица просто призвала Сурта, устроив резню 1 на 6.

Но она допустила три критических ошибки.

Во-первых, она не прикончила их первой атакой.

Даже когда ее ноги были связаны, если бы она продолжила атаковать, то смогла бы победить до того, как ее отозвало.

Во-вторых, она сильно разнервничалась, когда ее поймали за лодыжки.

Я уверен, что говорил ей - нельзя так просто раскрывать свои эмоции.

По правде говоря, лица наших учеников были в некоторой мере 'ээээ' даже с моей точки зрения, но даже так нельзя было открыто терять самообладание.

И, наконец, она не атаковала немедленно, призвав Лэватейнн.

Если бы я только вдавливал это в их головы в организации!

Если у тебя есть время добро объяснять, то просто сделай это!

Сначала действуй, потом докладывай! Разве это не основа ведения боя!

Разве не говорят, что способность слушать еще важнее, чем способность говорить?

Когда главный герой был удивлен новой атакой злодея, сказав «как?», тогда я могу гарантировать, что кто-то ответит: «Так как ты все равно умрешь, я расскажу тебе в качестве прощального подарка!» Я никогда не видел, чтобы кто-то из них выживал.

«Потому что мы победили из-за этого. Разве это не хорошо?»

«Это так. Но видя, что моя бывшая ученица делает что-то настолько глупое, я разочарован. Если взглянуть на прошлое, можно ли сказать, что я был слишком мягок к ним?»

«Владелец, я сейчас серьезно. Если ты сделаешь образование детишек еще сложнее, то они убьют себя?»

«Все в порядке. Когда у них возникнут мысли о суициде, я просто смогу отправить тебя к ним».

«Ты чем меня возомнил, владелец?!»

«Многофункциональной палочкой, способной решить любую проблему под солнцем».

«И ты, черт возьми, прав! Та, кто может сделать все, это сила богини Аркадии!»

Хотя в ее словах палочка стала богиней, это правда, что завершив ее создание, я смог решить все свои проблемы.

«Да! Ну, оставь это мне! Госпожа Ару вылечит всех плохих детишек, потерявших волю жить!»

Очень хорошо, ты звучишь так же Человек-Енот, герой правосудия.\*\*\*

«Теперь, в тот момент, как студенты проиграют, у меня будет причина поднять сложность академии еще выше!»

...

#13 Их истории: История Риа Эль Нермия

...

Первым, что я увидела, открыв глаза, был белый потолок.

«Я проиграла...»

Уставившись на потолок, я слушала окружающие меня звуки.

Это был лечебный центр для имперского фестиваля.

Я была здесь, потому что проиграла ученикам Юграсии.

«Я проиграла. Причем студентам, чьи имена не очень хорошо известны. Я проиграла».

‘Хозяйка. Это были не студенты. Это были сумасшедшие. Не нужно терзать себя из-за этого’.

«Нет, нужно. Я проиграла даже не тем, кто был сильнее, а тем, кто был слабее. Даже до того, как мы начали сражаться, я проиграла их давлению и была напугана».

Я гордилась тем, что превзошла человеческие пределы в организации.

Я испытала имперскую магическую бомбардировку в самом начале, и в тот момент, как я сбежала, меня подвергли всевозможным видам тренировки без момента отдыха.

Даже когда остались только №1, №1000 и я, нас тренировали выживать в горах, посреди океана, в пустыне, и во всевозможных местностях, которые сложно будет встретить в империи.

И что касалось лабиринта, созданного инструктором, чтобы выжить, когда нас избивал орудующий битой бывший ученик инструктора, нет, чтобы избежать избиений биты, мы изо всех сил старались выжить.

Если сравнить это с моей жизнью сейчас, то сейчас вокруг было намного лучшее окружение.

Я перешла от кровати там, где я опускала голову, к роскошной постели, в которой я лежала сейчас.

Из окружения, в котором я изо всех сил сражалась против товарищей просто ради того, чтобы поесть, в место, где я могла есть все, что пожелаю.

Из окружения, в котором ко мне даже не относились, как к человеку, в жизнь, в которой меня все уважали, как дочь престижной дворянской семьи.

«Я... стала слабой».

Дело было не в навыках.

В таком изумительно хорошем окружении моя психическая твердость стала слишком, слишком слабой.

«Если бы это была я два года назад, я бы определенно смогла их избить».

Если бы это была я двухлетней давности.

Когда они пали, хватаясь за мои лодыжки, я должна была на том месте их и прикончить.

Я ударила их атакой, от которой не смог бы встать обычный человек, но смог бы неординарный.

Что, если бы моим врагом был №1?

Что, если бы моим врагом была №1000, чья еда была на кону?

Я бы определенно сломала им ноги и руки, и даже этого было бы недостаточно, так что я сковала бы их сдерживающими магию оковами, также оставив на них магическую формацию.

Но я не сделала ничего из этого.

Чувство в уголке моего сердца, что это место отличалось от того, где я была, сделало меня слабой.

Нет, если быть точнее, оно сделало меня самодовольной.

«Юграсия отличается от других людей снаружи, которых я знала. Эти люди такие же, как я. Все эти люди боялись кое-чего больше, чем смерти».

‘Хотя я не хотела верить в это...’

В Юграсии было что-то, подобное деревянной бите для меня.

Когда я подумала об этом, они не боялись самого поражения.

Они боялись, что когда проиграют, им придется встретиться с так называемым серебряным дьяволом.

«В таком случае я тоже вернусь к тому, чем я была!»

Я уже продемонстрировала достаточно своей жалкой стороны.

Если бы инструктор увидел меня сейчас, он бы, вероятно, подумал, что его методы образования были слишком мягкими, и раздумывал бы над этим.

И он бы показал мне еще один ад, который мне бы пришлось испытать.

Тогда мне нужно вернуться к себе из прошлого.

Я из былых дней боролась и барахталась ради выживания.

Я из былых дней сражалась бы, поставив жизнь на кон ради одного обеда!

И на следующий день.

Через три дня после начала имперского фестиваля мне впервые удалось украсть победу у Юграсии.

...

#14 Их истории: История определенного президента студенческого совета

...

«Черт возьми...»

Третий день имперского фестиваля. Наша цель полной победы была сокрушена.

И, более того, с поражением нашей самой доверенной карты, сударыни Арис!

[Это молодая сударыня Нермияяяя!]

[Изумительно, просто изумительно! Мы знали, что она - дочь семьи Нермия, прославленной семьи волшебников, но кто знал, что у нее настолько изумительное владение мечом!]

[И она также хозяйка архидьявола Сурта, создания, которое не уступает сударыне Арис!]

[И с этим, через три дня с начала имперского фестиваля непобедимая Юграсия наконец-то терпит свое первое поражение!]

[Кто знал, что она вступит в ближний бой с мастером меча?!]

[С навыками ближнего боя лучше, чем у большинства боевых магов, огневой мощью высшего класса даже среди волшебников и изумительной способностью использовать оба набора навыков! Кто бы мог подумать, что молодая барышня Нермия - просто пятнадцатилетняя девочка?]

Я и правда не думал о поражении.

Только вчера молодая сударыня из семьи Нермия проиграла кучке безымянных учеников из Юграсии, студентов, которые считались одними из самых слабых в их группе.

Ходили слухи, что она была секретным оружием Марциз, но после вчерашней победы мы видели ее, как еще одну незрелую соплячку.

Почему мы забыли?

Что она была той, к кому профессор Нисервин лично приблизился, чтобы пригласить ее в Юграсию на почве, что видел в ней потенциал к призыву!

Она, молодая сударыня Нермия, полностью изменилась за один день.

Нет, если быть точнее, можно было сказать, что она продемонстрировала свою истинную суть.

Увидев момент ее боя, мы осознали.

Она была такой же, как и мы.

Только испытавшие ад и сражающиеся изо всех сил обладали такими глазами и действиями.

По сравнению с мужчинами у женщин было невыгодное положение в имперском фестивале, который показывали по всей империи.

Так как у женщин по сравнению с мужчинами было меньше свободы в своем браке.

Особенно в Марциз и (былой) Юграсии, куда поступало много девушек-дворянок, было множество случаев, в которых они сдавались в выигрышных соревнованиях, чтобы сохранить свой образ.

Даже парень из Аруции, который практиковал меч, не станет кататься в грязи, чтобы уклониться от вражеских клинков, из чувства достоинства, но она сделала это.

Более того, области ее формы, в которых ее зацепил клинок сударыни Арис, демонстрировали ее раны и мягкую белую внутреннюю кожу, но ей было совершенно все равно, и она совершила рывок в бой.

Это был внешний вид превзошедшего смерть воителя, который по какой-то причине казался знакомым.

Сударыня Арис на миг была шокирована этим открытием и немедленно была втянута в темп молодой сударыни Нермии, в итоге проиграв ей.

«Это было изумительно. Кто знал, что маг намеренно окажется в радиусе досягаемости мастера меча, сражаясь на мечах».

«Еще более изумительным было ее изменение за ночь. Она и вчера вызвала меч Сурта Лэватейнн, но она тогда не использовала его в полную силу, не так ли?»

«Да, хоть это и фальшивка, он черпает силы оригинала. Можно умереть, если что-то пойдет не так».

«Но в этот раз не было признака тех слабостей».

«Потому что ее оппонентом была сударыня Арис? Что она не умрет, потому что она - мастер меча?»

«Идиот, ты не можешь читать настроение? Она совершенно отличается от прошлого. Она определена как мы».

«Это... Но как? Это невозможно в Марциз, где одни только сопляки».

«Это означает, что дом Нермия тренирует их так же, как и тренируют нас?»

«Ее бабушка - один из Владык Магической Башни, так что это может быть на той стороне».

«Черт возьми, вот тебе и высокопоставленные дворяне империи! Такого и следует ожидать от высочайшей семьи среди графов!»

«Мы и правда были просто лягушками в колодце. Внешний мир полон таких монстров, как серебряный дьявол!»

Глядя на то, как другие студенты дрожат в страхе, я ничего не мог сказать.

Потому что, по правде говоря, я тоже был напуган!

«Прости, през...»

«А, сударыня Сиир».

Пока я чувствовал страх мира, сударыня Сиир, которая всегда сопровождала сударыню Арис, приблизилась ко мне.

«Президент, я хочу навестить Арис в палатке целителя. Это возможно?»

«А, да. Я пойду с тобой».

Сударыня Арис получила прямой удар от магии молнии и была отправлена к целителям.

Осмотр одного из наших самых сильных членов был нормальным делом для меня, как президента студсовета.

Так что еще несколько членов студсовета решило пойти с нами, и мы приблизились к тому месту, где была сударыня Арис.

«Я покину вас первой».

Сударыня Сиир, которая шла впереди, первой открыла дверь и вошла, после чего развернулась и начала бежать, даже не оглядываясь.

«Си... Сиир? Сиир!»

За этим последовали отчаянные мольбы сударыни Арис.

Бам!

«Ты ведь знаешь, что это было, верно?»

«Да, знаю».

«По крайней мере ее исцеление можно гарантировать».

Услышав этот голос, я даже не пытался заглядывать внутрь, вмиг захлопнув дверь.

«Хее-хее-хиит! Сестричка, сколько бы ты не молила, никто не придет! Давай проведем слааа~адкое время, только мы вдвоем!»

«Н... неееееееееееееет!»

Как мы и ожидали, тот человек... Нет, дьявол прибыл до нас и сделал то, что мы от него и ожидали. Она убедилась, чтобы мы в палатках целителей услышали те же вопли, которые так часто слышали в Юграсии.

...

\* 'го' в Гоку также означает цифру 5 на корейском, китайском и японском языках, поэтому 'для цензуры' автор использовал 5ку.

\*\* Фриза, Драгонболл

\*\*\* Человек-Енот - корейский мем с имиджборд. Корейский аналог Рикролла с картинкой енота и подписью 'Не переживай! Человек-Енот уже позаботился об этом!'

<http://tl.rulate.ru/book/16291/1296783>