

...

8. Если сделаешь это, оно сработает (7)

...

«Эх, так жаль за сегодня».

«Ты ведь вчера сказал то же самое?»

«Потому что вчера тоже было жаль».

Хотя это был мир без телевизора, здесь есть магические инструменты, выполняющие функции телевизора.

Хотя, конечно же, никто не записывает ничего интересного, так что это бесполезно!

Я однажды думал организовать такой бизнес, но так как я ничего не знаю о широко вещании, то просто сдался.

Это могло бы стать величайшей авантюрой континента, но у нее также был высокий шанс потерять все деньги.

И если подумать об опытных актерах этого мира, то это были либо актеры театра, либо дворяне, искусные в войнах фракций, но из дворян выйдут отвратительные актеры.

Хотя от их актерского мастерства у меня идет холодок по спине.

Если вы увидите, как они счастливо улыбаются кому-то, кого проклинали пару секунд назад, то подумаете, что актерам из моего прошлого мира нужно было научиться у них парочке вещей.

Но прямо сейчас, если я смогу заснять ночную учебу Юграсии и начать широко вещание, я даже смогу подумать об организации широко вещательного бизнеса, о котором на время забыл!

Учителя из армии были в трудном положении с тех пор, как Арис стала мастером меча, но их возрождение сегодня можно было считать лучшим моментом вечера.

‘Очень хорошо. Мы проиграли. Но, как ваши учителя, мы не можем сдаваться здесь!’

‘Даже если мы будем проигрывать, проигрывать, и проигрывать снова. Так что мы сможем выйти победителями завтра. Это то, что мы должны сделать, как солдаты империи!’

«Кааа~ эти дяденьки так круты! Даже когда их отталкивают, они не сдаются до конца, еще и выглядят так круто, делая это!»

«И то, как они довольно долго продержались, было весьма памятно».

«Разве призывающий оружие дяденька не станет мастером меча такими темпами?»

«Профессор Арухан... Ну, это может быть возможно».

Говорят, что дверь к мастеру меча не открывается для кого угодно, но открывается для всех.

Хотя, по правде говоря, нет больше дерьма, чем это, но все мастера меча согласны с этим утверждением.

По правде говоря, я, у кого вообще не было маны, черта с два в этом понимаю, но у меня все же есть грубое представление.

Самый большой фактор в становлении мастером меча.

«В конце концов, это практически удача».

Тебе нужно быть удачливым.

Даже если твой меч разобьет все преграды на пути, ты просто не сможешь прорваться на путь мастера меча в один миг.

Но Арис стала мастером меча, получив пару ударов снежком в лицо.

Но это никак не было связано со снежками.

Если было возможно стать мастером меча, просто получив удары парой снежков, личный рыцарский орден принцессы начал бы метаться друг в друга снежками в ледяных землях на южном пике империи.

Тот факт, что Арис стала мастером меча, получив удары снежками, был просто продуктом чудес.

Короче говоря, все зависело от удачи.

«Так ты говоришь, что это возможно, или нет?»

«Я не знаю. Мастера меча - это просто удача».

Ну, я смог бы понять, если бы провел нормальные исследования, но учитывая, что у меня был именно 0% шанс стать мастером меча, я считал, что не было нужды проверять эти вещи только ради моих учеников.

«Ты хорошо сработал. Если бы появилась еще парочка мастеров меча среди учеников владельца, то живот владельца уже был бы вспорот!»

«Точно».

Были высокие шансы провала, но что, если я действительно найду метод стать мастером меча?

Я бы использовал весь опыт из своей прошлой жизни для основания боевой семьи, и развил бы ее в великую семью, способную массово производить мастеров меча... Или бригада мастеров меча принцессы поймает меня, и это будет сделано со мной».

«Что будет сделано с тобой?»

«Хм... [Зацензурено]?»

«Мне кажется, что случится что-то невероятное!»

Ах, 'зацензурено' - это волшебное слово.

Несмотря на то, что оно использовалось в сеттинге с рейтингом не для взрослых, металлическая бита вмиг поняла.

«Если дяденька станет мастером меча, смогут ли учителя победить? Не думаешь ли ты, что нам нужно снова вернуть инициативу предателя?»

«Нет, это ведь тоже могло быть сложно?»

Предатели появятся только тогда, когда шансы на победу будут либо несуществующими, либо очень маленькими.

Так как будет сложно победить для всех, они могут победить и сами по себе.

Но становление предателем, когда ты почти победил, имеет ноль смысла.

И становиться предателем сейчас, когда они уже могли победить профессора Хариан, и были очень близки к победе над профессором Муамом?

«По здравому смыслу они никогда не сделают этого».

Но металлическая бита возразила так, чего я никогда не ожидал.

«Владелец? Когда это детишки из академии владельца придерживались здравого смысла?»

«Провались ты!»

Теперь, если так подумать, все эти детишки - ненормальные!

Не только их боевую силу, даже их характер нельзя считать нормальным.

Обычно, сколько не заставляй их заниматься ночной учебой, вся академия определенно не сможет сбежать, не оставив ни одного человека позади.

И они обычно поколебались бы атаковать учителя, но ради побега с ночной учебы без колебаний наносили прямые атаки по учителям.

Это ведь не карточная игра. Они действительно атакуют?

И у этих детишек абсолютно нет колебаний?!

«Ну, по крайней мере, владелец не должен так думать! Это говорит человек, который использовал меня, чтобы избить всех студентов!»

«Мои избиения - это избиения любви».

Все было разработано для того, чтобы учитель мог наблюдать за безопасным ростом студентов.

Ради этой цели я даже зашел так далеко, чтобы создать безопасный, но эффективный ряд бит.

«Однако, детишки, которые получают удары, наверное, так не думают?»

«Как жаль».

Разница в перспективе настолько ужасна.

«Если владелец избивает ради любви, то студенты борются, чтобы выжить».

«Так что мне нужно дать учителям понять грубые восстания студентов».

«Но я думаю, что в недавнее время учителя тоже борются за выживание?»

«Потому что их жизни (зарплата) на кону».

«Ты так спокойно это говоришь. Как я думала, владелец - лучший злодей!»

«Но я ведь даже член (бывшей) сильнейшей злодейской организации империи».

Я - самоуверенный злодей.

Кстати, третьесортные негодяи винят свое рождение или говорят о непреодолимых обстоятельствах, но люди, которым необходимо жить в законе, все равно это делают.

Я стал злодеем, чтобы моя жизнь была легче, и даже не могу сказать этого вслух!

«Да~ да~ господин самонадеянный злодей. Что планируешь делать? Снова вернешь предателей?»

«Хм... Хотя это звучит забавно...»

Если я подброшу парочку бонусов, то учителям станет попроще, и ночная учеба станет более приятной и для студентов.

«Не будет ли лучше окончить эту кровавую ночную учебу ради счастливого конца всех?»

«Нет, тогда мы потеряем наше веселье».

«Нельзя этого допустить! Как и ожидалось, владелец ставит в приоритет себя над другими, ты - лучший!»

Разве не всегда так было - мы над ними, я над тобой?

Если будешь помогать другим, не заботясь о себе, то не святой, а просто слабый дурачок.

В первую очередь мне нужно беречь себя. С чего мне отдавать свое другим?

Мне и правда интересно, что в головах у тех старых героев, которые пожертвовали своими любимыми ради мира.

«А теперь давай займемся работой».

«Уииин? Разве я не стала сидячим взаперти бездельником после конца каникул? Ты ведь сказал, что психическое здоровье студентов пострадает?»

«Теперь, если так подумать, все будет в порядке, если ты не станешь атаковать студентов».

Ради психического здоровья студентов я не стал выводить биту после конца каникул, но я только что придумал новый способ ее использовать.

«Где оно? Где место, в которое нужно снизить богине!»

Похоже, что чувство избиения студентов все еще осталось на ее руках, она ответила крайне положительно, так что я расскажу ей мой новый изобретательный план.

«Твоей сценой, конечно же, будет Юграсия».

«Мм, мм!»

«И этот план Альфа!»

«Альфа?!»

Я рассказал содержимое своего плана бите, посмотревшей на меня сверкающими глазами.

«Ударь учителей!»

...

#9 Их истории: История определенных учителей

...

«Куууугх!»

«Че.. Черт возьми!»

«Профессор Матель пал! Отступаем к следующей линии защиты!»

Сегодня снова началась ночная учеба.

В отличие от начала гуда студенты были на другом уровне, так что было сложно остановить их быстрый рывок.

«Черт возьми, атаки студентов стали слишком сильными в недавнее время».

«Кууу... Если бы мы только могли залечить раны, как студенты...»

«Это слишком несправедливо. По правде говоря, невероятно, что студенты зашли так далеко».

«Кто знает. Если студенты смогут сбежать с ночной учебы, тогда, может быть, нам тоже разрешат использовать различные варианты для восстановления?»

«Мы можем выздороветь, а наши кошельки не смогут».

В отличие от самой первой ночной учебы, когда не было так много ограничений, но профессор Нисервин оставил так много ограничений на учителях.

И самое фатальное из них - запрет на магию лечения и существ, способных исцелять.

Из-за этого, в отличие от студентов, которые раз за разом могли совершать рывок после лечения, учителя не могли так же агрессивно действовать, так как должны были сохранять силы, и студенты не упускали этот момент, кусая и не отпуская.

«Это сложно, это сложно».

Именно тогда...



В отличие от магов, которые могли черпать силы только из своих резервов маны, призыватель и его создание разделяли общие запасы сил, так что призыватели могли сражаться дольше.

Но в отличие от волшебников, способных использовать зелья маны и подобное, призыватели, которые даже могли вылечить себя, не смогут вернуться в бой, так как их создания все еще будут в отключке.

Вот почему студенты могли пренебречь учителями, упавшими в небоевой зоне.

Потому что они не смогут сражаться, даже если встанут!

«Вызывай их».

«Н... Нет, это невозмож... квуухгх»

«Давай же».

«Это невозмоааааааа!»

«Вызывай».

Но создание профес... Нет, серебряный дьявол не слушал его, продолжая наносить удары каждый раз, когда он отказывался.

«П... призыв!»

«Кхххххх!»

Возможно, это случилось из-за пылкого желания призывателя.

Глядя на серебряного волка, ответившего на призыв несмотря на свои раны, серебряный дьявол ярко улыбнулся.

«Ияям!»

«Куооооооооооо!»

Видя волка, дьявол снова начал наносить удары.

«Чт... что!»

Создание взвыло в боли, получая удары серебряного дьявола, несмотря на то, что было в несколько раз больше, чем она!

Но создание не было отозвано, как создания других студентов.

Нет, наоборот.

«Он заживает!»

Речушки крови, просачивающиеся через шерсть, начали исчезать.

«Квуун, квууууугх! Квуууухууууууун!»

Но крики волка были все громче и громче.

«А теперь дерись! Не переживай о ранах. Я возьму ответственность и вылечу вас!»

«П.. понял».

Учитель кивнул, а у его создания был такой вид на лице, как будто оно говорило, что никогда больше не захочет пораниться.

«Теперь я сосредоточусь на лечении, а вы, учителя, можете спокойно сражаться!»

С этими словами она пошла возрождать других павших учителей своими двумя кулаками одного за другим, и вид, как все это происходит, мы, учителя, как один, думали.

‘Мы умрем, если падем’.

И в этот день.

Легенда о серебряном дьяволе начала распространяться не только среди студентов, а и среди учителей.

<http://tl.rulate.ru/book/16291/1118357>