

...

8. Если сделаешь это, оно сработает (1)

...

#1 Их истории: История Арис лил Летия

...

Снежок с мясистым звуком попал мне в лицо и рассыпался, падая на землю.

«Что... вы только что сделали?»

Вопрос был не в броске снежка в лицо.

Вещи, которые человек по имени профессор Нисервин, делал, чаще всего нельзя было понять, но за его поступками обычно стояла цель.

И я в данный момент спрашивала о странности своего тела.

Как дочь элитной боевой семьи, я научилась сражаться среди бесчисленных рыцарей и мечников.

В результате я бы никогда не словила обычный снежок, не усиленный маной.

«Я просто использовал поток твоей крови, чтобы на миг остановить твоё тело».

И тем, кто дал мне ответ, был профессор Муам.

«Это возможно?»

«Да. Если подумать, то кровь - это тоже форма воды».

«Так почему вы ни разу не использовали ее на нас?»

Эта техника могла заставить врага замереть без какого-либо предупреждения.

И что, если он использует эту технику на нас?

Пока я раздумывала над этим серьезным делом...

Шлеп!

«...Профессор!»

Серьезное настроение было разрушено очередным снежком, полетевшим мне в лицо.

«Я уже сказал ранее, но все учителя по-своему сдерживаются».

Слова профессора Нисервина, который лепил снежок на столе, были очень тяжелыми, а его действия - очень легкими и простыми.

«В таком случае, зачем меня замораживать и бросать в меня снежки?»

«Я ведь сказал, не так ли, сударыня Арис. По крайней мере, я знаю теорию».

«И как это связан с...»

Шлееееп!

Опять. Опять! Если предыдущие снежки можно было назвать теми, которые просто раздражали, но не вызывали боль, теперь они раздражали и вызывали боль.

«Больно?»

«Черт возьми, вы это серьезно!»

Я больше не могу это терпеть.

Даже если имперский закон гласит, что студенты должны уважать учителей, даже если те - простолюдины, это уже перешло всякие грани.

«Больно! Я больше не буду...»

Этого терпеть! Но прежде, чем я успела договорить, профессор Нисервин прервал меня, говоря: «Это и есть трюк».

«Э?»

«Разве последний снежок не был больнее, чем первые? Это разница между теми, кто стоит на грани мастера меча, и теми, кто ее пересек».

Профессор посмотрел на моё лицо и вздохнул.

«А теперь представь, что это ци меча, которое используют обычные мечники».

Он слепил маленький снежок на столе размером с кулак и положил его в углу стола.

«А это аура меча мастера меча».

Он слепил еще один снежок, но в этот раз сдвинул его так сильно, как мог, затем отложив его на другую сторону стола.

«Какой из этих снежков ударит больнее?»

«Ну, конечно же, тот, который вы сжали...»

Шлеп!

«Верно».

Постойте, нет нужды бросать снежок, даже если это правильный ответ, верно?

«Ууу...»

Хотя, возможно, потому что профессор Муам в этот раз не использовал свою технику, мне удалось уклониться.

«Разве это не перебор - относиться к людям, как к игрушкам?!»

Но нужно твердо стоять в вещах, в которых нужно твердо стоять.

«Я сделал это, потому что это эффективно».

«Есть времена, когда профессору нужно подумать о студентах, а не об эффективности!»

«Хм... Мне нужно больше думать о студентах...»

Когда профессор Нисервин закрыл глаза в раздумьях, я начала гордиться собой, но.

«Эм, прости, сударыня Арис?»

Профессор Муам приблизился ко мне с серьезным видом и раскрыл шокирующую правду.

«Знаешь ли кое-что насчет профессора Нисервина? Когда члены студсовета начали прогуливать, он был тем, кто сказал, что это будет большая проблема, и лично похитил и пленил весь студсовет за одну ночь».

«Хм?»

«Что он сказал? Если студенты не придут в академию, продолжая находиться дома, у них разовьется антропофобия или что-то такое, и немедленно принялся действовать. По моему скромному мнению, если он начнет думать о студентах еще больше, чем сейчас, это будет большой проблемой, даже в моих глазах учителя...»

Хотя у меня не было представления, почему похищение и пленение было первым, что пришло в голову для решения проблем со студентами, я очень хорошо понимала, что говорил профессор Муам.

То есть, если профессор Нисервин будет еще больше думать о студентах, мы все будем в смертельной опасности.

«Эм, эм, простите, профессор Нисервин?»

«Хмм...»

А, это плохо.

Этот человек погрузился в серьезные раздумья.

Если бы другой учитель так посмотрел на своих студентов, погружаясь в глубокие раздумья, его бы считали добрым и мудрым учителем. Но если это профессор Нисервин принял такой вид, то это было лицо архидьявола, раздумывающего о том, как погрузить студентов в еще более глубокий ад.

«Профессор? Думаю, что я сказала то, что не должна была. Должно быть, у меня было что-то не так с головой, когда я сказала это учителю, который так сильно заботится о студентах...»

Я бросала как можно больше комплиментов и слов похвалы, которые мне приходили в голову, но он не слушал.

Если сложность академии подскочит из-за меня, то никто не посмотрит на то, что я из семьи

маркиза или что-то такое, меня просто будет линчевать вся академия!

«Слова сударыни Арис действительно верны. Похоже, что я слишком сильно пренебрегал студентами в недавнее время».

Не делайте этого!

«Действительно. С этих пор, какие бы испытания не возникали, я не стану уступать ради студентов!»

«Нет, вы можете уступить немного! Ни один из студентов не хочет, чтобы профессор беспокоился, вовсе нет!»

‘Арис, ты - сумасшедшая! Что ты, черт возьми, творишь, мотивируя этого безумца!’

Даже богиня начала меня винить.

На лице профессора Нисервина был вид, полный пыла к образованию, но он аналогично искал всевозможные способы заставить нас облажаться.

«Нет, есть множество инициатив, о которых я думал, но не стал вводить из-за возможного сопротивления от родителей, но я введу их, даже если мне придется убедить родителей».

О, нет... Я собственным ртом вызвала бедствие!

«Нет, нет, все в порядке. Для профессора нет нужды так усердно трудиться ради нас, студентов».

«Конечно же, я должен, как кто-то, кто взял на себя роль учителя в качестве профессии, я должен пожертвовать собой ради своих студентов».

Студенты не хотят вашей жертвы! Я хотела выкрикнуть это, но если я сделаю это, то, как я подозревала, это создаст еще одно происшествие.

«Все в порядке, профессор, все в порядке!»

Я схватилась за ноги профессора Нисервина, когда он начал вставать, и мне с трудом удалось остановить его, продолжая молить в слезах.

С этим мне удалось сохранить мир академии.

‘Хотя ты не смогла сохранить свой личный мир’.

Я только еще раз смогла подтвердить безумную сложность академии Юграсия, где я не могла найти наши каникулы.

Конечно, это просто говорить, - стань мастером меча, получив пару ударов снежками.

«Это определенно не может быть так просто, верно?»

Глядя на синюю стену перед собой, я вздохнула.

Где-то через десять минут серебряный дьявол снова спустится, и победный цикл потери познания и пробуждения вечером повторится вновь.

«По крайней мере, я должна попытаться».

Я отошла на определенную дистанцию от стены, сосредоточив всю свою ману в наконечнике копья.

Мой собственный стиль копья, предназначенный только ради того, чтобы прорваться через эту стену, устранял все остальные ненужные движения.

Сосредоточив свою ману, я снова вспомнила тот образ.

Я сжала ману так же, как профессор Нисервин сдвигал снежок.

Образ профессора Нисервина, сжимающего снежок, также сопровождался его образом, швыряющим снежок мне в лицо, но я это проигнорирую.

Сжать и сжать ее снова.

‘Сжать и сжа... э? Хм?’

Возможно, мне только кажется, но моя мана начала сжиматься, как снежок.

Моя красная мана становилась темнее и темнее, сияя ясным алым светом ауры меча...

«Что за?»

Я импульсивно произнесла эти слова.

Сработало? Я действительно только что стала мастером меча после пары бросков снежков в меня?

Серьезно?

Я не знаю. Я все еще не знаю, мираж ли все это, или это просто мана с цветом, похожим на ауру меча или что-то такое.

«Стоит попробовать».

Я отскочила от земли и совершила рывок.

Основа всех магических искусств копья лежит в рывке.

Даже во владении копья стиля Летия, которое задействовало величайшую силу рывка полностью вооруженного рыцаря, были устранены другие необязательные движения кроме движений, необходимых, чтобы прорваться через стену воды. Альтернативное искусство копья Летия, Прокол!

Острие моего копья поразило воду.

Стена воды разделилась на короткий миг.

До этого момента все было, как и обычно.

Но если это действительно аура меча, то!

«Взорвись!»

Я выдавила всю свою ману в восстанавливающейся стене и изогнула копьё.

В то же самое время из него вырвалась магическая сила, похожая на ауру меча.

«Сработало!»

В этот самый момент стена воды начала раскалываться из-за разрушительной силы моей магии.

А это означало!

«Тебе, тебе и правда это удалось?»

У профессора Муама отвалилась челюсть от удивления, что еще раз подтвердило это.

Я пошла и, получив удары парой снежков, смогла заменить рекорд империи, нет, континента, как самый молодой мастер меча, достигнув вершины владения мечом!

Но перед этим!

«Все, бежиинииим!»

Я выкрикнула так сильно, как смогла, ошеломленным студентам, уставившимся на расколотую стену воды.

«Отлично, богиня Арис! С этих пор! Каждый завтрак, обед, ужин! Мы сделаем статую богини Арис и будем каждый день тебе молиться!»

После моего крика кто-то схватил меня за талию, когда я упала, потеряв всю ману, и мы прорвались через парадную дверь на первом этаже.

Студенты за моей спиной начали бежать к главным вратам.

Так что это объявило конец нашей долгой истории страданий.

И наконец-то отметило начало каникул.

...

«О... она действительно прорвалась?»

«Ууууу...»

Металлическая бита захныкала с поникшим лицом. В отличие от ее обычного притворства она действительно плакала, и я был ошеломлен.

Нет, серьезно, имеет ли это какой-то смысл?

Конечно же, для Арис невозможно стать мастером меча.

Я просто дал ей приблизительный пересказ того, что слышал от мэм Рэи в императорском дворе, чтобы она отстала от меня.

Если я припоминаю, она сказала что-то о снегопаде в зимний день, когда она пошла поиграть с младшим родственником. Она решила сжать ману, как снежок, и это сработало?

Так что она сжала ее, и вот, аура меча завершена!

История мэм Рэи о том, как она стала мастером меча, была похожа на объяснение пожилого мистера, рисующего картины: 'легко, правда?', но это создало инцидент здесь изо всех мест!

Вы говорите мне, что это и правда секрет того, как стать мастером меча!

«Владелец, владелец, что будешь делать? Теперь весь студсовет сбежал, и если Арис продолжит каждый раз прорываться, ради чего мне тогда жить?»

Что изумительно, металлическая бита даже не пыталась шепелявить, спрашивая меня с серьезным лицом.

Но разве это то, ради чего нужно быть такой серьезной?

Что, черт возьми, говорит это создание? У нее потерян смысл жизни, так как она больше не может избивать студентов!

«Ну, это не то, о чем мне нужно переживать».

«Уииииин... Не будь таким, владелец, стань нормальным и используй все свои зловещие планы, придумав что-то такое, через что не сможет прорваться даже мастер меча!»

План, через который даже мастер меча не сможет прорваться.

Стойте, стойте. Это ведь страшно?

Мастер меча считается совершенным оружием в маленьких нациях?

В случаях Звезды Меча даже ходят истории о том, как она рассекла плотную стальную дверь замка пополам одним ударом своей ауры меча?

Думаю, что будет странно инициировать в академии такой план, который не сможет преодолеть индивид такого калибра.

«Не будь таким...»

«Насколько сильно ты хочешь ударить студентов...»

«Ууууу, я не хочу просто бить студентов! Я хочу дать им мотивацию в учебе!»

«Думаю, что студенты уже выучили все, что могли».

«Н, ньеёёёёёё!»

Это образовательный план, который даже создал самого молодого мастера меча.

Дальнейшее обучение невозможно.

Империя уже была сильнейшей нацией континента. Если она начнет массово производить мастеров меча, то даже захватит мир.

В таком случае принцесса придет за мной, цитируя нужды национальной безопасности, не так ли?

К сожалению, обучение благодаря наступлению металлической биты придется закончить с его чудовищными результатами.

«Наша окончательная цель - это победа. Если у нас есть мастер меча, то наша победа гарантирована!»

Призыватель божественного класса и мастер меча.

Оружие, способное победить даже №17, прошедшую тренировку в злодейской организации, наконец-то завершено.

<http://tl.rulate.ru/book/16291/1094420>