Он хочет передохнуть, но мы даже по-настоящему не боремся. Я имею в виду, он хочет, чтобы я перестал убегать, чтобы он мог поймать меня? Или он хочет, чтобы я перестал уничтожать его щупальца своими шарами? В любом случае, ни единого шанса не будет. Я буду продолжать бежать, пока он не умрет.

- НУ ЖЕ, ХВАТИТ БЕГАТЬ!

Ха-ха, если ты думаешь, что только сделав это, я буду повиноваться тебе, то ты действительно ошибаешься. В тот момент, когда я атаковал, я знал, что это была смертельная битва, где только один из нас покинет это место живым. Битва между двумя героями, крысолов против человека, поединок между двумя магами. Окончательный вывод в войне за эту планету.

(Неужели? Я думал, ты сказал, что хочешь покинуть это место, даже не встретившись лицом к лицу с Пророком. Ты сказал, что поскольку он никогда больше не поймает тебя, с его скоростью, ты свободен просто убить его избранника, а затем бежать. Я действительно помню только это, а не какую-то смертельную вражду или глупую битву чести.)

Ладно, может быть, я сделал так, чтобы нынешняя ситуация выглядела немного лучше, чем есть на самом деле. И, возможно, я добавлю несколько новых версий к своим предыдущим предложениям. Например, превращение бегства, как у крысы, в борьбу, как у Льва, просто какая-то мелочь вроде этого. Но в конце концов смысл один-выжить. И вот эта история у меня в голове, почему тебя волнует то, что я думаю? Я могу себе представить тебя похожим на маленького белого кролика, если захочу.

(Я сказал это, у меня нет настоящей формы, у Крига ее нет, и эта глупая Ария-не тот ангел, которого ты видел. Но, может быть, тебе стоит ответить Пророку, я имею в виду, что ты теряешь? Время? У тебя здесь этого достаточно.)

Ты прав насчет времени, но я все равно позволю ему немного подождать, прежде чем ответить. Я имею в виду, что он сожрал один из моих скелетов и убил номер один. Я до сих пор вижу его белые кости рядом с тем местом, где его расчленили. Просто я подожду еще один день.

- ОСТАВАЙСЯ ЗДЕСЬ!

- ПРЕКРАТИ СЕЙЧАС ЖЕ!

- ПРОСТО ПЕРЕСТАНЬ БЕЖАТЬ!

- ПОЖАЛУЙСТА, ОСТАНОВИСЬ!

Услышав его мольбу о помощи в течение последнего дня и чувствуя, что его терпение уже закончилось, я отвечаю огромному монстру. Даже после того, как прошло столько дней, он все еще жив и брыкается, и все еще страшное существо, способное уничтожить целую армию в одиночку.

- Дааа, а что ты хочешь,?

Я вижу, что он перестал бежать, и если бы он был человеком, я был бы уверен, что он сейчас вздыхает. Может быть, он даже вздохнет с облегчением.

- СПАСИБО, ЧТО ОСТАНОВИЛИСЬ. ВЫ ДАЖЕ НЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТЕ, НАСКОЛЬКО НЕУДОБНА ЭТА ФОРМА. И ДАЖЕ ПОСЛЕ ТОГО, КАК Я ВЫСОСАЛ ВСЮ КРОВЬ В ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ, ВСЮ КРОВЬ ВНУТРИ НАСЕКОМОГО И ЖИЗНЕННУЮ СИЛУ РАСТЕНИЙ, Я НЕ СМОГ

ПРИКОСНУТЬСЯ К ТЕБЕ. ЕСЛИ ТЫ ПОБЕДИШЬ, Я НЕ СМОГУ УБИТЬ ТЕБЯ. ТАК ЧТО ДАВАЙТЕ ДАДИМ КЛЯТВУ, ПРОСТО ЧТОБЫ ПОКОНЧИТЬ С ЭТОЙ ПАРОДИЕЙ.

Интересно, поэтому он впитал все необходимые ингредиенты из живых существ вокруг себя. Вот почему прежние здоровые деревья, которые были срублены, теперь сгнили. Я думал, что это был эффект арены. Ведь что бы мы ни делали, они будут жить в реальном мире. И она была предназначена только для того, чтобы вместить меня и Пророка, а не для того, чтобы внутри были какие-то деревья.

Но согласиться с его условиями было бы глупо. Во-первых, радиус действия клятвы. Хотя я легко могу избежать его заклинаний и его чудовищного тела, это потому, что я действительно далеко. Я нахожусь на пределе досягаемости своего кислотного шара и никогда не приближаюсь к нему. На таком расстоянии он действительно не может избежать моих глаз, не используя свои щупальца, в то время как я могу увернуться от кровавых клинков, так как они медленнее моего заклинания. Но если подойти ближе, то трудность выполнения тех же действий значительно увеличивается. Если ему удастся создать лучший смерч крови, чем предыдущий, то на этот раз я, вероятно, не смогу убежать. Потому что я больше не могу ослепить его [сумерками]. И поэтому он сможет точно контролировать его, чтобы причинить вред мне и моему драгоценному телу.

Так что вместо ответа я просто продолжаю бежать снова. Чудовище смотрит на меня несколько секунд, прежде чем смириться со своей судьбой и последовать за мной. Я думаю, что даже сам Пророк не был по-настоящему уверен в своем предложении. Иначе мы не провели бы еще один день в бегах без разговоров.

На рассвете следующего дня я вижу, как его ранее Живая кровь становится немного темнее. Как кровь, вытекающая из недавней раны плоти после слишком долгого пребывания в теле. С каждым днем становится все более и более очевидным, что происходит что-то неправильное. Теперь, когда щупальце разрушается, иногда он даже не утруждает себя созданием нового. Прежнее неисчислимое число теперь сократилось едва до тридцати.

Даже его тело кричит. Он все еще намного больше обычного человека, но все больше приближается к размерам стражников вечной стражи. Знаешь, эти большие воины джиннов, они были гигантами по сравнению со мной. Но видя, что чудовище передо мной уменьшилось до такого размера всего за один день, я ожидаю следующих дней.

После этого регрессия была видна каждый час. Иногда это пасть, закрытая навсегда, иногда еще одно щупальце исчезает из мира. Каждый из моих кислотных шаров теперь действительно причиняет ему боль. Я действительно хочу знать, что будет делать Пророк, когда он потеряет свою могущественную форму. Я имею в виду, что он все еще должен быть магом с некоторыми смертельными заклинаниями, но если он думает, что лучше всего оставаться в этой форме, это означает, что все его заклинания бесполезны против меня.

Потому что давайте будем реалистами, если лучшее, что у него есть, - это те кровавые клинки или торнадо, он в значительной степени обречен. А так как он самый сильный враг, с которым я сталкивался и которого, возможно, убью, я определенно останусь вне зоны его действия.

Через два дня я вижу, что он едва ли выше своей человеческой формы. Даже его внешний вид очень близок к тому, каким он был раньше. Только пять щупалец торчат на его теле, и три пасти открыты. Никаких больших мускулов, никаких огромных ног и рук, просто слабый человек. К концу дня он должен будет отбросить форму монстра и вернуть свою человечность.

Прямо перед наступлением сумерек я наконец заставил его превратиться в человека. Потому что да, как ни странно, время все еще идет, я имею в виду, почему солнце все еще встает, если мы находимся в другой области этой реальности? Ну, ответом было в основном виртуальное пожатие плеч. Видимо, так оно и было задумано, поэтому, когда разные боги хвастаются подвигами своего героя, они могут сказать, что он сражался три дня и три ночи, но в конце концов вышел победителем. С моим пониманием богов я нахожу этот ответ совершенно логичным и, скорее всего, правдивым.

После того как Пророк возвращается в свою человеческую форму, я терпеливо жду его первого шага. Я имею в виду, что не хочу бросать шар, когда произойдет внезапное нападение. Даже если заклинание действует мгновенно, моя концентрация немного колеблется. И я совершенно не хочу, чтобы меня застали врасплох. Но через много минут, ничего не замечая, внимательно осматриваю Пророка.

Он стоит неподвижно, не шевеля пальцем, но и не падая. Я вижу, как он слегка шевелит губами, но не уверен в этом. Я прошу духа номер один подойти поближе, чтобы услышать, что он говорит. Какие опасные и ужасные заклинания он будет произносить? Только когда дух достаточно близко, я наконец узнаю правду.

(Он просит крови и воды. Я думаю, что в то время как его чудовищная форма способна поддерживать его тело без питья, его человеческая форма все еще нуждается в удовлетворении его жажды и голода. А ты сражался девять дней, и кроме крови каких-то насекомых у него ничего не было. Так что он обезвожен и голоден, я не думаю, что он может даже защитить себя.)

О, это было неожиданно. Но даже с учетом того, что он герой, девять дней без еды - это все равно очень долго. И я медленно иссушал его, постоянно выпуская свои кислотные шары. Итак, это значит, что я победил. Я пытаюсь запустить в него шар, но он даже не шевелится, но магический щит защищает его. После бесчисленных шаров, или ровно 41, я разрушаю его защиту.

После этого я бросаю шар, который умудряется коснуться его тела, плавя его правый бок. Следующий поставил его на колени, грудная клетка открылась. Третий пробил ему часть лица, выжигая глаз. Оставшийся выпускает смертельный взгляд на меня, но это буквально его последнее действие. Последний шар частично расплавляет его голову, и от него остается только половина мозга. Я вижу, как его тело падает на землю, символизируя мою победу. После этого я вижу искажение вокруг себя, и я оказываюсь в том же самом месте, только с нетронутым лесом.

И в то же самое время я слышу оповещение системы и крик позади меня, человеческий крик.

http://tl.rulate.ru/book/16283/838785