

Я в окружении. У меня нет ни малейшего шанса спуститься в собор, не попав под их арбалеты или заклинания. И охранники защищают каждую позицию рядом со священниками. Я вижу какие-то частицы вокруг каждого из них. Это не хорошо, они изменили воздух вокруг них. Ослабит ли это мою кислоту или уменьшит ущерб, который она может нанести, я не знаю. Но я не смогу мгновенно убить их, как раньше. Или это обойдется мне слишком дорого.

Прямо передо мной огромная площадь без зданий рядом. Но в позади собора есть крыша и расстояние между ней и собором не такое большое. Я могу попробовать перепрыгнуть. И после этого начнется погоня, и это в моих интересах. Как только я увижу канализационную сеть без присмотра, я смогу вернуться в подземный мир и насладиться его защитой. Конечно, если я не забуду про убийцу-крысолюда по мою душу внутри.

Я быстро спускаюсь с колокольни и бегу по крыше. После этого, однако, я нахожусь в диапазоне арбалетов. Я вижу многочисленные болты, приближающиеся ко мне. Я активирую свою ауру на несколько секунд, чтобы расплавить их. Как раз на время, необходимое, чтобы добраться до конца крыши. Там я прыгаю на дом, не принимая никаких повреждений. Я чувствую, как армия пытается следовать за мной. Но они намного медленнее меня. Во-первых, они должны идти по дорогам, когда я просто прыгаю с одного дома на другой дом. И теперь я понимаю, насколько я быстр. На моей полной скорости близлежащие враги быстро остаются в пыли. Но на каждом новом перекрестке появляются новые охранники и маги. Моя скорость и отсутствие прицеливания позволяют мне увернуться от каждого болта. Но моя удача не будет такой вечной здесь.

Ты наконец нашел ворота в канализацию?

(Нет, ничего, они сообщают все друг другу. Теперь, не наблюдаются все канализационные сети возле собора, но ты уже так далеко, что к тому времени, как ты вернешься, охранники снова будут на месте. Единственное, что ты можешь сделать, это обогнать всех и надеяться, что в данный момент они не будут достаточно быстры.)

Легче сказать, чем сделать. Ты правда ждешь, что я буду бегать по всему городу, чтобы получить шанс? Нет, лучше расплавить мой выход. Найди место, где они не так подготовлены, где присутствуют только охранники. Я не знаю, что делают маги и священники, но я не хочу сейчас с ними встречаться.

(Хорошо, так что продолжай идти в этом направлении в течение полукилометра, а затем, когда ты увидишь дом с красной дверью, прыгни вправо три раза. Священники слишком далеко от этой решетки. Тебе придется столкнуться по крайней мере десятью охранниками.)

Десять охранников не представляют угрозы. Моя аура не позволит добраться до меня их арбалетам, а шар их уничтожит. Даже если у меня сейчас только сто МП, этого достаточно. Но мне действительно уже пора пожинать плоды моей чумы. До сих пор никто не умер. Это очень не хорошая новость.

Меньше чем через минуту я вижу красную дверь. Я следую инструкциям Осло, и, как он

сказал, три прыжка спустя, патруль направляет свои грозные арбалеты на меня. Я вижу священника в конце дороги, но он слишком далеко, чтобы что-то сделать. Он видит, как люди, стоящие передо мной, расплавляются. Вскоре после этого ворота, мешающие мне войти в канализацию, также становятся разрушены.

Но я действительно нервничаю. Я сделал это, чтобы убить много людей. Но ничего не улучшилось. Я знаю, что мое требование к повышению уровня огромно, так как количество людей, которых я убил после ритуала джинна, превышает сотню. И все были настоящими воинами, а не бедным крестьянами, которые бесполезны в бою. Но если это не сработает, считай я напрасно разозлил этот город. Прямо сейчас у меня нет шанса сбежать от убийцы. Где он кстати?

(Он добрался до собора. Но сейчас он не двигается. Вероятно, ему нужно следовать по твоим стопам, и так как ты был на поверхности, он не может тебя выследить. По крайней мере, ты заставляешь его сбиться с пути. Проблема в том, что он будет бродить по канализации, пока не найдет твой след. Потому что он знает, что из-за того бардака, который ты устроил, ты не сможешь остаться на поверхности.)

Так что раньше у меня было фиксированное расстояние между мной и моим будущим убийцей, а теперь у него будут беспорядочные движения, и он может даже случайно найти меня или место, где я был несколько минут назад. Большое улучшение. Подожди, моя чума достигла своего уровня. Я тоже приобрел уровень. Это работает. Это действительно работает. Получайте, Церковь. Не такие уж вы и сильные.

После некоторого момента радости, я понял, что я только получил 3 уровня в общей сложности. [Создать кислоту] был преодолен моим другим заклинанием в первый раз, это был только Уровень 7, а [создать чуму] теперь Уровень 8. И [смертоносное тело] поднялось прям с уровня 1 на уровень 3. Интересно, скольких людей я убил? О, мой титул изменился, я получил [Мясник]. Что это за описание?

[Мясник]: вы - массовый убийца, от вашей руки погибло более 1000 живых существ."

Итак, я предполагаю, что [убийца] был всего лишь сотней жертв. Странно, это значит, что все джинны не считались моими жертвами. Я думаю, это имеет смысл, так как я не получил никакого опыта от их смерти. И я чувствую, что система осуждает меня. Я имею в виду, он говорит, что я массовый убийца, но кто не будет так убивать с такой то системой. Что-то можно улучшить, только забрав жизни других.

Сейчас такие мысли бесполезны. Мне нужно быстро убежать. И приготовьтесь к следующей волне. Сначала они пытались защититься, заблокировав мне вход в канализацию. И так как этот план плачевно провалился, они забудут оборону и начнут наступление. Мне просто нужно знать, что будет использоваться. Они не могут утопить меня, так как канализация слишком большая. Они также не могут использовать огонь и пытаться использовать дым, чтобы заставить меня показать себя. Так что же это будет такое?

(Мне кажется, я знаю, что. Я вижу, что эти алхимики приносят много зелий, даже бочки с чем-то. Я не знаю, каков эффект от этого, но это не должно быть хорошо для тебя. У них теперь много этого, возле каждой канализационной сети, которую я вижу. Вероятно, они просочатся внутрь.)

Так что, я должен бежать? Где и как? Так как они уверены в себе, я не могу рисковать, чтобы коснуться это. Теперь, когда я помню, крысиное гнездо, которое я уничтожил, было в небольшой бухте, только частично подверженной потоку мусора, который течет внутри канализации. Возможно, я смогу избежать опасности. Но мне нужно быть быстрым, это довольно далеко от моей позиции. И они могут выпустить его в любой момент.

Я надеюсь, что убийца умрет из-за этого. Но надеяться на ложную надежду глупо. Я полагаю, что он переживет все, что не убьет меня. Но если он ранен, а это возможно, это все равно очень хорошо. Чем медленнее он доберется до меня, тем сильнее я буду. Так как, чума будет и дальше распространяться. Давай, еще несколько уровней, пожалуйста. Нет?

(Они начинают использовать свое оружие. Он еще не достиг твоего местоположения, но восточная часть города полностью сделана. Но я до сих пор не знаю, что делает жидкость. Тебе лучше бежать быстрее.)

Что? Почему это так срочно, насколько это мощное?

(Оно не так сильно, но я узнал, что это такое. Они использовали эту жидкость во время войны порталов, и она не угрожает твоей жизни. Это очень эффективно и абсолютно безвредно для любых людей внутри Ронта. Это часть благословения, дарованного Арией. Только, они превратили это в проклятие для неверующих. Чем больше ты вдыхаешь дым, порожденный этой жидкостью, тем слабее ты становишься. В основном они использовали его во время боя, где разбивали маленькие пузырьки, наполненные им у их ног, а затем начинали сражаться. Мой единственный вариант был либо иметь слабую армию в сильном положении или сильная армия в более слабой позиции. Им удалось захватить так много крепостей. И даже если у тебя есть метка Арии, и она не должна быть эффективной на тебе, хотя, у тебя есть и моя метка, так что не дыши много.)

Хахаха, ты говоришь мне, что впервые тот факт, что Ария сделала меня своим героем, спасет меня? Хахаха, если бы люди снаружи узнали бы это, хахаха.

<http://tl.rulate.ru/book/16283/401237>