

Бог Нешаз парил над Зеркалом Мира в уютной комнате своей Цитадели, в Землях Отчаяния. Прибывая в ипостаси людской формы, он поглаживал коротко стриженую бороду. Чтобы лучше понимать последние творения своего конкурента - светлого бога Сакруса, он и воплощался в данную форму.

- Мичиз, - ухмыльнулся Нешаз. - В прошлый раз, ты не плохо повеселил меня. За твоим продвижением и успехами было не так уж скучно наблюдать. Но скрытый уровень Города Демонов, действительно опасен. Сколько подающих надежды претендентов на кровь Хранителей мира, этих безмозглых ящеров упивающихся своей силой, погибло за прошедшие столетия?

Нишаз потёр виски. Тысячелетия бессмертия. Очень быстро приходит тоска и скука. Именно она порой заставляет искать Богов хоть какие-то развлечения. Нишаз сам был "отцом" для пары миров. Но, увы, все они погибли...погибли из-за жадности и алчности, или откровенного безумия его любимых младших "детишек".

- Проклятые зазнайки, - прошипел Нишаз. - Великие Драконы....великие бестолочи и бездельники, чтоб их...

Первой боевой ипостасью Нишаза был облик Дракона. И само собой первых "детей" он как и положено по канонам создавал по образу и подобию...а потом было поздно...сам Нишаз вырос, заматерел, что называется становился мудрее и опытнее. Чего нельзя было сказать о его ненаглядных "детках". Сперва один, а потом и второй мир созданный Нишазом и оставленный на попечение этих крылатых зазнаек - погибли. Если точнее младшие расы развязав крупномасштабную войну, погубили свой мир, а вторые создали некую субкультуру отрицания Жизни, и что называется замучили сами себя до смерти.

А крылатые зубоскалы лишь сидели на жопе ровно, угарали от смеха и ни черта не сделали, чтоб остановить их. Нишаз был в ярости. От всей расы первых детей уцелело всего 12 драконов....из пары миллионов особей. Когда Нишаз пришёл в себя после гнева. Он на пару столетий ушёл в закапсулированный мир. Переосмыслить так сказать, случившееся. Уцелевшие же 12 Драконов, можно сказать элита расы, частично сумела осознать свою вину. Пару столетий они старались вдохнуть жизнь в погибшие миры...но, хоть они и первые дети тёмного Бога. Но никак не сами Боги.

Потерпев крах в своём очередном начинании, Драконы отправились в путешествие по чужим мирам. Надо сказать, что вели они себя довольно тихо и аккуратно. Понимая, что другие Боги церемониться с ними не станут. А из некоторых миров, им и в прям таки, приходилось, что называется, "крутить педали, пока под хвост не дали". И вот в один прекрасный день, совершив очередной меж мировой скачек, Драконов Нишаза занесло на Сакраут. Для светлого Бога Сакруса это был первый мир созданный им. И на данном этапе сотворения он дошёл до создания разумных рас. Прибывшие драконы, моментально разместились на 12-ти континентах мира.

Обустроив логова на пиках самых высоких горных хребтов, драконы стали, что называется приглядывать, помогать экосистемам континентов прийти в равновесие. Молодой Сакрус очень обрадовался такой помощи, дал титулы Хранителей материков чешуйчатым паразитам. Если бы он только знал, кого пригласил на груди. Эх. Пока Сакрус создавал и вдыхал жизнь в первые разумные расы созданные им, из само заточения вышел Нишаз. Поняв, что уцелевшие чешуйчатые паразиты смылись через пространственные меж мировые врата, тёмный Бог схватился за голову. Он понимал, что эти троглодиты могут ему не только всю репутацию порушить, но и нажить пару-тройку серьёзных проблем, в виде других Богов.

"Идя по следам" драконов тёмный бог, вышел, в конечном итоге, на Сакраут. Учув ауру создателя, драконы не на шутку всполошились. За пару тысячелетий без Нишаза, они уже свыклись со своей свободой и занимаемыми должностями в этом мире. В панике и от отчаяния, они кинулись в бой, не желая просто так погибать от рук своего создателя. Не смотря на то, что Нишаз, вовсе не собирался, изначально, убивать своих последних из выживших созданий, такое поведение "деток" привело тёмного Бога в ярость. Он наложил чары и запечатал этот мир, чтоб драконы не смогли убрать куда-то ещё. А после принялся "шлёпать" не послушных "детей". В самый разгар воспитательной беседы, и появился Сакрус. Понятное дело, что тёмные и светлые Боги мало когда ладили, а молодой, горделивый и самоуверенный светлый Бог, не нашёл ни чего лучше, чем вступить за "своих" Хранителей. Какое самое страшное слово в ядерной физике? Правильно, -УПС!

Надо ли говорить, что и без того разъярённый Нишаз, обрушился со всей силой не только на "деток", но и на их горе заступника? Описывать битву Богов нет смысла. Битва была долгой и очень эпичной, это оно да, это оно кншн. В результате, Сакраут стал не домом, а тюрьмой для Сакруса. А 12 уцелевших драконов - его тюремщиками. И все эти тысячелетия, Сакрус, теперь ищет способы разрушить свой собственный мир, чтобы скинуть оковы заточения. А вечно скучающий тёмный бог Нишаз, получает нескончаемое удовольствие наблюдая за его потугами. А последние разумные расы Сакруса - ну просто шедевр.

В своей погоне за силой и за поисками бессмертия, они умудрились разнести на клочки весь мир. И теперь ютятся на его осколках - Аллодах. Думаете, это их заставило остановиться? Щаззззз! Но Нишазу нет никакого до этого дела. Наоборот, он всячески покровительствует и помогает в "росте" молодым расам, тихонечко так, из-за угла, с любовью. Хочется плюнуть? В этом вся сущность тёмных Богов. Они не лгут, они просто не говорят всей правды....кого-то мне это напоминает?!

Мичи давно попался на глаза Нишазу, ещё в первое своё перерождение в мире Сакраута. Для него не было новостью, что некоторые души, созданные другими Богами и Небожителями, могут затеряться в водоворотах переходов меж мирья, в поисках пути к своему посмертию. Некоторые Боги не гнушаются и сами отлавливать и заселять такими душами свои миры. Но Нишаз такой ерундой никогда не страдал. Хотя, когда в его мирах такие попаданцы всё же появлялись, он не вмешивался. Чем же привлекла душа Мичи такого матёрого интригана, как Нишаза? А тем что на его душе стояла метка - Ходок.

Это значило, что опыт меж мирового перерождения у данной души на столько огромен, что она помнит свои наиболее яркие жизни, и частично опыт. Матёрый авантюрист и путешественник! Да разве можно было отпустить такого со сцены и подмосток этого мира? Вот то-то же, Нишаз тоже не смог устоять перед искушением, хоть и Бог. Особенно его огорчило, то где и как погиб его любимый "артист". И поэтому в данном перерождении, Нишаз решил вмешаться особо тщательно.

- Не подведи меня, Мичи, - Нишаз не отрываясь следил, как на подмостках новой сцены, разворачивается новый сценарий, с его любимым "актёром". - Надеюсь, ты быстро обнаружишь и правильно сумеешь воспользоваться моими "подарками". - Веселый смех тёмного Бога ещё долго был слышен в самых отдаленных уголках закрытых пространств мира Сакраута.

- Смейся-смейся, падла, - узник этого мира пошевелился в позе созерцания. - Я приготовил для вас небольшой сюрприз.