

Лу Ань Жань подбежала к Цзи Жоу и сказал:

- Мам, Чу Яо сказала, что она и её мать хотели бы пойти с нами в дом бабушки.

- Хорошо! - Цзи Жоу кивнула, она была непротив. Обычно Лу Ань Жань брала с собой Чу Яо на любые мероприятия, которые она посещала. Поэтому женщина уже ко всему этому привыкла.

Услышав согласие Цзи Жоу, выражение лица Чу Яо заметно потеплело, даже у Линь Мэйфэн мелькнула радость в глазах.

- Но в нашей машине не хватит мест, - на лице Лу Ань Жань отобразилось легкое разочарование. - Автомобиль, который отправили на ремонт после аварии, ещё не привезли. А в этой машине, включая дядю Чжана, может поместиться только четыре человека. Если с нами поедет Чу Яо и её мама, то одного места не хватит.

- Эм... - Чу Яо заколебалась и посмотрела на Линь Мэйфэн. Намёк в её глазах был очевиден. Она говорила Линь Мэйфэн: «Позволь мне поехать!»

Но как Линь Мэйфэн могла не поехать? Она по-прежнему хотела и дальше красоваться перед родственниками и соседями. В итоге, женщина придумала «идею», которая могла «удовлетворить обе стороны». Улыбаясь, она сказала:

- Без проблем, мы с Чу Яо поедem туда на такси. Мы будем ехать сразу за вами!

Как только Линь Мэйфэн произнесла это, Лу Ань Жань чуть не рассмеялась, но она смогла сдержаться. Взглянув на Чу Яо, она увидела, что её лицо вытянулось.

- Ладно, как хотите! - сказав это, Лу Ань Жань взяла на руку Цзи Жоу и они вышли из дома.

На лице Чу Яо отобразился гнев. Когда она проходила мимо Линь Мэйфэн, она свирепо посмотрела на неё, но мама выглядела озадаченной. Неужели её предложение было таким плохим? Если в машине не хватало места, то разве ей стоило отказаться?

Чу Яо крепко сжала кулак, глядя на черную мини-модель БМВ, которая промчалась перед ней, и выругалась про себя. «Лу Ань Жань, если однажды ты попадешь в мои руки, я обязательно заставлю тебя умереть. И твоя смерть будет насильственной!»

Семья Лу начала готовиться к празднику за полмесяца. Главный особняк семьи Лу, на строительство которого потребовалось девять лет, был расположен недалеко от окраины Южного Города, на площади в двадцать три акра. Он был расположен на западе и стоял лицом к востоку, от внешнего мира его отделяла стена и трехметровые чёрные ворота с гравировкой. От ворот вела ровная, вымощенная дорога, вокруг которой прислуга тщательно убирала.

В конце дороги находится фонтанчик со статуей посередине, напоминающей ангела. За фонтаном было девять ступенек, ведущих к главному входу в дом. Жена Лу Цзяньхао имела китайско-британскую кровь, поэтому весь архитектурный дизайн резиденции Лу был построен по аналогии с классическими домами в европейском стиле. Стены снаружи дома были белыми, а полупрозрачный мраморный пол, отражающий гигантскую хрустальную люстру на потолке, можно было увидеть, едва войдя в дом. Но среди всей этой роскоши можно было обнаружить след одиночества.

<http://tl.rulate.ru/book/16237/1193220>