

Ох, ну и приложило же меня во время очередного перехода! Я вывалился куда-то, успев перед падением на зелёную травку сгруппироваться, так что завалился я не как клоун, а более-менее цивилизованно, вскочил, оглядывая окружающую обстановку. Во-первых – подростки. Вокруг полным-полно подростков. Солнышко блестело, небо было голубым, травка зелёной, а вокруг, судя по виду, какой-то замок. Почти что родной хогвартс, но... Есть но. Подростки в какой-то странной форме, у девушек юбки до колена сочетаются с классическими мантиями, у мальчиков форма тоже классическая. Внешность – бросалась в глаза. Рядом стояла хрупкая девушка, на вид лет шестнадцать, но с отставанием в физическом развитии, плюс хрупкой конституции. Каши мало ела и мало бегала, сразу видно. Зато рядом в десяти метрах стоит её антипод – высокая, загорелая, с неплохими такими дойками, смеётся. Все смеются, а хрупкая девочка похоже – мишень для их насмешек. Так, я не понял, что происходит и почему на месте моего выхода столько разумных, и главное, схрена ли они меня ждут?

- Эй, вы, какого лешего здесь происходит?

Ноль внимания. Язык мне не знаком, вот это раз. Давненько я не имел проблем языкового барьера!

Что ж, встаю и отряхиваюсь, оглядываясь заодно по сторонам – хрупкая девочка подходит ко мне и что-то говорит мужчине, стоящему рядом.

Не став лишний раз их нервировать, я очень мягко скользнул в её разум, чтобы понимать, о чём речь...

- Но никто никогда не слыхивал, чтобы подручный был простолюдин! – возмущению Луизы не было предела.

Да, имя это то, что в легилименции проще всего узнать, вокруг него крутится всё собственное Я.

- Простолюдин он или кто ещё, – под смех всех собравшихся сказал профессор, – это ничего не меняет! Продолжаем церемонию!

Мне стоило больших сил удержать смех. А вот Луиза впала в бездну отчаяния и недоумения под насмешками остальных, даже меня.

Мне было смешно потому, что эти маги считают меня простолюдином – то есть человеком без магии. Я бы конечно разозлился, будь мне лет десять, может быть даже оскорбился или тут же постарался показать всем, что я дескать маг, но эта детская привычка показывать себя везде мне чужда.

Судя по всему, кто перед ними они определили по одежде. Ещё один урок всем без исключения – внешность обманчива. Судить по внешности – значит гадать на кофейной гуще, и не факт, что угадаешь. Мог бы их всех здесь урыть и подчинить, но зачем? Я уже усваивал информацию из головушки Луизы. Итак, мы находимся в некоем аналоге моего родного мира в стране, схожей со средневековой францией. Здесь правит королева – с её образом у Луизы было немало связано. Аристократия – это маги, все без исключения. Что в общем-то логично.

Чем-то это напоминает мой мир без статута секретности и его последствий. Маги – правят, обычные люди – подчиняются. Жизнь в целом сильно отличается от средневековой. Есть своя религия, но ревностных религиозных фанатиков немного и они не промывают всем мозг любовью к богу ихнему и местному вообще. Местный бог должно быть интересная штука, нужно будет с ним законтачиться. Когда-нибудь, будет интересно поговорить.

Едем дальше – меня призвали как подручного. Тот факт, что я совершал межмировой переход... Хм... Вообще, тот факт, что местные способны призывать существ из других миров – это огромный плюс им в магические умения, потому что магия такого уровня редка. Не требует чудовищных затрат маны, но просто редка, её уничтожают сами боги и околбожественные сущности, которые не хотят, чтобы в их тёплый уютный мирок набежало всякого. Оставлять такие заклинания – всё равно что постить везде в интернете свою почту, завалят спамом так, что не вздохнёшь. А есть ещё неприятные личности, которые спецом ищут такие пути и проникают в открытые миры, разграбляя их на предмет различных ценных вещей. Как например Сильмариллы, Дары Смерти и прочие прелести отдельно взятых миров.

Вопрос остаётся открытым – где я нахожусь? Судя по моим ощущениям – отсюда рукой подать до моего родного мира, то есть призыв Луизы перехватил меня уже в полёте домой и притянул. Такое ощущение, что этот мир и мой – буквально как два соседних острова, как Англия и Ирландия. Вернее в обратном порядке. Ни за что не поверю, что здесь много сильных магов, хотя уровень тех, что я вижу перед собой – начинается с четвёртого, и доходит до седьмого – это у профессора.

Пока я чесал ухо и думал, Луиза подошла ко мне с явным намерением завершить ритуал. Завершался он тактильным контактом, лучше всего – поцелуем. Я всё ещё сидел на травушке и думал, что да как. Луиза наклонилась ко мне, выпятив губы. Ха-ха.

Что ж, Луиза – вполне в моём вкусе. С определённого момента я перестал любить большие сиськи и больших женщин, а вот миниатюрных наоборот, полюбил. Поэтому протянул руку и Луиза успела только удивлённо булькнуть, когда я притянул её. Ох, зря она попыталась что-то сказать, получился очень смачный поцелуй, я притянул её к себе и положив правую руку на спину, а левую на розоватую шевелюру, поцеловал взасос, страстно. Луиза даже опешила и через мгновение ответила на поцелуй. Начала возбуждаться. Я тоже получал определённое удовольствие – такая милашка, такие миленькие губки и хрупкая, прям прелесть. Она не удержала равновесие и завалилась на меня, положив руки мне на плечи. Мы целовались, по моему, она потеряла связь с реальностью и просто наслаждалась моментом. Чую, мне ещё попытается врезать за это, но... Потом.

Луиза покраснелась, тяжело дышала, когда наши губы наконец потеряли контакт. Дышала прям мне в лицо и взгляд был затуманен возбуждением. Снова потянулась, но на этот раз перед её лицом появился посох профессора:

- Что происходит? – гневно спросил он у Луизы.

Я оглядел через плечо своей новой «хозяйки» студентов. Все были красные как помидорки, даже профессор. Луиза тяжело дышала и повалилась на меня, положив голову на плечо. Кажется, у неё что-то в голове неправильно работает. То она злая и раздражённая, то

страстная, то смущающаяся и милая, невинная. И эти личины меняет очень мастерски. Или они сами меняются. Растроение личности.

Взяв Луизу на руки, я почувствовал, что на руке появляется что-то. Так, а это должно быть печать подручного – я не мешал ей. Печать появилась и ярко засияла, в мою ауру потянулись нити, но тут же сгорели. Это примерно то же, что сунуть чугунную кочергу в раскочегаренную сталеплавильную печь, ну или то же, что помешивать угли в очень сильном костре тонкой сухой веточкой.

Поднял на руки девушку и встал, посмотрел на профессора, который был обескуражен.

- Что здесь происходит? – спросил он у меня.

- А я знаю? – ответил ему на родном английском языке, – где мы и что это за толпа дурачков вокруг?

- А, да, ты же не знаешь нашего языка, – сказал он, кивнув, сам себе, – ритуал завершён! А теперь всем разойтись!

Луиза засопела у меня на руках. Похоже, у девочки случился нервный срыв на почве всеобщих насмешек. Так, я как раз думал устроить перед возвращением домой небольшой отдых? Да, думал. Тут как раз неплохие условия. Замок и магическая школа, опять же, можно считать, почти Хогвартс. И можно развлечься – судя по всему, тут маги имеют возможность иметь целые гаремы из простолюдинок или даже магинь, и никого это не волнует. Особенно если это аристократы.

Профессор обратился ко мне, он махнул рукой следовать за ним и пошёл в сторону замка. Остальные студенты... Взлетели левитацией. Я не стал пока демонстрировать свои магические способности и просто пошёл. Моя магия достаточно сильна, чтобы действовать тонко, настолько, чтобы окружающие не поняли, что я маг. Это будет весело! Ролевая игра – я их люблю.

Профессор обернулся ко мне и посмотрел на мои руки, в которых уютно устроилась Луиза, о чём-то подумал. Подглядывать я не стал. Кивнул мне и снова пошёл. Я прошёл за ним в замок. Архитектура похожа на Хогвартс. Профессор довёл меня до коридора. Судя по запаху и внешнему виду, тут вроде общежития девочек. Чую в соседних комнатах девушек, Кольбер довёл меня до одной двери, толкнул её. Дверь не поддавалась. Нахмурился, после чего указал на пол перед дверью, мол, постой здесь.

Я улыбнулся и пнул дверь, попутно применив простейшую алохомору и телекинезом удержав дверь от громкого стука. Профессор удивлённо на меня посмотрел. Я же вошёл в комнату. Так-с, что у нас тут? Уютненькая комната аристократки. Шкафы справа, прямо напротив двери окно, слева у стенки стоит кровать с балдахином, напротив кровати у правой стенки письменный стол. В целом, всё довольно аскетично, как по мне. Я положил Луизу на кровать и провел рукой по волосам, девочка засопела и свернулась калачиком. Снял с неё обувь и накрыл одеялом. Вот такой я заботливый стал. Становлюсь сентиментальным! Добиться бессмертия проще, чем найти то, ради чего захочется жить вечно. Почему бы и не ради милых девушек? И вообще, ради удовольствия, эстетического и эмоционального. Любовь-морковь там,

няшки-обнимашки, красота и милота. А в перерывах устраивать массовый геноцид любых, кто посмеет нарушить мой покой...

Профессор стоял на входе. Я обернулся к нему и посмотрел, слегка склонив голову. Он хмыкнул, после чего пробормотал:

- Надеюсь, вы не будете делать глупостей... - и развернулся.

Ушёл.

Думаю, его переубедило моё бережное отношение к Луизе, а то болезный бы думал, что я её сейчас пёхать собираюсь. Нет, я не против, но в более приятной обстановке, а у девочки нервный срыв, ей сейчас показан покой, целебный сон, а так же никаких магических нагрузок и нервотрёпок. Стоило Кольберу уйти, я принялся налаживать свой собственный быт. Во-первых - подошёл к зеркалу и посмотрелся в него. Из зеркала на меня смотрел молодой человек в кожаной куртке и джинсах, с аккуратной причёской, мягкими чертами лица. Я бы даже сказал, родными аристократичными. У нас в Англии это так называлось - что ни говори, порода, не меньше пятидесяти поколений магов в предках. Плюс маги всегда красивы, это тоже плюс к магическому обществу. Оглядев себя, признав внешность вполне соответствующую, я постарался узнать, с хрена ли меня вообще приняли за простолюдина. А, ну да, одежда явно не аристократическая, судя по тому, что я здесь увидел - простая и надёжная, к тому же зачарована, в одежде мифриловые нити и мощные зачарования, упрощающие мне жизнь. Кучка кармашков на одежде - в них теперь хранится не самое необходимое, как раньше, а второстепенное, то, что в самой экстренной ситуации можно и потерять. Из сумки, что болталась на поясе, я вытащил удобный магический матрас. Моя разработка - тонкий как бумага, свёрнутый в трубочку, его расстелил на полу, матрас тут же приобрёл объём, словно надувной, только он был цельно сделан из мягкого трансфигурированного материала. И имел подогрев, что немаловажно, забрался на него и сел, попутно раздумывая, что делать дальше.

Нет, демонстрировать магию пока не буду. Это просто неинтересно! А вот попытаться поиграть в ролевую игрушку под названием «подручный и его госпожа» можно. Только бы у этой девочки злобная садистка не проснулась - иначе я её сам так отшлёпаю, будет стоять на уроках.

Пришлось, погревшись на матрасе, ложиться спать, решив, что утро вечера мудренее.

* * *

Проснулась Луиза Франсуаза утром. Она потянулась - было непривычно спать в одежде. Осмотрев себя, она скривилась, а потом вспомнила, как дошла до жизни такой. Лицо её мгновенно пыхнуло краской - она поцеловалась с подручным! Да ещё и так, словно нет большего удовольствия... Луизе стало стыдно. Очень стыдно - ведь их видели все её сокурники. И чем это может закончиться? Будут ещё и извращённой Луизой обзывать!

Девушка встала с кровати – за окном уже светлело. В комнате было тихо и необычно свежо, но тепло. Луиза на это не обратила внимания, огляделась. Никого не было в комнате. Она вздохнула – последний, кого бы она сейчас хотела видеть – это её простолюдин-подручный.

Смущённая девушка дотопала до зеркала и посмотревшись в него, не обнаружила ничего необычного. В этот момент дверь бесшумно распахнулась, но Луиза почувствовала изменение тока воздуха в комнате и повернулась. В дверях стоял её подручный. Это был юноша лет пятнадцати, но так же, как и Луиза, хрупкого телосложения, ниже своих сверстников. Лицо у него было вполне себе приятным на вид, глаза – чистого зелёного цвета, улыбка на лице немного снисходительная.

<http://tl.rulate.ru/book/16175/323031>