

Глава 1479. Появление наследства от элементов Дао

Цинь Вэньтянь снова исчез. На этот раз он вышел на битву, потому что чувствовал, что судьба его императора еще недостаточно сильна. Поэтому он пришел в это место, где собрались многие гении в городе древних императоров, сокрушая всех своих врагов, чтобы «взрастить» свою судьбу императора.

После этой битвы он сразу же уехал, ища приступы удачи в безгранично огромном городе древних императоров.

Судьба императора – это коллекционные суммы судьбы. Чем сильнее судьба человека, тем больше возможностей для удачи он сможет увидеть. До этого момента Цинь Вэньтянь уже проверил это. На этот раз судьба его императора стала еще более напряженной, и тайны, которые он смог увидеть, проходя мимо какого-то удивительного места, были, естественно, более глубокими.

Что же касается голоса этого кронпринца, то хотя он и слышал его, но не придавал ему особого значения. Когда человек достигнет своего уровня развития, состояние его сердца, естественно, будет экстраординарным. Как он мог рассердиться из-за слов, которые кто-то произнес?

Кроме того, ходили слухи, что этот наследный принц был одним из величайших гениев, стоящих на самой вершине в городе древних императоров, гением демонического уровня. Даже если он сможет победить его, так что из этого? Прямо сейчас то, что Цинь Вэньтянь должен был сделать, это поднять свою силу на пиковую стадию. Когда он достиг этой точки, он верил, что сможет пройти через всех бессмертных королей в городе древних императоров. В то время судьба императора здесь была бы полностью его, поскольку все больше и больше судьбы накапливалось на его теле.

Однако поднять свою силу было не тем, что можно было сделать за один день, особенно когда вы уже были в области культивации Цинь Вэньтяня. Некоторые люди застряли здесь на тысячи или десять тысяч лет и все еще не могли прорваться. Хотя эпоха менялась, и появились многие высшие персонажи, но без некоторых возможностей ему было почти невозможно достичь высшей стадии за короткое время.

Такие возможности Цинь Вэньтянь, естественно, мог искать только в городе древних императоров.

Не только он, но и те гении, которые стояли на вершине, также искали возможности в дикой местности. Их имена уже потрясли весь город, и все они имели обильное количество судьбы императора, почти до того момента, когда их судьба стала телесной. Следовательно, поскольку они были способны видеть больше вещей в городе древних императоров, они, естественно, узнали больше вещей.

Вот почему Саблезубый бессмертный король исчез без следа, но другие обычные эксперты, которые хотели выследить его, понятия не имели, почему это было так. Среди них были также бессмертные короли, посланные сюда императором Вайолетом, и кронпринц высшей ступени, посланный сюда Бессмертной империи девяти императоров. Саблезубый бессмертный король убил многих экспертов из их империи, этот долг мести определенно должен был быть погашен.

Был также тот наследный принц, который разослал сообщение, требуя, чтобы Цинь Вэньтянь попросил о пощаде. Его голос полностью проигнорировал и Саблезубый бессмертный король, сделав его слова похожими на пук. Он, естественно, был чрезвычайно взбешен и послал команду экспертам под его началом, чтобы не жалеть средств и искать Саблезубого

бессмертного короля.

Однако как кто-нибудь сможет найти его? Прямо сейчас Цинь Вэньтянь подошел к отдаленной горе. Он был здесь раньше, и тогда он уже чувствовал, что эта гора уникальна. Судьбы его императора в прошлом было достаточно, чтобы он почувствовал, насколько особенным было это место, но он не был в состоянии полностью видеть здесь секреты.

На этот раз он пришел сюда еще раз после того, как судьба его императора увеличилась. Его глаза вспыхнули ужасным золотистым светом, и в одно мгновение картина перед ним изменилась. На этой пустынной горе появился древний бессмертный дворец. Вокруг него были высокие павильоны и даже потоки текущей воды, а также водопад, каскадом спускающийся с горы сбоку.

К своему удивлению, Цинь Вэньтянь обнаружил, что на самом деле перед ним были две совершенно разные сцены.

«Это побочный продукт какой-то иллюзорной формации? Но почему все так реально?» - молча размышлял Цинь Вэньтянь. Он оглядел это пространство и медленно пошел вперед. Через мгновение он услышал мелодию цитры и не смог удержаться, чтобы не пойти в том направлении. Он подошел к павильону перед ручьем. Там была фигура средних лет с длинными черными волосами, которая сейчас играла на цитре.

В этот момент мужчина средних лет поднял свой пристальный взгляд и уставился на Цинь Вэньтяня. В это мгновение Цинь Вэньтянь, казалось, полностью прозрел и вошел в иллюзорную пустоту. В этом огромном пространстве существовали только он и тот человек.

«Ты кто такой?» - послышался неземной голос. Цинь Вэньтянь хотел освободиться от этой иллюзии, но было бесполезно, как бы он ни пытался. Эта иллюзия была слишком тиранической, втягивая его в нее одним лишь взглядом. У него не было абсолютно никакого способа освободиться.

«Я Саблезубый бессмертный король», - Цинь Вэньтянь заговорил.

«Но ведь это не вся правда, не так ли? У тебя на лице маска сокрытия. Почему ты скрываешь свою личность?» - этот голос прозвучал еще раз. Сердце Цинь Вэньтяня дрогнуло, он не ожидал, что этот человек увидит его насквозь.

Цинь Вэньтянь снял свою маску и показал свои подлинные черты: «Меня зовут Цинь Вэньтянь. У меня нет другого выбора, кроме как скрывать свою личность, потому что у меня слишком много врагов. Старший, пожалуйста, не обижайся».

Когда звук его голоса затих, иллюзорная пустота исчезла вместе с ним. Он снова стоял перед мужчиной средних лет, игравшим на цитре. Глаза мужчины были чрезвычайно устрашающими, заключая в себе естественную невозможность.

«Старший, учитывая твою культивационную базу, почему ты находишься в городе древних императоров?» - Цинь Вэньтянь был несколько озадачен.

«Ты совершенно не представляешь, что это за место - город древних императоров, верно?» - этот человек средних лет поднял голову и уставился своими черными глазами на Цинь Вэньтяня.

«Младший только слышал, что город древних императоров находится в независимом

пространстве с элементами Дао из других бессмертных царств в нем. Я понятия не имею, является ли это правдой или ложью, старший, пожалуйста, предоставь мне некоторые указания», - Цинь Вэньтянь сложил руки и попросил. Этот человек был способен поймать его в ловушку иллюзии с одного взгляда, он был наиболее определенно чрезвычайно мощным экспертом.

«В этом независимом пространстве существует в общей сложности три измерения. Но третий уровень известен как измерение перекрытия с императорами и королями, разделен в одном и том же пространстве. Предотвращение захвата наследства и удачи императорами было причиной, по которой было создано измерение перекрытия. Вы, ребята, не можете видеть друг друга, только те, кто находится в одном и том же царстве, будут в вашем видении, но на самом деле императоры и короли находятся в одном измерении».

Глаза Цинь Вэньтяня вспыхнули. Там действительно была такая штука?

«Что касается элементов Дао других бессмертных миров, это верно, но они не будут присутствовать во всех эпохах. Только тогда, когда правила города древних императоров изменятся, скоро наступит совершенно новая высшая эра, эти элементы Дао появятся. Кроме того, в такую эпоху цена за борьбу за наследство этих элементов Дао чрезвычайно велика», - мужчина средних лет все объяснил.

«А какова же цена?» - спросил Цинь Вэньтянь.

«Когда появится тип элемента Дао, определенно будет много экспертов, борющихся друг против друга. Ситуация очень жестокая, потому что наследование каждого элемента Дао ограничено только одним человеком. Следовательно, подавляющее большинство тех, кто боролся за это, в конечном итоге, умрет. Если ты хочешь получить наследство, тебе придется идти по пути крови и резни, побеждая всех под небесами»

Глаза Цинь Вэньтяня вспыхнули, и он почувствовал шок в своем сердце. В таком случае, причина, по которой черный дракон сказал, что правила и эпоха изменились, и хотел, чтобы он начал все снова, борясь против другого высшего гения, была такова?

«Почему старший так ясно говорит об этих вещах?» - с любопытством спросил Цинь Вэньтянь: «Старший, кто ты такой? Почему ты здесь?».

«Ха-ха, тебе не кажется это странным? Я один из тех, кто не смог получить наследство от элементов Дао и подавлен в городе древних императоров навсегда», - этот эксперт вздохнул, заставляя сердце Цинь Вэньтяня быстро забиться: «Старший, ты кто-то из древней эпохи?».

«Вот именно. Не только я, количество трупов здесь бесчисленно. Но есть также много высших персонажей, которые не умерли. Их культивация была запечатана, и они были подавлены в пределах города. У обычных людей нет никакого способа почувствовать или увидеть нас, но у тебя есть достаточно судьбы императора и культивация подобного атрибута закона, поэтому ты можешь почувствовать это место и увидеть меня»

«Какого еще атрибута закона?» - спросил Цинь Вэньтянь.

«Закон энергии снов»

«Это место - сказочный пейзаж, созданный старшим?» - взгляд Цинь Вэньтяня дрогнул: «В таком случае, эта иллюзорная пустота, в которую я был заключен раньше, была сном, созданным старшим?».

«Твоя реакция действительно быстрая. Что бы ты здесь ни увидел, это все сны. Когда сила сна сливается с какой-то другой энергией, люди, запертые внутри, чувствуют, что нет никакой разницы с реальностью, несмотря на то, что все иллюзорно. После того, как я увидел на твоём теле всю судьбу императора, я мог сказать, что правила города изменились, и наступает новая эра», - человек средних лет вздохнул.

«Как младший может помочь старшему вырваться отсюда?» - спросил Цинь Вэньтянь.

«Помочь мне вырваться на свободу? Ха-ха!» - человек средних лет громко расхохотался: «Мы связаны судьбой, вот почему я решил встретиться с тобой и рассказать тебе жестокую правду. Тебе лучше позаботиться о себе».

Когда звук его голоса затих, сцена перед его глазами рассеялась. Цинь Вэньтянь все еще стоял перед горой, но теперь все перед его глазами было просто пустыней. Этот человек средних лет как будто и не существовал вовсе.

Цинь Вэньтянь сидел, скрестив ноги, и прямо здесь, на этом самом месте, культивировал. Пересекающиеся измерения, мечты как реальность. Цинь Вэньтянь почувствовал, что он обрел прозрение. Он мог чувствовать остатки силы сна, задержавшейся в этом районе. До этого он использовал законы сновидений для создания искусства кошмарного сна, но сила сновидения должна быть в состоянии использоваться для других вещей.

Каждое культивирование позволяло Цинь Вэньтяню углублять понимание энергии закона, по мере того как его база культивирования постепенно поднималась вверх.

После долгого периода времени Цинь Вэньтянь уехал. Он продолжал бродить по дикой местности и видел много удивительных достопримечательностей, он даже вошел в некоторые секретные руины, чтобы культивировать там. У него были свои возможности, и сам того не ведая, он уже провел много лет в городе древних императоров.

В течение этих лет город древних императоров постоянно менялся, и появилось много феноменов. Например, там было гигантское возвышающееся дерево, вершина которого касалась неба, оно излучало ужасающую энергию закона, которая давала толчок людям, культивирующим под ним. На горах рождались цветы, превращая их в прерию, излучая силу из законов ветра и молнии, которые убивали любого, кто приближался к ним.

Эти удивительные явления были похожи на нисхождение горы демонов. Многие люди говорили, что они являются предварительным признаком того, что вскоре появятся многие возможности для огромного успеха. Вскоре над городом древних императоров разразится сильнейший шторм.

Наконец, тот день, о котором все говорили, наступил.

В воздушном пространстве города древних императоров падал яркий свет, освещая все вокруг. В это мгновение то возвышающееся дерево стало более живым, его ветви свернулись вместе, как будто оно отдавало дань уважения божеству. Цветочные лепестки прерии взволнованно кружились, полные жизненной силы, чтобы приветствовать перемену.

В этот момент бесчисленные верховные персонажи города древних императоров подняли свои головы и уставились в небо. Там они могли видеть безграничный рунический свет, превращающийся в древние руны великого Дао, шокирующие каждое сердце.

«Наследство, которое мы можем получить от элементов Дао? Это те истории, которые

упоминаются в легендах? Здесь, в городе древних императоров, действительно есть наследники из других бессмертных царств!» - кто-то воскликнул в шоке.

<http://tl.rulate.ru/book/161/951564>