Глава 754. Том Небесного Сокровища

Вень Тян вступил во дворец на правой ладони гигантской статуи и исчез. Он оказался в пространстве, похожем на свиток, сияющий руническим светом.

- Дворец Небесного Талисмана. - Вень Тян посмотрел на три слова в воздухе.

Лучи света входили в его море сознания. Вень Тян закрыл глаза и молча погрузился внутрь себя.

- Это Том Небесного Сокровища? Он очень отличается от остальных техник, и еще в нем нет никакх указаний. Обычные вводные слова, а остальное зависит от каждого воина, сколько он сможет познать. - Вень Тян открыл глаза и медленно пошел внутрь дворца, изучая таинственный свиток.

Этот свиток напоминал тот, который изучал Ди Тиан во дворце Огненной Птицы, но уровень его глубины был намного выше.

- Руны. Курок небесных законов, источник всей энергии. - появилось в его голове. Руны были источником энергии.

Том говорил, что астральная энергия и руны являются источниками всей энергии, ее изначальным ресурсом. Они выходят из разных мест небес и земли и порождают новую силу, способную перевернуть моря и океаны.

Вень Тян был ошеломлен. Он не задумывался об этом всерьез до этого момента.

Если астральная энергия касается божественных отпечатков, то по небесному закону появляется разрушительная сила с мощными атаками.

Том сокровищ говорил о разных техниках. Все могут создавать свои законы, но процесс всегда разный. Но воины глупы ведь создают законы для уже существующих техник, не зная принципов их работы. Лишь немногие умеют импровизировать.

Том Небесного Сокровища был словно анализом таинственной силы. Поняв его, можно было понять сущность любой энергии и сделать ее сильнее.

- Как это глубоко. - подумал Вень Тян. Том был просто складом знаний, помогающим познавать все больше. Он был очень ценным для культиваторов.

Спустя очень долгое время Вень Тян поднял голову и снова посмотрел на свиток. Он стал понимать намного больше его информации и законов энергии.

Он снова погрузился в себя. Впервые он почувствовал, что нашел каплю, которая имеет и источник. Это чувство было невероятно сильно. Перед ним словно открылась новая дверь.

Баи Вуя тихо стоял за пределами дворца, словно он был един с небесами и землей.

Он ждал уже около трех месяцев, а Вень Тян все не выходил из Дворца Небесного Талисмана.

В этот момент к Баи Вуя вдруг приблизился силуэт, который спросил:

- Баи Вуя, он уже вышел из дворца?

Тот покачал головой и не ответил.

- Думаешь, он специально там сидит, развлекается? - засмеялся воин. - Когда ты пришел сюда, ты вышел лишь спустя два месяца. Но он лишь на втором уровне Небесного феномена, а уже находится там три месяца?

- Мы все разные. два месяца для меня стало границей. Я больше ничего не мог сделать. Мы должны порадоваться за брата Вень Тяна. - спокойно ответил Баи Вуя.

- Ха-ха, можно и так. Боюсь, что он ничего не смог узнать, но просто решил остаться там. - снова рассмеялся воин. - За сто лет изучения тома я понял и изучил мощные искусства и техники, и я чувствую, что скоро ими овладею. А он занял дворец!

- Ты так часто сюда приходишь, так вот оказывается зачем. - Баи Вуя посмотрел на говорящего. Это был мужчина средних лет в белой одежде. Он изучал дворец уже около ста лет, чтобы освоить бессмертную технику. Вень Тян наверняка был бы шокирован, узнай он, что за те три месяца, которые он там провел и увидел тираничные техники боя, там не было ни намека на бессмертное искусство!

Это все потому, что его уровень еще слишком низок. По такому принципу и использовался том. Но хоть уровень и имел значение, первоначальными были способности к познанию. Чем они сильнее, тем глубже воин мог разобраться в свитке!

http://tl.rulate.ru/book/161/225561