

Хоть Мо Кинчен не заходила в Бессмертный мир, она все переживала за Вень Тяна, который находился внутри. Обычно ее лицо не выражало никаких эмоций, но сейчас волнение виднелось на нем. Когда она увидела имя юноши на монументе, то ее кулаки разжались.

Девушки из секты смотрели на Святую Деву, видя как она светится от счастья. Ее чистая и безупречная улыбка вызывала их зависть. В душе они вздыхали от того, что Мо Кинчен так сильно любила этого юношу.

-----

Сейчас воины, находящиеся в Бессмертном Мире, понятия не имели, что происходит снаружи. Когда Вень Тян и его друзья увидели свои имена на монументе, они продолжили путь вперед. Монументы источали таинственную энергию и желание пообщаться с их волей.

Вень Тян подошел к монументам первого ряда. Они сверкали ярким золотым светом и источали дикую и высокопарную ауру, которая привлекала его. Он погрузил свое чутье в монумент и золотой свет усилился. А затем он вместе с монументом перенесся в другое место.

В небе сияли потоки золотого света, которые были сформированы рунами. Бесчисленные золотые руны составляли предложение из древних слов. Слова эти были так сильны, что шокировали своей мощью небеса.

Вень Тян задрал голову и посмотрел на золотые руны. Они слегка дрожали и производили свист. Силуэт гигантского золотого рока вдруг появился в небесах, который выплюнул луч рунического света, поглотивший Вень Тяна.

Его тело тут же стало золотым, а сам он пронзительно закричал, размахивая руками. Подул ветер. Он понял, что теперь его руки стали крыльями, а сам он превратился в золотого рока.

Воля древнего монумента смешалась с его телом. Сейчас он был чистейшей воды золотым роком. Он смотрел на золотые слова в небесах и они отпечатывались в его памяти. Вень Тян последовал за роком и стал культивировать. Золотой блеск его тела стал ярче, а крылья удлинились.

Раздался громкий звук и в этом же пространстве появился лазурный дракон. Он смотрел на Вень Тяна своими огромными глазами.

- Избранный из Замка Божественного Дракона, Хей Ян. - воины увидели, как два монумента соединяются, и в воздухе между ними появляются изображения. Это были проекции монументов.

- Хей Ян первым вошел в чужой монумент. Он искал Вень Тяна, ученика секты Боевого Меча. Того Вень Тяна, который ударил Ли Хан Ю по лицу.

Дракон закрутился в воздухе и полетел на златокрылого рока. Острые его когти потянулись к его плоти, желая разорвать ее в клочья.

Холодные глаза Вень Тяна смотрели на противника. Золотой свет блеснул в них, и его острые когти атаквали. У дракона было преимущество в силе поэтому рок отлетел после столкновения.

Вень Тянь не изменился в лице. Его глаза посмотрели на древние слова, а затем он обругал своего противника идиотом.

Увидев, что Вень Тянь даже не смотрит на него, глаза Хей Яна загорелись злым светом. Он в гневе завыл.

- Эта первая битва станет для тебя последней! Убирайся, тебе здесь не место!

Дракон снова атаковал Вень Тяня. Вень Тянь захлопал крыльями, превращаясь в луч золотого света и устремляясь вперед, решая не сталкиваться лоб в лоб со своим противником. Он все еще смотрел на древние слова в воздухе, желая понять эти золотые руны. Постепенно его свет становился ярче, а крылья острее.

- RRRRR! - зарычал демонический дракон. Хей Ян понимал, что нельзя дать Вень Тяню познать руны. Он должен был как можно скорее убить юношу своей самой быстрой атакой.

Рок был ранен через несколько столкновений и Вень Тянь, стоящий возле монумента, застонал. Они столкнулись еще раз и юноша выплюнул кровь.

Но глаза рока все еще ярко горели. Их золотой свет озарял небеса. Хей Ян почувствовал на себе их давление, но если бы он перестал атаковать и сам занялся бы рунами, то упустил бы момент и остался позади Вень Тяня.

Вдруг в воздухе появились еще образы. Те, кто наблюдал поняли, что битвы эти не один на один.

Но многие смотрели не на Вень Тяня, а на других избранных, например, на Гу Луифена. Его противником был избранный из секты Горы Цинхуа.

В его руке блеснул яркий лук, рунический свет озарил его фигуру. Стрела со свистом рассекала воздух.

Избранный из секты Горы Цинхуа был пронзен острой стрелой прямо между глаз. Его каменный монумент тут же потемнел. Его глаза открылись, но в них виднелось опустошение. Он жалобно застонал, затем выплюнул кровь, повернулся и покинул то место.

Гу Луифен тоже открыл глаза. Он вышел вперед, направляясь к следующему монументу. Он запустил внутрь свое чутье и стал культивировать.

- Наконец-то я понял правила. - пробормотал Фан Ли с одного из плывущих по воздуху мостов. - Нужно запустить внутрь монумента свое чутье, чтобы культивировать там энергию. Раз они находятся там, то могут использовать лишь технику монумента, а не свою собственную. Таким образом все воины равны.

- Точно! Лишь победив одного противника, можно идти к следующему монументу. Гу Луифен уже полностью овладел техникой первого монумента и победил своего противника. Теперь он перешел ко второму монументу. - остро блеснули глаза Куаншена.

- Чем сильнее воин, тем дольше он сможет идти по этому пути, пока не останется один. - с переживанием в голосе сказала И Линшуан.

Хей Ян все еще беспрестанно атаковал Вень Тяня, но он больше не представлял для него угрозы. Златокрылый рок становился все сильнее.

- Он собирается нанести ответный удар. - сказал Цин Жен, а затем все увидели, как рок расправил крылья и взлетел в небеса. Его золотой свет озарил все вокруг, а перья засияли руническим светом. Его крылья прорвали пространство, когда он понесся вниз, словно циклон, и тут же появился под Хей Яном. Демонический дракон оказался разрубленным надвое.

Хей Ян выплюнул кровь на свой монумент, а тот погас. Он открыл глаза и с гневом посмотрел в сторону Вень Тяна, чьи глаза были все еще закрыты.

В мгновение ока пролетело три дня. От семидесяти двух воинов осталось лишь тридцать шесть.

Гу Луинфен уже победил троих и находился возле четвертого монумента. Он первым достиг его. Все были восхищены его силой и мощной способностью познания.

Все поняли, что те, кто силен, как и Гу Луифен, постоянно искали себе противников. Они не замедлялись ни на сколько.

Спустя три дня все увидели странную сцену. Вень Тян все еще стоял возле первого ряда монументов. Все были удивлены этим. Сейчас уже всем вокруг было знакомо его имя.

Гу Луифен был первым, а Вень Тян - последним!

<http://tl.rulate.ru/book/161/143135>