

Глава 27. Магия. Внутренний мир.

День спустя...

Десять километров южнее Ривертейна...

После того как Алексей покинул крепость, он решил найти место для изучения магии.

По картам он нашел неплохое место на юге от Ривертейна.

Продвигаясь через леса, он иногда находил наблюдательные пункты стражей, что были скрыты настолько хорошо, что он находил их только после срабатывания чутья и обойти эти дозоры было намного сложнее, из-за того что у каждого стража были улучшенные органы чувств.

Наловчившись не только замечать замаскированных стражей, незаметно их обходить, но и незаметно подходить практически к ним в упор, чтобы поднять свои навыки скрытности, он под конец дня смог добраться до места назначения, попутно добыв еды.

Отдохнув, он за день смог прочитать книги для самообучения по магии, где говорилось о самой магии.

По книге следует следующее, магия – это вид сверхъестественных искусств, использующий ману для поставленных магом целей. Мана – энергия, что вырабатывается в живых существах и используется в сверхъестественных целях. Мана в существах не кончается до смерти и быстро восстанавливается, но на использование маны, например для создания заклинания, требуется сильная ментальная подготовка и достаточная пропускная способность. Мана не имеет свойств накапливаться в теле существ, образуя резервы маны, а идет из источника непрерывным потоком маны, часть которого идет на совершенствование тела существа, что подстегивает развитие, часть уходит из тела существ в окружающую среду, что влияет на эту среду в зависимости от типа магии, что маг используют. Маги же берут этот поток под свой контроль и используют его в своих целях.

Каждый человек является мага-пользователем, то есть любой человек может, например, создать свечку на пальце, но для большего требуется пропускная способность.

Маго-пользователь – человек, что способен использовать магические предметы и взаимодействовать с магией, но не способны вызывать значительные магические явления.

Маг – это люди, что способны с помощью сильных ментальных нагрузок и манны в значительной степени менять реальность вокруг себя, например, начертить руну, создать шар огня, создать лед и так далее.

Все маги подразделяются на ранги. Каждый ранг определяется пропускной способностью, ментальной выносливостью, концентрацией и скоростью формирования заклинания соответствующего уровня.

Пропускная способность в магии – это сколько маны способен использовать маг одновременно. Пропускную способность можно развить путем постоянного использования магии на пределе тем самым этот предел расширяя, например усиление тела, контроль стихии, и тому подобное.

Ментальная выносливость также является важной характеристикой для каждого мага, так как если магу не хватит выносливости, он будет истощен от первого же слабого заклинания, но

если он будет весьма вынослив, он сможет использовать заклинания хоть несколько часов, если хватит сил.

Следующей важной характеристикой является концентрация. Если человек будет с плохой концентрацией, он в лучшем случае не сможет создать заклинание, в худшее заклинание активируется прямо в его руках, нанеся ему повреждения или сразу убивая. Человек с хорошей концентрацией может спокойно создавать заклинания, а если концентрацию должным образом развивать, можно создавать несколько заклинаний сразу, если пропускная способность позволяет, или делать другие дела, например, уклоняясь от вражеской атаки или отвлекаясь по мелочам. Так же чем сложнее заклинание, тем больше концентрации требуется на его формирование.

Последней характеристикой является скорость использования заклинания, влияющая на скорость формирования заклинания.

Так же понятие маг используется как титул, обозначающее мастерство овладения определенного вида магии, и делятся всего на шесть рангов:

- 1. Младший ученик. Способны использовать только базовые заклинания, слабо влияющие на реальность и не способные нанести значительный вред или пользу. Скоростью формирования заклинания тридцать секунд. Беззащитны в прямом столкновении;
- 2. Старший ученик. Способны использовать заклинания низшего уровня, влияющие на реальность в малом масштабе, такие как лечение незначительных ран и болезней или нанесение противнику слабой раны. Скорость формирования заклинания десять секунд. Способны использовать заклинания пять минут без перерыва. Способны нанести вред одиночному противнику;
- 3. Маг. Способны использовать заклинания низкого уровня, влияющие на реальность в небольшом масштабе, такие как исцеление не смертельных ран и болезней или атакующие заклинания, что способны серьезно покалечить или убить одиночного противника. Скорость формирования заклинания три секунды. Способны использовать заклинания полчаса без перерыва. Способны уничтожить группу противников или уничтожить здание;
- 4. Маг специалист. Способны использовать заклинания среднего уровня, влияющие на реальность в среднем масштабе, такие как неполное исцеление смертельных ран и болезней для последующей стабилизации или атакующие заклинание, что способны на уничтожение отделения противника или здания. Скорость формирования заклинания две секунды одного заклинания среднего уровня, четыре секунды сразу два заклинания низкого уровня и шесть секунд два заклинания среднего уровня. Способны использовать заклинания два часа без перерыва. Способны уничтожить взвод противника в одиночку или группу построек;
- 5. Старший маг. Способны использовать заклинания высокого уровня, влияющие на реальность в большом масштабе, такие как полное исцеления несложных смертельных ран и болезней или атакующие заклинания, что способны уничтожить взвод противника или группу построек. Скорость формирования заклинания высокого уровня одна секунда, заклинания высокого уровня две секунды. Способны использовать заклинания восемь часов без перерыва. Способны уничтожить в одиночку роту противника или поселение;
- 6. Мастер магии. Способны использовать заклинания высшего уровня, влияющие на реальность в огромном масштабе, такие как полное исцеление сложных ран и болезней или атакующие заклинания, что способны на уничтожение роты противника или поселения.

Скорость формирования заклинания высшего уровня две секунды, высокого уровня полсекунды, два высокого уровня секунда. Способны использовать заклинания сутки без перерыва. Способны уничтожить в одиночку целую дивизию или разрушить целую деревню.

Из этой системы видно, что маги весьма могущественны, но она не показывает реальную силу мага, ведь большинство магов развивают два вида магии и более и они могут быть учениками в одном из видов магии и мастером в другом виде. Поэтому маги зачастую сильнее, чем показывает ранг.

Согласно книге по магии, каждый маг имеет предрасположенность к определенному виду магии, что дает легкость в обучении. Каждому магу рекомендуется начать с магии, к которой у него предрасположенность, что позволяет легче научиться уже другим видам магии.

Однако каждый маг обязан обучиться базовому уровню магии разума, так как эта магия позволяет работать со своим разумом и является самым безопасным видом магии для мага, благодаря чему можно развить концентрацию у мага. Так же магия разума имеет дополнительную функцию, он позволяет определять предрасположенность мага.

Но несмотря на то что базовый уровень магии обязателен для любого мага, следующие уровни разрешено учить только после специального разрешения, из-за того что эта магия на следующем уровне позволяет вторгаться в чужой разум.

Но определить владельца магии разума уровня выше базового обнаружить невозможно, поэтому у магии разума есть ответвление известная как магия ментальной защиты, что создано противостоять магам разума.

К счастью для Алексея большинство маго-пользователей не имеют защиты разума, и он может обучиться магии разума вплоть до уровня старшего ученика.

И теперь он собирался начать медитацию для нахождения своей предрасположенности.

Сев в позу для медитации, он смог погрузиться в свой разум через десять минут.

Внутренний мир...

Открыв глаза, Алексей увидел, что он летит в воздухе.

Посмотрев в направление падения, он увидел кровь, океан крови, а небо заволочли багровые тучи.

Извернувшись в воздухе, он приготовился нырять, ведь в книге говорилось, что если на пути встает жидкость, то надо через нее пройти.

Погрузившись в кровь, он прислушался к своим ощущениям.

Кровь кипела, она пыталась сжечь Алексея, избавиться от него.

Внезапно появилось течение и подхватило его, но Алексей, казалось, не обращал внимание на это и дал течению вести его.

Спустя время он внезапно открыл глаза, и течение, усилившись, выкинуло его на черной скале.

Впереди он увидел лес из черных деревьев без листьев, что росли из черной земли, и тропу, небо же все еще было затянуто тучами, через которые пробивался багровый свет.

Прикрыв глаза, он пошел вперед по тропе.

Спустя неизвестное количество времени, он издевательски ухмыльнулся.

- У...ца...- Послышался шепот, но был проигнорировать.

- ..с.р.- Послышался другой.

- .у..и.е.

Шепоты продолжались все время и, казалось, нарастали.

- Убий!- Становились шепоты ближе и четче.

- Безумец.- Послышался другой.

- Чудовище. Монстр. Губитель...- Стали шепоты громче.

Шепоты становились все ближе и громче, но Алексей продолжал идти, словно он их не слышал.

- Умри! Чудовище! Безумец! Смерть! Недостойны!..- Стали уже кричать голоса.

Голоса были уже близко, и среди деревьев виднелось движение, но Алексей продолжал движение с той же ухмылкой.

Однако когда голоса уже кричали, они замолчали, когда Алексей вышел на странную полянку, вокруг которой были колонны со странными рунами.

Когда Алексей встал в центре круга, что образуют колонны, среди деревьев начались шевеления.

- Граа! - Выпрыгнул на поляну человек с красными горящими глазами и побежал на Алексея.

Уклонившись от человека, он схватил его сзади и свернул ему шею.

Посмотрев на труп, он увидел тех наемников, что были в лагере с Демианом, только с красными горящими глазами.

- Грааа! - Стали прибывать на поляну новые враги.

Подобрав меч убитого, он стал ожидать хода врага.

Уклонившись от атаки гоблина из болотного племени, он отметил, что сильнее они не стали и угрозы они не представляют.

Внезапно он развернулся и вонзил в брюхо волка меч.

- Значит, здесь все те, кого я когда-то убил, да? - Спросил он с издевательской улыбкой.- Мало стараешься! - Крикнул он, отрубая голову мертвецу.

Тут внезапно все монстры осыпались пеплом, и на поляну вышел знакомый мертвец, но что

Алексей кровожадно ухмыльнулся.

- Все еще не хочешь? – Спросил он. – Будешь посылать кукол, что бы истощить меня? – спросил он, указывая клинком на Привратника.

- Ты умрешь! – Прошипел Привратник, напав на него.

- О! – Воскликнул он, с легкостью уклонившись от атаки. – Так ты все-таки можешь говорить? – Ехидно сказал он, продолжая уклоняться от атак.

- Грааа! – Рыкнул Привратник, и его глаза и меч засветились красным светом.

- Глупец. – Сказал он спокойно, отведя удар, что был в два раза быстрее предыдущих.

Однако свет не погас, он продолжил серию ударов, но Алексей, словно ожидая этого, смог отразить серию ударов.

- Ты предсказуем. – Констатировал он и, подловив Привратника, снес ему голову. – Это все что у тебя есть!? – Крикнул он, подобрав меч Привратника.

- ТЫ УмрЕшь. – Послышался голос, и на поляну вышла знакомая фигура.

- Наконец-то. – Сказал Алексей, развернувшись. – Как я и думал. Ты выбрал это воплощение “Берсерк”. – Сказал он, увидев противника.

Перед ним стоял он же, но был выше ростом, мускулистее, с красными глазами и черными белками, от которых по лицу шли красные трещины, но без брони. Именно так он выглядел после экспериментов Демиана.

- Я нАстОЯщИЙ! – Крикнул Берсерк в ярости. – ТЫ фАльшИфкА!

- Не отрицаю насчет себя, но и ты не настоящий. – Ехидно сказал Алексей.

- ЛОжь! – Крикнул Берсерк и с чудовищной силой и скоростью напал на Алексея.

- Кхх! – Прохрипел Алексей, приняв удар на блок. – Ха! – Выкрикнул он, контратаковав и оставляя на груди Берсерка рану. – Кхх! – Скривился он от боли, приняв на блок удар Берсерка, что не обратил внимания на ране.

Алексей смог нанести еще пару ран, пока он не получил мощный удар ногой в живот, что он успел заметить, но тело было медленным.

Отлетев в сторону одной из колонн, он ударился об нее спиной и осел на землю.

Оперившись спиной об колонну, он смог встать на ноги.

- КрОвь! – Услышал он крик Берсерка. – Я! НАстОЯщИЙ! – Кричал он, и Алексей увидел, что его раны стали регенерировать. – ЭТО тЕЛО МОЕ! – Продолжил он, занеся меч над головой.

Успев поднять меч, Алексей принял меч на блок, но сила Берсерка была слишком велика, и меч был выбит из его рук.

Алексей смотрел, как клинок отлетел в сторону, и как Берсерк снова занес над головой меч.

- Я пОБЕДил! – Крикнул он, на что Алексей просто ухмыльнулся самодовольной улыбкой.

- Нет. Ты проиграл.- Ответил он, на что Берсерк стал опускать меч.

- Гррааа! – Послышался крик боли, и Берсерк рассыпался пеплом после того как в него попала молния.

На месте битвы появился белый волк.

- Я ждал тебя.- Ухмыльнулся Алексей, пока волк подходил к нему.- Забавно, что ты решил использовать эту форму.

Стоило руке Алексея коснуться головы волка как, весь мир заволкло сияние.

Больше нет океана крови, нет черной земли с черными деревьями, нет черных туч с багровым светом. Вместо них теперь бушующий океан воды, волны которого бились об скалы земли, что покрыт бурной растительностью, небо, что заволкли тучи, но через которые пробивается солнце, огромная стена льда в двадцати километрах от океана, а за ней расположился действующий вулкан.

- Похоже, личность мою все еще штормит, и я не настоящий “Я”. – Сказал он, поглаживая свое воплощение магии молний. - Но ничего. Когда я повеселюсь, я верну настоящую личность. – Сказал он, смотря на стену льда. – Но с модификациями. – Дополнил он ухмыльнувшись.

Проведя во внутреннем мире еще десять минут, он вернулся в реальность...

<http://tl.rulate.ru/book/16037/329472>