

Первоначально они познакомились в центре оценки, после чего пережили много всего. Вэй Чжи считал что они с Луппи были сведены судьбой; в конце концов они даже случайно столкнулись в интернете, что казалось просто невероятным...

Вэй Чжи вздохнул и напечатал сообщение: «Онлайн-браки связаны одной линией(какая-то отсылка), поэтому наша встреча была предрешена.»

Увидев эти слова, Луппи показалось что он уже где-то их слышал: «Ты что также смотришь стримы Лорда Острова?» - печатая это, Луппи старался разграничивать ник «Лорд Острова» и даосское имя «Даос Гуан». Учитывая то что большинство людей не знали истинную личность Лорда Острова, Луппи естественно не собирался раскрывать эту тайну.

«Верно, разве это не были слова Лорда Острова? Этот Лорд Острова такой потрясающий! Он новый стример, и несмотря на то что с момента начала его карьеры не прошло и недели, у него уже несколько миллионов зрителей!» - ответил Вэй Чжи.

Луппи не ожидал что стримы Даоса Гуаня привлекут столько внимания; оказывается что почти все вокруг смотрели его!

Он внезапно понял что на самом деле им было о чем поговорить. Луппи не знал было ли это из-за того что Вэй Чжи часто общался с духовными животными, но ему казалось что Вэй Чжи испускал чувство сочувствия.

Одним из самых важных признаков того что вы можете стать друзьями, были общие темы для разговоров.

На данный момент Луппи считал что у него было три друга- Герой Го, Маленький Серебряный, и теперь еще и Вэй Чжи.

Герой Го был хорошим парнем, который щедро снабжал Луппи специальным собачьим кормом.

С другой стороны Маленький Серебряный и Луппи были одного и того же вида, и кроме того ему нравилось дразнить этого наивного парня.

А с Вэй Чжи у Луппи уже было несколько совместных приключений. Кроме того можно сказать что у них было что-то общее, что было самым важным из всего - этот человек был легендарным дядей Героя Го! Несмотря на то что он очевидно не был биологическим, он все еще был одним из многочисленных дядей Героя Го!

По мнению Луппи, дяди Героя Го были не менее таинственны чем друг Бессмертного Метателя Гранат - всемогущий Маленький Черный, который управлял секретной лабораторией на границе; а также Бессмертный Чжэньюань, о котором все слышали, но никогда не видели.

Что касается Ван Лин... то причина по которой Луппи не включил его в свой круг друзей, была очень простой.

Маленький господин всегда был маленьким господином, и между ними должна была быть четкая линия!

Друг нужен был для того чтобы делиться с ним своими чувствами, а маленький господин был большим бедром(большой шишкой) которое нужно было обнимать...

И Луппи четко это понимал.

«Когда это ты стал мастером заклинаний и начал принимать учеников? Разве ты не дрессировщик?» - обменявшись приветствиями, Луппи перешел к сути.

«Это просто подработка; в конце концов даже среди мастеров заклинание есть разные типы. Поскольку дрессировщики хорошо разбираются в духовных животных, многие из нас служат мастерами заклинаний которые специализируются на обучении духовных животных.»

«Кроме того ты также уже был у меня в гостях. Ты что думаешь мне не нужны деньги для создания подобной высокотехнологичной зеленой среды? Кроме того у меня все еще есть несколько комнат, которые еще предстоит оптимизировать, и на все это нужны деньги! Один лишь мой счет за электричество просто огромен!»

Луппи был удивлен: «Разве твоя семья не довольно богата?»

Вэй Чжи: «Я человек с мечтой.»

Луппи: «...»

Вэй Чжи: «Кроме того не забывай о том что я содержу очень много животных. У меня есть не только Толкающая Большая Бабочка, поэтому мне нужно заботиться и о других духовных животных! Счет за электричество это лишь мелочь, если сравнивать с тем сколько я трачу на еду...»

«Я поставил перед собой цель - заключать контракты по крайней мере с двумя духовными животными в год. В начале этого года я заключил контракт с духовным питоном «Большой Змеиный Конец», и этот парень действительно много ест! Поэтому во второй половине года я заключил контракт с Толкающей Большой Бабочкой. Знаешь почему?»

Луппи: «Почему?»

Вэй Чжи: «Потому что она мало ест!»

Луппи: «...»

Если все так и продолжится, то Вэй Чжи считал что он быстро станет настолько бедным, что ему придется перейти от выращивания духовных животных, к выращиванию насекомых... хотя духовные жуки также классифицировались как духовные животные...

Однако если сравнивать с большими духовными животными, многие дрессировщики считали

что маленькие духовные жуки были слишком смущающими...

Конечно в мире также были духовные жуки которые были довольно огромными, однако нынешняя проблема Вэй Чжи заключалась в том насколько дорогими были его расходы на еду... Чем больше духовное животное, тем больше оно ело...

Поскольку он решил заключать контракты с духовными животными, и хотел однажды стать лучшим дрессировщиком, Вэй Чжи считал что должен был нести ответственность за духовных животных которых приручил!

«Значит ты занимаешься этим бизнесом ради денег?» - Луппи не ожидал что учитывая личность Вэй Чжи, у него на самом деле будут проблемы с деньгами...

«Да, именно поэтому я сейчас работаю на нескольких работах. В основном я работаю дрессировщиком, однако я также являюсь мастером заклинаний в области духовных животных.» - Вэй Чжи вздохнул, после чего печально добавил - «Иногда я также качаю...»

«Качаешь?»

«Помогаю другим людям сделать так, чтобы их духовные животные поднялись на следующий уровень!» - сказал Вэй Чжи - «На этом можно быстро подзаработать, но это также наименее востребованная услуга... Для профессиональных дрессировщиков таких как я, мы можем полагаться только на подобные заработки, поскольку наши уровни не очень высоки... Вот почему расходы на питание такая большая проблема!»

«...»

Будучи человеком который когда-то был лидером десятого поколения Клана Жаб Поглощающих Небо, Луппи на самом деле понимал сколько могут есть духовные животные...

В прошлом весь клан жаб потреблял более ста миллионов тонн мух в день! Кроме того эти мухи отличались от мух в человеческом мире - они были гигантскими мухами-монстрами, и каждая муха была размером со слона!

Культиваторы придерживались особого поста: чем выше их уровень, тем меньше они ели.

Однако духовные животные были полной противоположностью, и ели очень много! Почему Бессмертный Метатель Гранат положил столько денег на электронный кошелек Маленького Серебряного? Да потому, что большая часть этих денег были на продовольственные расходы!

Из этого сравнения, Луппи сразу же понял что его аппетит казался довольно маленьким, поскольку он ел почти столько же сколько и обычные домашние собаки - он не знал точно, но возможно это было потому что он культивировал модифицированную «Сердечную Сутру Короля Демонов»...

«Кстати брат Собака, ты действительно посещал магазин моего маленького ученика потому что хотел изучить технику пятого уровня?» - спросил Вэй Чжи.

Луппи: «Ох, нет... У меня нет никаких духовных техник пятого уровня, я просто хотел немного его подразнить, вот и все.»

«Я так и подумал...» - Вэй Чжи кивнул.

Учитывая характер Луппи, Вэй Чжи не думал что в этом было что-то нелогичное.

Однако затем он вздохнул и ответил: «В наши дни высокоуровневые заклинания для духовных животных слишком трудно найти... Одна техника для духовных животных пятого уровня, включая авторские права и акции, может стоить как две квартиры в первом кольце Цзинхуа! Единственная техника пятого уровня которую я когда-либо видел в своей жизни, была заклинанием трансформации духовного животного; оно немного похоже на заклинание магического превращения культиваторов, за исключением того что это заклинание может имитировать даже ауру.»

«Ох?» - Луппи тсыкнул - «Что-то подобное действительно существует?»

«Разве мой ученик не рекомендовал тебе «Атаку Плача» их магазина? На самом деле эта техника ближнего боя является частью набора, в который как раз и входит это заклинание трансформации. Они оба были созданы человеком по имени Плачущий Бессмертный, и он является вице-президентом нашей гильдии дрессировщиков домашних питомцев.» - объяснил Вэй Чжи.

Луппи кивнул: «Понятно... а как называется это заклинание трансформации? Мне интересно посмотреть на него.»

Вэй Чжи: «Оно называется «100 трансформаций маленького Иня!»»

Луппи: «...»

<http://tl.rulate.ru/book/16009/862318>