

Глава 110: Кошмар учеников - визит на дом!

Сразу после окончания уроков, к ним в класс снова пришла Учительница Пань.

Ван Лин сразу же почувствовал плохое предчувствие.

Затем Учительница Пань объявила о том, что в эти выходные она навестит дома нескольких учеников!

И одной из главных целей визита на дом был Ван Лин!

«Мм, ученики получившие уведомление о визите на дом не должны беспокоиться об этом. Это стандартная школьная процедура.» - Учительница Пань улыбнулась, после чего ушла держа в руках кучу тетрадей.

Едва она вышла из класса, когда весь класс взорвался шумом: «Блять! Визит на дом?! И всеми целями стали парни!»

Затем Герой Го похлопал Ван Лина по плечу: «Брат, будь осторожен в эти выходные, и помни что тебе нужно безупречно мыться...»

Перо Линь: «Зачем?»

Герой Го вздохнул: «Если твои ягодицы будут безупречно чистыми, то любые побои которые ты получишь после визита на дом, оставят заметные следы! Затем ты сможешь сделать фотографии чтобы опубликовать их на Weibo, и подать в суд на домашнее насилие! Задница брата Вана имеет элегантную форму, поэтому если она будет украшена несколькими отпечатки рук, то это сделает его знаменитостью в Интернете.»

Ван Лин: «...»

...

Вскоре Ван Лин успокоился. Сначала он не знал как на это реагировать, но затем он подумал что этот визит на дом может стать отличной возможностью для дедушки Вана.

Такая естественная встреча была гораздо более надежной, чем любая встреча которую он мог организовать.

Самое главное это то, что она произойдет дома. Старику не нужно будет бесцельно бродить

снаружи, что было огромным облегчением для отца и матери Ван.

Когда Ван Лин вернулся домой, он был удивлен обнаружив что мама Ван впервые за долгое время была на кухне одна. Обычно к такому времени дед Ван уже заканчивал готовку; а мама Ван просто мыла овощи и выступала в роли помощника. Но на этот раз старика вообще не было на кухне.

Было очевидно что сегодня атмосфера маленькой виллы семьи Ван была несколько странной.

Затем Ван Лин посмотрел на часы. На часах была уже половина шестого вечера.

В это время по телеку шла любимая мыльная опера старика - «Две женщины и мужчина». Это был сериал Мэри Сю, рассказывающий об эпической и ожесточенной войне между матерью и невесткой.

Но сегодня старик не включил телевизор раньше времени, и не ждал перед ним...

Когда Ван Лин вошел в гостиную, он обнаружил что старик спокойно сидел на диване, слегка хмурясь глядя на что-то.

Отец Ван сидел рядом с ним. Когда он увидел Ван Лина, он сразу же подумал о том что произошло, давая Ван Лину понять что произошло.

Днем старику было скучно, и он пошел в кабинет отца Вана. У отца Вана была привычка собирать старые газеты, а у старика была привычка пролистывать их в поисках рецептов. Если старик сталкивался с какими-то креативно выглядящими рецептами, он копировал их, а затем смешивал их со своими собственными идеями для создания новых рецептов.

Несмотря на то что он уже был на пенсии, старик считал что не может потерять свою любовь к еде. Каждые две недели он отправлял копии новых рецептов которые он изобрел в свободное время, в ресторан в котором работал ранее.

Однако сегодня кое-что случилось когда он листал старые газеты...

Несколько дней назад Ван Лин нарисовал фотографию Учительницы Пань при помощи своего навыка пространственного рисования. После того разговора, отец Ван убрал рисунок и положил его между листами газеты...

Увидев этот рисунок, старик провел весь день задумчиво глядя на него.

«Лин Лин, как ты думаешь, слабоумие твоего деда стало хуже... или наоборот немного ослабло?» - подумал отец Ван...

Ван Лин: «...»

Слабоумие старика также было сложной проблемой для Ван Лина; если он использует свои способности чтобы насильно попасть в сознание старика, то было три возможных результата; от наиболее вероятного, до наименее вероятного:

Первый: старик прямо взорвется.

Второй: старик почернеет.

Третий: слабоумие старика будет вылечено...

Конечно же последний результат был наименее вероятным.

Поскольку это был его собственный дедушка, Ван Лин ни за что не будет рисковать экспериментировать над ним.

Пока отец и сын беспомощно смотрели на деда Вана, Ван Лин услышал как на кухне выключилась вытяжка. Затем мама Ван сняла фартук и вышла из кухни.

Затем она посмотрела на сцену в гостиной, после чего на приготовленную еду на кухне. В конце концов она вздохнула, и подобно отцу Вану, села рядом со стариком. Затем они все вместе уставились на этот рисунок.

«...»

Ван Лин потер кожу между бровей, после чего рассказал им о визите на дом Учительницы Пань.

Услышав его слова, эта троица сидящая на диване внезапно подняли глаза: «Визит на дом?! Почему ты не сказал об этом раньше?!»

Ван Лин: «...»

Затем отец Ван похлопал старика по плечу: «Папа, это здорово, твое желание наконец-то будет исполнено.»

«Маленькая Пань... Я никогда не ожидал что снова смогу увидеть Маленькую Пань!»

Дед Ван был настолько взволнован, что почти не мог контролировать себя; его глаза были красными, и сияли слезами.

С тех пор как Ван Лин видел его настолько взволнованным прошло уже много времени.

В своих сердцах отец и мать Ван также были рады; казалось что слабоумие старика наконец-то будет вылечено!

Затем они провели всю ночь тренируя деда Вана о том, как он должен говорить когда встретит Учительницу Пань.

Наконец после некоторой дискуссии, пара решила спрятаться завтра в кабинете, и оставить в доме лишь старика и Ван Лина!

Это должно было косвенно помочь им создать больше места для старика и Учительницы Пань. Несмотря на то что Ван Лин все равно будет там, но он в конце концов никогда не говорил, так что он ничем не будет отличаться от лампочки...

...

На следующий день, около девяти часов утра в дверь семьи Ван раздался звонок.

Когда Ван Лин открыл дверь, перед ним стояла чрезвычайно великолепная женщина одетая в светло-зеленое кружевное платье.

Затем изо рта этой красивой леди раздался знакомый голос: «Ученик Ван Лин, доброе утро, твой дом действительно очень далеко... мне потребовалось много времени чтобы найти его.»

«...»

<http://tl.rulate.ru/book/16009/362534>