

Несмотря на то что эти ножны не были по вкусу Ван Лину, в конце концов Толстяк Ло вложил в них все свое сердце, и Ван Лину было нехорошо отказываться от них... Поэтому Бессмертному Метателю Гранат было поручено доставить их к Ван Лину...

Когда Бессмертный Метатель Гранат прибыл на место, так получилось что на маленькой вилле Семьи Ван происходила очень редкая сцена. Старик, Мать Ван и Отец Ван сидели на диване и смотрели одну и ту же телевизионную драму! Это был очень популярный в последнее время сериал под названием «Знал ли ты? Ты должен быть сверху, а я – снизу(отсылка на История о Минлань)», в котором рассказывалась история трех больших шишек которые вернулись домой после смены пола в Таиланде, и которые оказались втянуты в борьбу за хорошего мужчину для свадьбы...

Из-за причудливой сюжетной линии, сюжетных поворотов и сложных отношений, этот сериал привлек внимание всех поколений. В какой-то момент он даже превзошел «Историю Дворца Яньси» и «Королевскую Любовь Жуи»!

Глядя на эту сцену, Бессмертный Метатель Гранат почувствовал что Вэй Инло(главная героиня Истории Дворца Яньси), которая призвала молнию чтобы убить прошлую имперскую наложницу, вероятно переворачивается в гробу...

После того как Бессмертный Метатель Гранат вошел, у Матери Ван не было времени чтобы развлекать его. Поскольку она была сосредоточена на просмотре и они уже хорошо друг друга знали, она просто сказала: «Маленький Лэй, чай на кухне; поэтому если хочешь, то можешь налить себе чашку! Чувствуй себя как дома! Я также уже сделала для тебя вино из брокколи; оно в подвале. Если хочешь выпить, то достань его сам.»

Мать Ван уже считала Бессмертного Метателя Гранат одним из них, и поэтому он был поражен! Несмотря на то что теперь он был известен как «первый в мире Истинный Почитаемый», он все еще был младшим братом на маленькой вилле семьи Ван...

То что эти старшие так внимательно смотрели драму на диване, заставило Бессмертного Метателя Гранат задуматься: какая телевизионная драма могла привлечь внимание трех старших, которые уже давно разочаровались в мире и ушли на пенсию чтобы жить обычной жизнью... Об этом стоит хорошенько подумать.

«Вернувшись домой, я обязательно досмотрю эту драму...» - решил Бессмертный Метатель Гранат. На самом деле этот сериал был только на середине сюжета, однако после внезапного роста Управления Стратегического Обмана, все больше и больше продюсерских компаний

хотели сотрудничать с ними, и планировали арендовать некоторые помещения Управления Стратегического Обмана для съемок.

Именно поэтому Бессмертный Метатель Гранат имел в своем мобильном телефоне контакты множества больших шишек этой индустрии.

Он мог напрямую попросить их скинуть ему копию любого сериала!

Пониманию Небесного Дао не было предела, и это нужно было сделать как можно скорее - чем раньше тем лучше!

«Брат Лин!»

Сказав это, Бессмертный Метатель Гранат поднялся вверх.

Ван Лин уже заметил «ножны(в китайском языке слово «ножны», очень похоже на слово «презервативы»)» в руках Бессмертного Метателя Гранат...

Ну...

Это действительно ножны для мечей.

Однако описания Толстяка Ло были настолько грязными, что было просто невозможно не ошибиться...

Ван Лин считал что до поступления в Старшую Школу № 60, он все еще был довольно чистым человеком.

Однако теперь он сбился с пути!

Потому что почти в каждом классе было по несколько королей грязи. Например в их третьем классе первого года, самым большим таким королем был Герой Го! Помимо сплетен, этот парень больше всего любил грязно говорить, часто застигая людей врасплох.

Войдя в комнату, Бессмертный Метатель Гранат положил ножны на стол Ван Лина и заметил что последний что-то исследует.

«Что ищет брат Лин?» - спросил Бессмертный Метатель Гранат.

«Маленький господин ищет информацию о ножнах, гав.» - лежащий на полу Луппи лениво зевнул.

Бессмертный Метатель Гранат: «Я тоже думаю что ножны Брата Ло недостаточно хороши...»

«Маленький господин сказал что нехорошо расстраивать его, поэтому он принял их, гав.»

Затем Луппи вздохнул - «На самом деле проблема не с ножнами. Толстяк Ло даже использовал Дерево Амитабхи которое было наследием его семьи; из этого очевидно насколько он предан. Однако заставить Лорда Цзинкэ спокойно лежать в ножнах не так-то просто. Если ты мне не веришь, то хочешь попробовать вставить его в них?»

Бессмертный Метатель Гранат кивнул после чего взял тугие ножны и попытался приблизиться к Цзинкэ, но затем он почувствовал сильное сопротивление; он даже не мог подойти, не говоря уже о том чтобы засунуть Цзинкэ внутрь!

«Видишь?» - сказал Луппи - «Лорд Цзинкэ привык быть обнаженным, поэтому он не хочет находиться в ножнах. Его отношения с ножнами похожи на отношения Пикачу с покеболом: ты не можешь заставить его войти внутрь.»

Бессмертный Метатель Гранат: «...»

Луппи: «Однако Маленький господин Лин также сказал что Лорд Цзинкэ может продемонстрировать свою истинную силу только с ножнами.»

Бессмертный Метатель Гранат: «Почему ты больше не говоришь «гав», Брат Пёс?»

Луппи: «К черту «гав»... Даже после того как я так долго пробыл собакой, мне все равно приятнее квакать.»

Бессмертный Метатель Гранат: «...»

...

Ван Лин решил найти ножны Цзинкэ не спонтанно - на самом деле он уже давно думал об этом, и планировал использовать для этого свое свободное время во время летних каникул. Независимо от того были ножны изготовлены на заказ или модифицированы, они точно не будут такими же хороши как оригинал!

Толстяк Ло использовал в качестве основного материала Дерево Амитайюй, однако они максимум могли использоваться в качестве запасных... Поэтому прямо сейчас Ван Лин искал оригинальные ножны Цзинкэ.

Все знали что Цзинкэ был мечом из персикового дерева, который Отец Ван купил на птичьем рынке за 998 Юаней.

Просто тогда Цзинкэ еще не пробудился...

Происхождение Цзинкэ всегда было загадкой... Ван Лин все эти годы незаметно исследовал многие зацепки, и единственное что он подтвердил - это личность Цзинкэ в качества «повелителя духовных мечей»; о происхождении Цзинкэ было слишком мало информации... Даже духи мечей которые называли Цзинкэ «Его Величество Повелитель Мечей», не знали почему они поклонились ему...

Согласно словам духа меча Злого Бога Меча, его паника тогда была чисто инстинктивной... Когда он почувствовал силу Цзинкэ, он без всякой причины выпалил «Ваше Величество Повелитель Мечей», подобно реакции коленного рефлекса...

Это было естественной реакцией!

Думая об этом, Ван Лин просматривал Книгу Бессмертного Мудреца в поисках информации.

Он просматривал информацию тринадцатилетней давности. Отец Ван не мог точно вспомнить момент когда он купил Цзинкэ. У него также не сохранилось чека, и он имел лишь приблизительное представление.

Поэтому Ван Лин мог лишь приказать «Книге Бессмертного Мудреца» выполнить грубый поиск периода когда Отец Ван ходил на птичий рынок.

Он также сказал исследовать происхождение птичьего рынка, а также продавца который тогда

продал Цзинкэ.

<http://tl.rulate.ru/book/16009/1299135>