Глава 625: Мы способны сокрушить эту кучку Банцзы из Страны Наньхань!

Дизайн этого «Молота Сокрушающего Три Взгляда» был немного странным и авангардным, однако поскольку он был частью Восьми Классов Божественных Артефактов, это доказывало то насколько необычным он был. Кроме того подобные магические артефакты у которых было ограниченное число использований, зачастую генерировали более экстремальную и ужасающую взрывную силу!

Ван Лин внимательно осмотрел готовый продукт, и пришел к выводу что его качество было замечательным. Этот Молот оказался первоклассным священным артефактом; однако Ван Лин считал что после того как он внесет некоторые небольшие изменения, он сможет продемонстрировать силу на уровне бросающим вызов небесам!

Откидывающаяся часть в середине молота не была лишней конструкцией, а фактически была нишей куда можно было вливать энергию. Это была важная причина по которой Ван Лин выбрал именно этот молот для Бессмертного Чжэньюаня, так как он мог влить в него свою «исконную ци».

Если исконная ци которую Ван Мин обнаружил на Звезде Засухи действительно принадлежала доисторическому животному выращенному тем таинственным рыбаком, то использование в битве духовной энергии окончится катастрофой… И исконная ци, и духовная энергия были источниками энергии, однако духовная энергия была мусором перед исконной ци!

Несмотря на то что тело Бессмертного Чжэньюаня уже могло генерировать исконную ци, его основным источником энергии по-прежнему оставалась духовная энергия, что Ван Лин подтвердил во время прошлой битвы с Духом Ветра… Однако эти неизвестные доисторические животные могли свободно переключаться между источниками энергии в зависимости от своего окружения, и могли использовать в качестве своего основного источника энергии исконную ци! Если они действительно столкнуться, то Бессмертный Чжэньюань точно пострадает…

Несмотря на то что Ван Лин по-прежнему понятия не имел о том что задумал этот таинственный рыбак, он считал что на всякий случай лучше быть готовым ко всему.

Этот Молот Сокрушающий Три Взгляда будет большим подспорьем для Бессмертного Чжэньюаня.

Подумав об этом, Ван Лин наполнил молот своей исконной ци.

Когда энергия достигла точки насыщения, Луппи заметил что средняя часть молота надулась!

«Этот молот можно использовать не более десяти раз.»

Затем Ван Лин отдал молот Луппи, и телепатически сказал: «Отнеси его на Звезду Засухи вместе с Маленьким Серебряным.»

Луппи слегка опешил: «А зачем он?»

Он был сбит с толку словами Ван Лина.

Однако Ван Лин оставался предельно спокойным; теоретически, священные животные и доисторические животные находились на одном уровне. Причина по которой доисторические животные назывались так, заключалась в том что они обладали очень низким духовным интеллектом, но были несравненно смертоносными. С другой стороны священные животные были противоположностью - они очень медленно культивировали, однако с рождения достигали духовного просветления.

Характеристики доисторических животных и священных животных были подобны восьми триграмм - у каждого были свои достоинства.

Именно поэтому Ван Лин хотел отправить на Звезду Засухи Маленького Серебряного.

Доисторические животные были чрезвычайно чувствительны к крови священных животных, поэтому присутствие Маленького Серебряного будет сильным сдерживающим фактором.

Кроме того Маленький Серебряный также мог воспользоваться этой возможностью чтобы оставить свою кровь священного животного на доисторическом животном, чтобы в будущем с легкостью его выследить.

Кровь священных животных не была чем-то обычным, и поэтому Маленький Серебряный вполне мог использовать ее в качестве маркера.

Немного подумав, Луппи уставился на молот: «Есть ли у него какая-нибудь инструкция?»

«Есть.» - после этого Ван Лин снова открыл Восемь Классов Божественных Артефактов. Инструкции для всех магических артефактов хранились во второй половине книги.

Причина по которой Ван Лин выбрал именно этот магический артефакт заключалась в его способности накапливать энергию, однако даже он точно не знал как его использовать.

Открыв нужную страницу, они начали читать конкретные функции маленького молота.

Восемь Классов Божественных Артефактов - Инструкция от разработчиков «Молота Сокрушающего Три Взгляда»

Цель проектирования.

В эпоху когда создается все больше и больше постоянных магических артефактов, магические артефакты ограниченного использования игнорируются. Руководствуясь страстью Толстяка Ло, наша команда дизайнеров создала этот доблестный магический артефакт ограниченного использования! Он может хранить в себе огромное количество духовной энергии, которую затем можно будет использовать в качестве резерва во время боя против сильного врага. Молот обладает огромным потенциалом, которого нет в постоянных магических артефактах! Самым большим преимуществом этого продукта является его взрывная сила, а также

количество раз которое его можно использовать. Если он будет полностью заряжен энергией, то его можно будет использовать до десяти раз, что намного превышает возможности обычных магических артефактов ограниченного использования!

Использование продукта (Магический дизайн вдохновлен знаменитым скромным мастером - Императором Жан - Ян Цзюньцзэ(отсылка на какого-то ЛОЛера).)

1: Пассивный эффект «Принудительная справедливость»

Во время первого использования продукта, тот кто будет владеть молотом автоматически запустит эффект Принудительной Справедливости. Чем сильнее источник энергии, тем больше его подавляющая сила, и поэтому противник будет вынужден сражаться в честной конфронтации. Не имея возможности продемонстрировать свою истинную силу, противник с легкостью потерпит поражение в бою. Во время атаки магия врага будет ослабевать в несколько раз, что выведет его из строя и сделает владельца молота еще сильнее!

2: Активный эффект «Жан: все живые существа равны» (этот навык уменьшает количество применений продукта на один раз)

Во время использования этого навыка необходимо произносить соответствующее пение. После срабатывания эффекта «Жан: все живые существа равны», игровое поле с равными условиями будет принудительно расширено, из-за чего враги вокруг впадут в недееспособное состояние в котором их сила будет оставаться на том же уровне что и у пользователя молота или даже ниже! В то же самое время свет «Все живые существа равны» сильно подавит три взгляда противников, заставляя их потерять желание атаковать.

3: Активный эффект «Жан: Ультимативный Молот» (этот навык уменьшает количество применений продукта на один раз)

После срабатывания эффекта «Жан: Ультимативный Молот», владелец молота ударит по земле опрокидывая три взгляда противников, а также насильно активируя состояние золотого тела. В этом состоянии все живые существа замолчат, из-за чего владелец молота на 10 секунд станет полностью невосприимчив ко всем физическим и магическим атакам (можно добровольно отменить эффект с помощью мыслей). Во время работы этого навыка, свет золотого тела излучаемый владельцем молотка, может рассеять неуверенность и необдуманность товарищей по команде и заставить их успокоиться.

Краткое изложение инструкции: Этот продукт был разработан вопреки текущим тенденциям. На начальном этапе проектирования наша команда разработчиков посетила «команду RNG» - чемпионов турнира по LOL, и взяла эксклюзивное интервью у одного из членов команды - скромного мастера Императора Жаня - Ян Цзюньцзэ! В конечном итоге продукт который мы разработали стал магическим артефактом который ознаменовал победу команды RNG - реальность доказала что мы способны сокрушить эту кучку Банцзы из Страны Наньхань!

http://tl.rulate.ru/book/16009/1056597