

Глава 7: Победители, Проигравшие и Возмездие. Часть 2

«Нуу..Когда раненый тигр окружен, всё что ему остаётся, так это напасть, не обдумав последствия, проще говоря, ему нечего терять и это делает его еще опаснее, чем когда либо, так что, прошу вас, продолжайте делать вид, что уважаете гнома, вам понятно, ребята?»

Все три ученика кивнули головой, сделав вид, что поняли. Однако Атлас сомневался, действительно ли они поняли его мысль.

«А теперь ребята, как видите, у меня для каждого из вас есть по 1 золотой и 50 серебряных монет, и я отдам вам их, но как насчет того, чтобы заработать еще больше? », - предложил Атлас.

«А каким способом? Можете объяснить нам?», - попросил Кевин.

«Ну, возьмите, к примеру, Мэри. Она хочет стать мастером-кузнецом. Открытие кузнечной мастерской займет много времени и к тому же денег. Однако, если мы с вами сделаем маленький кузнечный горн возле нашей додзё, тогда мы сможем заработать большую сумму, изготавливая и продавая мечи. К сожалению, стоимость горстки руды и угля немерено высока, и поэтому я постараюсь потратить как можно меньше средств на создание горна, а заработанные наши деньги с кузницы сгодятся как раз на покупку железной руды и угля»

«Звучит неплохо», - сказала Мэри.

«Пфф, это на руку только тебе, Мэри», - с долей сарказма ответил Кевин.

«А ты чего добиваешься, а, Кевин? Если я правильно помню, так это славы и денег?», - уточник Атлас.

«Я не знаю», - неуверенно ответил тот - «Возможно я хочу быть...», - прошептал Кевин.

«Ты хочешь стать магом?», - спросил Атлас, используя свой навык Внимательный Слушатель.

«Это конечно хорошо, только вот книги заклинаний тоже стоят крупную сумму, а уж тем более и магической оборудование. Тебе нужно вложить всю свою душу и усердно потрудиться, чтобы заработать деньги и выучиться заклинания», - Атласу было ведомо, что жизнь как коробка конфет, и никогда не знаешь, что произойдет дальше, и бывает, что жизнь даёт тебе сложные испытания, где ты один точно не справишься без поддержки родных и близких. Поэтому Атлас хотел, чтобы эта троица в будущем помогала друг другу, поддерживала друг друга и чтобы они смогли достичь своих целей и воплотить свои мечты в реальность.

«Дракен, а как насчет тебя?», - поинтересовался Атлас.

«Деньги, власть, дом и что-то, что сделало мою жизнь легче», - ответил он.

«Ну, а как насчет той работы, в которую ты бы вложил всю свою душу, чтобы достичь того, чего желаешь?», - спросил Атлас.

«Не знаю. Не имеет значения пока эта работа не будет делать меня счастливым», - пояснил Дракен.

«Ну тогда всё просто, зарабатывай и вкладывай свой заработок в себя самого», - предложил Атлас - «Но сперва нам необходимо изучить навык кузнечного дела»

Атлас поручил своим ученикам очистить участок земли напротив додзё, а сам пошёл по магазинам.

Спустя некоторое время он вернулся и увидел очищенный участок земли напротив додзё. Атлас запланировал создать на этом участке небольшой горн. Само место располагалось в углу стены, разделяющей тренировочный зал от повседневных улиц. Между додзё и местом, где должна была быть кузня, было 30 метров расстояния. Атлас уже успел спросить у инструктора Борина, сможет ли он построить кузню. По началу, Борина это не устраивало, пока Атлас не убедил его, что кузня будет построена отдельно от додзё и что только повысит стоимость его территории.

Возле додзё ученики практиковали магические снаряды, но никому из них не удавалось активировать заклинание. Атлас сможет помочь им только тогда, когда завершит все подготовительные работы. Он достал мелок, веревку, бумагу с карандашами и метровую тонкую палку.

Первым делом, он, метровой палкой, используя её как линейку, отмерил 2 метра веревки, а затем вбил эту палку там, где пересекались две стены. В углу с вбитой палкой, Атлас привязал двух метровую веревку и натянул её так, что она легко не развяжется, и той же рукой, что держала веревку, нарисовал на земле мелом четверть круга. Нарисовав четверть круга, он выкопал яму глубиной 120 см. Затем он подровнял поверхность земли брусом дерева. После, Атлас вытащил древесину и пилу из своего рюкзака. Он удивлялся, как такой длинный брусок сумел поместиться в такой маленький рюкзак. Недолго размышляя над этим, он приступил вырезать из бруска дерева доски.

Атлас не мог завершить кузню, ведь ему не хватало камней, но этим он займется попозже. Вместо этого он пошёл к детям и хотел узнать как идут успехи с магическими снарядами.

«Ну что-с, ребят, как у вас дела?», - поинтересовался он.

Все трое решили показать, чего смогли достичь. Однако они все были на одной и той же стадии: стадии с перемещением летающего энергетического шара размером с 1/5 размера мана вспышки. У Мэри и у Дракена ничего не получилось, кроме Кевина, который смог немного дольше удержать в воздухе энергетический шар и переместить его на пару-тройку метров.

«А вы не пытались создать второй шар позади первого, чтобы он мог своей силой перемещать первый шар?» - предложил Атлас.

«В каком смысле?», - спросили дети.

Атлас на полу мелом нарисовал круг.

«Вот, ваш магический снаряд. Простой энергетической снаряд в состоянии покоя », - объяснил Атлас, пририсовав еще один круг, намного меньших размеров, пересекающийся по касательной с первым - «А это источник передвижения магического снаряда, который впоследствии взрывается, но ему не хватает достаточно энергии, поэтому энергия магического шара сливается с энергией направляющего шара с маной. Так что попробуйте заставить магический снаряд вращаться , таким образом это придаст больше мощности вашему снаряду и силу, чтобы оттолкнуть его на среднюю дистанцию, а может и дальше, исходя из ваших характеристик», - Атлас использовал свой опыт с аберрацией маны, что показать им это в действии.

Он сконцентрировался, сперва, сформировал ману в виде футбольного мяча, а затем вращал и сжимал до такой степени, что футбольный шар превратился в теннисный, а затем следовал указаниям, который ранее объяснил своим ученикам.

«ТРЕСК»

- Оповещение -

Магический снаряд изучен

Обычное и слабое атакующее заклинание. Однако при ротации шара и его сжатии удваивается мощность атаки, но понижается меткость.

Способность требует 20 ОМ на 1 магический снаряд.

«Ну уж нет», - сказал Атлас - «рисковать точностью ради удвоенной мощности все равно что попасть пушечным ядром в летающую муху», - сказал Атлас, и попытался сделать тоже самое, но при этом кое с чем поэкспериментировать. Он выполнил те же действия с вращением и сжатием шара, но на этот раз он создал и разместил тонкий пучок маны впереди магического снаряда, чтобы таким образом, скомпенсировать точность как прицел у ружья.

«ТРЕСК»

- Оповещение -

Точный магический снаряд изучен

Обычное и слабое атакующее заклинание. Однако при ротации шара и его сжатии удваивается мощность атаки, меткость, при этом, остается прежней

Способность требует 22 ОМ на 1 магический снаряд

Простые заклинания казались легкими для Атласа - «Вот теперь прекрасно», - произнес он.

«Очень круто! Как вы это сделали?» - спросил Кевин.

«Так же как и описывал вам ранеею Думаю, что вы тоже с этим справитесь. Просто используйте те же принципы, что вы делали с мана вспышкой и то, что я объяснял ранее. Попробуйте, уверен, у вас всё получится»

«Пока попрактикуйтесь с этим, а я схожу за тренировочными чучелами и приготовлюсь к тренировке», - сказал Атлас и сию минуту покинул додзё. Он отправился в тренировочный зал к Борину, чтобы попросить у того 4 чучела. «Без проблем, забирай. Они находятся вон в той комнате, но стоимость каждого по 6 медяков», - сказал Борин, получив тут-же 24 медяка от Атласа - «Спасибо», - поблагодарил он Атласа.

Атлас подобрал чучела и направился в додзё. Теперь ему было легче носить вещи, так как у него повысились выносливость и энергия. По пути в додзё, он выкопал небольшие лунки возле стены и разместил на них 4 чучела. Закопав лунки обратно, он услышал радостные крики Кевина.

«ДААААА. ПОЛУЧИЛОСЬ!», - заорал от счастья Кевин. Недалеко от Дракона была сгоревшая область.

«ТЫ ЧТО, ДУРАК?», - крикнул Дракон, приготовившись ударить Кевина.

«Прости, чувак. Я всё еще работаю над меткостью», - извинился Кевин.

«Прекратите вы, оба. Кевин иди и потренируйся на тех чучелах, но для начала, облей их водой, я не могу позволить им сгореть дотла»

Весь оставшийся вечер Мэри и Дракон практиковали свои магические снаряды. Ближе к отбою, им удалось воплотить магический снаряд. У Мэри был такой же элемент, как и у Кевина – огонь, а вот у Дракона был трескучий ярко синий шар.

«Ага, значит молния... Дракон, думаю твой элемент молния»

«Ну и на что это повлияет?», - спросил он.

«Прямо сейчас?... ни на что, поэтому нам стоит обязательно поговорить с магами об этом», - сказал Атлас.

По правде говоря, Атлас получал удовольствие от магии, она давала ему такую гибкость, о котором даже и не мечтал. Магия также изменила его стиль борьбы и техники исполнения. Вкратце, когда он пользовался магией, он чувствовал, что делает действительно что-то уникальное.

«Время идти спать», - объявил Атлас и через минуту отключился на пару часиков.

Два часа реального времени – это 8 часов игрового, поэтому спустя некоторое время, Бен вернулся в игру, чтобы приступить к работе в кузнице.

В кузне они делали тоже самое, что и вчера, пока гном не обратился к ним.

«Чтобы использовать навык Оpozнaвание, вам нужно тщательно изучать вещь, каждую его текстуру, состояние, внимательно вглядываться в детали», - объяснил гном - «Теперь осмотрите ваше дер....ваши мечи», - Гном с каждым разом лучше контролировал себя.

Атлас подобрал один созданных им и детьми мечей и тщательно осмотрел его. Он просмотрел каждую его деталь, от клинка до рукояти, от текстур лезвия до малейших деталей вроде острия, дола и гарды. Он решил проверить лезвие, хорошо ли он заточен, проведя пальцем по нему. Убедившись, что меч острый и прекрасно заточен, Атлас вытер кровь с пальца, и провёл клинком по воздуху, звук был звонким. Лезвие словно резало воздух на части.

- Оповещение -

Вы изучили навык 'Оpozнaвание'

«Ничего себе, так быстро?», - удивился Атлас, осмотрев только всего лишь 3 меча.

Теперь, когда был изучен навык Оpozнaвание, Атлас подобрал один из осмотренных ранее мечей и произнес: «Опознать»

Стальной меч

Прочность: 70/70

Урон: 25-35

Создан новичком-кузнецом, следовавшем указания от мастера

Атака этим длинным мечом меньше чем следует, так как был изготовлен из базовых инструментов в мастерской кузнеца.

При экипировке: +25 СЛ

Ограничения: СЛ 60+, ВЛ 45+

Атлас весь оставшийся день опознавал изготовленные им и детьми мечи. Ближе к концу дня гном выглядел подозрительно. «Мне нужно тут кое-куда отойти на некоторое время, а вы пока что продолжайте в том же духе», - сказал он и в спешке покинул здание. Атлас уже начал подозревать неладное. «Послушайте, ребята, это чудище что-то замышляет. Как только взойдет солнце, я хочу, чтобы вы немедленно направились домой и оставались там», - закончив фразу, Атлас заметил как вернулся гном с двумя бугаями.

Примечание:

ОМ - Очки Маны

СЛ - Сила

ВЛ - Выносливость

<http://tl.rulate.ru/book/1597/65172>