

## Глава 14\_Великолепное шоу

[п.п. тут перевод начал новый переводчик анлейта, а он закинул простой гугл-перевод с минимумом редакта, так что простите за косяки и непонятки, трудно было понять, что именно имелось в виду]

Чжу Сяо Цинь поддерживала Чжоу Линь На, поэтому, услышав, как несколько человек в стороне разгромили Чжоу Линь На, она не была убеждена.

"Ты сказала, что уже давно не играла на пианино, поэтому Линь На играла вполсилы. Она определенно играла эту песню сотни раз"

"Поэтому наша Линь На не играла со всей силы"

.....

Девушки в классе пианино в прошлом разбили несколько белых глаз, а девушка с короткой стрижкой, Ло Цянь Цянь, глянула на девушку начальной школы, что помогла Чжоу Линь На говорить.

"Самый высокий уровень Чжоу Линь На - 12 нот в секунду. Скорость руки 16 нот в секунду - полное сокрушение, и последние две части Чжоу Линь На были слегка хаотичны из-за того, что предыдущая скорость рук была слишком быстра. Но у Вэй Вэй от начала и до скорости и ритма конца, а также контроль каждого звука были идеальными. Не лезь, если не понимаешь"

Если Чжоу Линь На на профессиональном уровне, то выступление Му Вэй Вэй уже на уровне мастерства.

"Посмотрите, Линь На не может даже двинуться", - Ло Цянь Цянь посмотрела на девушек позади себя.

После того, как Гу Вэй Вэй закончила, учитель музыки слегка улыбнулся.

"Му Вэй Вэй, ты... ты сказала, что никогда не играла эту песню"

"Я обычно не играю 'Полет шмеля'", - Гу Вэй Вэй усмехнулась.

Выслушав её игру, ведущий спросил с любопытством: "Теперь твоя очередь, какую песню ты хочешь сыграть?"

Гу Вэй Вэй посмотрела на суставы и загадочно улыбнулась.

"Этюд"

Чжоу Линь На сделала глубокий вдох.

На этот раз она не могла проиграть, особенно Гу Вэй Вэй.

Однако, когда Гу Вэй Вэй начала играть, её разум превратился в пустоту.

Не только она, учитель музыки и ведущий изменили свои лица, когда услышали то, что она играла.

Её игра не была такой захватывающей, как 'Полет Шмеля', но один длинный тон и большое

количество двухтональных чередований, это пьеса, которую обычно не слышат.

Чжу Сяо Цинь чувствовала себя не комфортно и холодно фыркнула.

"То, что ты играешь, я никогда его не слышала, Линь На никогда не слышала этого"

"Это потому, что это очень трудно услышать, а она это играет"

.....

Ло Цянь Цянь - девушка, изучавшая музыку, смотрела на них, как на дураков, не заботясь о их глупой теории.

Она пристально посмотрела на быстро движущиеся пальцы Гу Вэй Вэй, опасаясь пропустить любую деталь.

Но она играла слишком быстро, пальцев было практически не видно.

Но песня была легкой и интересной, и была закончена всего за четыре минуты.

После того, как Гу Вэй Вэй закончила играть, сидевшая напротив неё Чжоу Линь На долгое время не начинала, её выражение было слегка бледным.

Чжу Сяо Цинь и несколько её одноклассниц, что поддерживали её, почувствовали беспокойство: "Линь На выглядит бледной, она заболела?"

Цзи Чэн был ошеломлен и ухмыльнулся печальному лицу: "Она не больна, но слегка очарована тенями её сердца"

"Му Вэй Вэй слишком сумасшедшая, она действительно сыграла 'WISP' Листа", - другая девушка была шокирована.

[п.п. Лист это такой композитор]

Услышав это, Чжу Сяо Цинь разочарованно сказала: "Разве это не просто Лист? 'Часы' Листа, что исполняет Линь На также очень неплохо, просто что она не так уж часто играет это, она скоро заиграет, просто подождите"

"Даже если прождем целый год, она не сможет сыграть это", - Ло Цянь Цянь глянула на дрожащую руку Чжоу Линь На.

"Это потрясающая великолепная практика Листа, Эверест фортепианной практики, требующий очень высокого уровня мастерства для игры. Две руки, используемые в качестве пяти рук, даже среди профессионалов только несколько человек могут сыграть её, и Чжоу Линь На не обладает такими навыками"

"Поэтому 'WISP' - великолепное шоу"

"Ха-ха, неудивительно, что Вэй Вэй не играла 'Полет Шмеля', потому что он слишком мал для неё. Она играет лишь песни, для которых необходимы сверхсильные навыки?"