

Посвящается всем видам неудовлетворенности.

Чу Чэн, стоявший сбоку, слушал и холодел.

«Но новенькая, только что вошедшая в строй, сказала, что это всего лишь вторая ее роль!»

Гу сыграла только женщину № 2 из "Чанфэна", хотя и говорили, что актерское мастерство у нее не хуже огня.

«Моя подопечная действительно новенькая, но вы, старик, разве способны сыграть лучше?»

Цао Линь говорил так уверенно, что и возразить было нечего.

Его девочка должна иметь великолепную внешность, прекрасное исполнение, высококлассную актерскую игру и характер. Если бы это было не так, то пришлось бы трудно.

"Вы..."

«У вас есть время подумать о том, как очернить мою артистку, но лучше потренироваться в актерском мастерстве или подождать, пока противник моей девочки будет морально уничтожен, и не вините нас за издевательства», - Цао Линь взглянул на Чу Чэна.

Его артистка может спровоцировать все виды неудовлетворенности.

Чу Чэн был так зол, что сразу же отправился на поиски своей подруги.

«Шэнь Цю, ты просто... что случилось?»

Такая грубая ошибка не должна допускаться актером, который был в бизнесе в течение стольких лет.

Шэнь Цю выдавила из себя улыбку: «Прошлой ночью я не выспалась, и мое состояние было немного плохое».

"Соберись с духом, чтобы снять эту сцену. Вэйвэй справляется, но у тебя есть проблемы, твой имидж потерян", - прошептал ей Чу Чэн.

Шэнь Цю кивнула и нетерпеливо сказала:

"Я знаю, позволь мне отрегулировать свое состояние".

Она ожидала, что для Гу Вэйвэй было невозможно сыграть сцену Хо Вэй.

В частности, эта выскочка даже не взглянула на сценарий, и режиссер ничего не сказал ей о выражении лица и позе, она пошла прямо на съемочную площадку.

Поэтому Шэнь чувствовала, что сможет раздавить ее в этом небрежном спектакле.

В результате, когда Хо Вэй, которую играла Гу Вэйвэй, подошла к ней, ее холодные глаза и подавляющая аура полностью шокировали Шэнь.

Гу выстрелила. Шэнь прекрасно знала, что все это игра, и актеры группы на самом деле не были мертвыми.

Однако в тот момент ей показалось, что Гу действительно кого-то убила.

Хо не сводила с Шэнь убийственных глаз, и у опытной актрисы непроизвольно задрожала рука с пистолетом. Она забыла, где находится и что делать.

Гу Вэйвэй стала Хо, но Шэнь так испугалась, что забыла, что играет Фан.

Несмотря на то, что она не примирилась с этим обстоятельством, ей пришлось признать, что она была подавлена 19-летней девочкой, которая только недавно стала актрисой.

Из-за только что произошедшей сцены режиссер Мо Чжэнь полностью отбросил предубеждение против Гу Вэйвэй, и его отношение к ней стало очень хорошим.

"Вы играете Хо Вэй, вы должны убрать импульс, которым Бог заблокировал убийство Будды, и сохранить Будду".

Неудивительно, что ему так настойчиво рекомендовали ее на роль героини "Орлиного глаза". Такой хороший саженец - действительно редкость.

У него есть предчувствие, что "Орлиный глаз" выйдет на экраны и превзойдет по кассовым сборам любой из его предыдущих фильмов.

"Хорошо", - Гу Вэйвэй с улыбкой кивнула.

Режиссер Мо Чжэнь взял ее за руку и не без волнения сказал Шэнь Цю:

«Через мгновение вы должны быть стабильны в отношении глаз и движений. Это плановая эвакуация. Не играйте так, как будто Хо Вэй вас побеждает».

Больше всего его волновало то, что Шэнь выступала не очень хорошо, теперь он делал все возможное, чтобы ее успокоить.

Шэнь Цю улыбнулась и кивнула.

Первоначально она хотела опозорить соперницу и попросила сыграть эту сцену с ней.

Теперь Гу в глазах режиссера хороша, ее трудно победить, но Шэнь выглядит жалко и неуверенно.

.....

Мистер Фу: «В первый день моей деловой поездки я скучаю по ней».

<http://tl.rulate.ru/book/15927/1223444>