

У Ли Синьэр сразу закружилась голова.

Три дубля подряд режиссер И Ань не заботился о присутствии в студии фанатов и СМИ, и как Зевз Громовержец делал выговоры Ли Синьэр.

Поклонники Ли Синьэр смотрели, как режиссер унижает их любимицу. У них было такое чувство, как будто под ударом стихии они тоже погибли.

Только что они гордились тем, что Ли Синьэр по всем параметрам превосходит новенькую актрису. Но теперь они краснели за своего кумира.

После того как режиссер Ань отчитал Ли Синьэр, он терпеливо сказал:

«Даю тебе три минуты, чтобы приспособиться и проделать все заново».

Ли Синьэр кивнула, глубоко вздохнула и посмотрела на фанатов, стоящих вдалеке, и на представителей прессы.

Нет, эту сцену надо снимать.

В противном случае, эти поклонники, которые пришли к ней в гости, будут разочарованы ею.

После того, как директор Ань закончил разговаривать с Ли, он подошел к Гу Вэйвэй, которая готовилась снова подняться на крышу, и понизил голос.

«Я знаю, что ты сумасшедшая, но ты же не можешь взять и взаправду прирезать ее!"

«А что же вы от меня хотите?» - Гу Вэйвэй выглядела невинной.

Режиссер Ань вздохнул. Она же не хочет его подвести. Но если она сыграет идеально, Ли Синьэр будет полностью подавлена.

Линь Цинсюэ не могла прекратить волноваться, столкнувшись со своим страхом и инстинктом бежать.

Эта сцена была очень сложной.

"Вы сказали, что эту сцену мы все должны сыграть как можно лучше, иначе вас не устроит весь фильм", - сказала Гу Вэйвэй.

Да, она намеренно угнетает главную героиню.

Разве Ли Синьэр не хвастается тем, что является представительницей мощной актерской школы?

Но она не просила бить себя по лицу перед ее собственными поклонниками и средствами массовой информации.

Сыграть хуже, чтобы Синьэр продолжала спекулировать на онлайн-школе актерского мастерства, и пользовалась всякой возможностью обидеть новенькую...

И Ань махнул рукой: «Забудь об этом, действуй согласно своему первоначальному чувству».

Ее выступление - не проблема. Проблема в том, что Ли Синьэр не достаточно сильна, чтобы

соответствовать такой игре.

Эта сцена - ключевая, и ее действительно надо сыграть идеально.

Гу Вэйвэй поднялась на крышу и немного поиграла бутафорским мечом. Она посмотрела на Ли Синьэр, которая изо всех сил старалась подготовиться.

Она сама нарывается! Стоит унизить ее по-максимуму.

Впрочем, такого рода разборки перед глазами ее поклонниками, не слишком круты.

Различные работники съемочной группы были на месте, все операторы были готовы, и режиссер снова прокричал Ли Синьэр:

"Давай, покажи темперамент Линь Цинсюэ, ты женщина Чжугэ, рек и озер, ты все знаешь, разрабатываешь стратегию..."

Ли Синьэр кивнула и, почувствовав, что ей удалось собраться с мыслями, направилась в дальний конец съемочной площадки.

Игра началась: "Сцена 237, дубль четыре!"

Смерть в виде Золотого государства ворвалась в школу Сюаньюань, и битва с учениками школы Сюаньюань началась.

Холодный ветер обдувал Тан Шаоци, ее черная мантия развевалась, и холодные глаза смотрели на сцену убийства.

Внезапно она заметила движение в задней части каменной горки.

Длинный меч был обнажен, и Гу Вэйвэй стала похожа на привидение. Она ударила по человеку, который вышел из-за горки.

Линь Цинсюэ подняла свой меч и закрыла глаза. Она дрожала и заикалась под взглядом пары холодных и чарующих глаз.

«Кто ты...кто?..»

.....

«Стоп!» - режиссер И Ань, не выдержав, остановил съемку.

Ли Синьэр стиснула зубы и посмотрела на фанатов и журналистов, стоящих вдалеке.

Ее самообладание кончилось. Сколько раз эта сцена была снята, столько раз она была готова упасть в обморок. Однако режиссер здесь, и она не может сказать, что не в состоянии сниматься дальше – это окончательно ее опозорит.

Она думала об этом, держась за каменную горку и раскачиваясь. Наконец Ли закрыла глаза и потеряла сознание.