

Гу Вэйвэй не может иметь такой высокой актерской игры.

Сцену снимали уже несколько раз и зашли в тупик.

Чтобы все прошло гладко, Гу Вэйвэй прикусила губу и просмотрела строки сценария.

«Тогда я попробую».

После этого она искоса взглянула на Фу Шичжэня.

Ты такой особенный и такого высокого мнения о себе, а я должна заменить тебя и разыграть с Ли Синьэр эмоциональную драму.

Фу Лаосан, ты ждешь меня!

Гу Вэйвэй вошла в съемочную комнату и сказала, сделав простую подготовку.

«Режиссер, можете начинать».

После того, как камеры включили, режиссер крикнул с глубоким вздохом:

«Действуй!»

.....

В комнате было тихо, и свет свечи колебался.

Гу Чанфэн собрал свои вещи и остановился, когда взял в руки какую-то одежду. Уголок его рта медленно пополз вверх, он протянул руку и коснулся материи.

Это одежда, которую для него сшила Линь Цинсюэ.

Он собрал свои вещи и взял меч, чтобы уйти.

Как только он открыл дверь, то столкнулся с Линь Цинсюэ, которая спешила найти его. В глубине его глаз промелькнул намек на глубокое удивление, и рука, держащая ножны, крепко сжалась.

Линь Цинсюэ посмотрела на сумку, которую он нес, и заскулила.

«Брат Чанфэн!»

Гу Чанфэн молча наблюдал за ней в течение двух секунд и прошел мимо нее.

«Сестра, береги себя!»

Линь Цинсюэ повернулась и позвала его: "Почему?.. Почему ты хочешь это сделать?"

Теперь все, включая мастера и других братьев и сестер, неправильно поняли ситуацию и хотят забрать у Чанжэна карту сокровищ, но только она знает, что карта всегда здесь.

Гу Чанфэн повернулся к ней спиной и сказал:

«Для того, чтобы фракция Сюаньюань не была опустошена, чтобы центральные равнины не были захвачены монгольским железным конем, ибо..."

Он хочет остановиться и сказать: "Это все ради тебя".

Хныканье застряло в его горле.

Это значит, что он станет предателем своего учителя и мишенью для мастеров боевых искусств.

«Я боюсь, что мне будет трудно вернуться живым».

Он посмотрел в сторону и взглянул на тень Линь Цинсюэ. Он повернул голову и решил отправиться на все четыре стороны в темноту.

.....

На лице режиссера, остававшимся напряженным в течение нескольких часов, наконец, появилась улыбка.

«Нет, это настоящий Гу Чанфэн, Гу Чанфэн, который глубоко любит Линь Цинсюэ».

В пьесе Гу Чанфэн - сирота, который вернулся из Сюаньюаня.

Линь Цинсюэ - владелица графства королевской семьи. Она красивая, мудрая, и она не хочет попасть в плен.

Он любит ее, но для Гу Чанфэна она - недостижимый снежный хребет.

Он дорожит всем, что она давала ему, и готов умереть за нее.

Наконец, ему захотелось оглянуться на нее, но он лишь искоса взглянул на ее тень.

То, что есть любовь, трудно сохранить в сердце, а его любовь – чувство, которое трудно открыть.

Более того, это явно девушка, которая играет чувствами других, но не дает людям увидеть свою собственную драму и ревность.

Фу Шичжэнь выглядел ошеломленным и посмотрел на Гу Вэйвэй в изумлении.

Конечно, он знает, что они с Ли Синьэр враждуют.

Эта девица так ласкова с женщиной, которая раздражает ее. Это действительно... напугало его.

Более шокированной, чем Фу Шичжэнь, была Ли Синьэр, разглядывающая свою соперницу.

Сначала она думала так: пусть она и Му Вэйвэй разыграют эту сцену, ничего страшного не произойдет. Однако, когда она открыла дверь и увидела, как та играет роль Гу Чанфэна...

Вся ее личность, кажется, подверглась воздействию невидимой силы и автоматически вошла в роль Линь Цинсюэ.

Неужели Му Вэйвэй обладает таким высоким актерским мастерством?

Нет, это невозможно.

Она новичок, который только что вошел в бизнес и никогда не учился действовать. Как она может сравниться с ней, которая работает в этом бизнесе уже год.

<http://tl.rulate.ru/book/15927/1134261>