

Солнце еще не взошло, ночь была безлунной, но Саша прекрасно видел окружающий мир. Изменившееся строение глаз, изменившееся строение мышц. Интересно, каким макаром это входит в его изначальную ДНК? Да еще и строка эта в интерфейсе: 12% мутации. А что будет, когда процент дойдет до 100? И что это, черт возьми, вообще значит? Понятно что Агросов и сам не в курсе. А значит нужно искать того загадочного профессора. Но как найти одного китайца, если не спрашивать у другого? Как-то незаметно для себя он оказался у ангара с надписью «Тренировочный зал Ушу». Без особой надежды дернул за дверную ручку, но неожиданно она оказалась не заперта, так что Саша был вынужден зайти внутрь.

- Есть кто живой? – спросил он, оглядывая большой зал. Груши, штанги, маты. Странно, такое чувство, что попал в обычную, только очень большую, тренажерку.

- Хо, ранний ученик, – сказал, выходя из подсобки, мастер. – Ты все же решил почтить меня своим присутствием.

- Прошу прощения, – чуть поклонился Александр. – Я хотел расспросить вас об одном человеке.

- Вот как? Значит, опять не заниматься пришел? – с горечью сказал старец.

- Боюсь, что нет. Через полчаса выезд.

- Ничего, некоторым вещам и за пять минут можно научить, а некоторые ты не оскоишь за всю жизнь, – усмехнулся мастер. – О чем бы ты ни спросил – я отвечу тебе после учебного поединка. Никакого оружия, только твои руки и ноги. И, конечно, голова.

- Как скажете, – принимая неизбежное, согласился Саша.

- Отлично, тогда позволь спросить: какой стиль борьбы и боевых искусств ты знаешь?

- Армейская рукопашка. Больше ничего не учил, все же я больше снайпер, моя задача – действовать с как можно большей дистанции.

- Не всегда пуля может принести тебе победу, – улыбаясь, покачал головой старец. – Иногда и кулак может справиться не хуже. Посмотрим, что ты знаешь.

Саша кивнул в ответ и высоко поднял локти, вставая в стандартную боевую стойку. Руки прижаты к голове, ноги расставлены на ширину тела, все мышцы чуть подпружинены. Он сейчас чувствовал себя большим котом, готовящимся к прыжку. На самом деле Александр был выше противостоящего ему мастера минимум на две головы. Да и «Силы», согласно характеристикам, у него сейчас было хоть отбавляй, и «Ловкость» не подкачала. А после сегодняшнего сна они поднялись и от нормы отставали всего на пять-десять единиц каждая.

- Готов? – спросил мастер и, дождавшись кивка, сказал: – Начали.

Саша видел этот удар: видел, как он шел, где начинался, и даже подставил под него бедро, чтобы отразить. Вот только уже в полете, когда траектория согласно законам физики вроде изменяться не могла, старец переступил пяткой вперед и ударил не сбоку, а снизу.

- Ухх, – выдохнул Александр, снижая силу удара противника. Мастер удовлетворенно кивнул, а затем пошел вперед, осыпая парня градом выпадов руками и ногами. Большую часть он смог отразить или заблокировать, но о контратаке даже речи быть не могло. Два раза, когда он попытался ее провести, получал сильнейшие удары под дых. Чувствовалось, что его уделывают как нерадивого котенка, и такой результат его абсолютно не устраивал.

Тренировка тренировкой, но такого издевательства он терпеть больше не мог. Рывок! Глаза старца на доли секунды расширяются, становясь нормального размера. Но удар ноги в голову он останавливает жестким блоком обеих рук. «Ох, е!» - только и смог подумать Саша. Было такое чувство, будто ударил по гранитному валуну. Чуть кость не сломал. В ответ, мастер, сделав молниеносный шаг вперед, ударил ладонью в область солнечного сплетения. Вернее попробовал, потому что за неимением лучшего решения, Александр уже врубил замедление времени.

Сейчас это был самый настоящий бой, и уступать он не собирался. Собрав всю свою злость в одном ударе, он сжал кулак и, пропустив ладонь мимо тела, рубанул снизу. Старец вновь не успел увернуться. Пресс был чуть мягче старого дерева, так что костяшки обожгло болью. Но Саша продолжал давить, вкладывая всю силу, и мастер, приподнявшись над землей, отлетел на пару метров.

- Ох, стар я стал, - произнес он, поднимаясь через секунду. - Всякий перекачанный и обколотый салага теперь меня слабаком считать будет? Ну, нет.

Что произошло дальше, Саша помнил смутно. Вот мастер стоит в двух с половиной метрах от него, вот одергивает свою одежду, поправляется. А в следующее мгновение у него в животе обнаруживается сжатый кулак по жесткости не уступающий блоку. Как кувалдой саданули. Перехватывается сверху и два кулака опрокидываются на хребет. Вот только долететь не успевают.

Тело не слушается, но он все видит. Крутанувшись волчком, он отбрасывает сжатые руки в стороны и одновременно бьет противника по лицу. Не ожидавший такого поворота событий старец первый удар даже пропустил. А дальше началась полная чертовщина. Это был даже не бой в виртуальности, когда ты понимаешь, что все вокруг тебя спроектировано компьютером, а ты лишь бьешь пиксели. Он стал как персонаж, за которого играет кто-то другой. Вот только каждый удар, каждый блок и стойку Саша чувствовал.

- Хватит! - выкрикнул, запыхавшись, мастер. - Сдаюсь!

И Александр рад был остановить бой, но тело его не слушалось. А тот, кто им управлял, слово «сдаюсь», не признавал принципиально. Только на хардкор, только насмерть. Некрасивые резкие удары сыпались на отступающего старика один за другим, он блокировал их, задыхаясь, но только для того, чтобы в следующую секунду получить новый.

«Так, - подумал Саша, - это мое тело, а значит, и управлять им должен я. Если я не могу это остановить, надо хотя бы участвовать!»

И следующий удар ногой он мысленно продолжил, вкладывая дополнительно к мышечной силе свое собственное желание. И, о чудо, он действительно понял, что нанес этот удар сам. Вот только тело после этого не остановилось, и Саше невольно пришлось включаться, дублируя и усиливая приемы совершаемые незнакомцем. Хотя почему же незнакомцем? Только сейчас он расслышал звонкий, будто хрустальный смех Кристины.

- Мастер! - раздался молодой голос из двери ангара. - Что происходит?

- Он обезумел, не подходите к нему, - крикнул избиваемый старец, прикрываясь от очередного удара.

«Обезумел? Ну нет, Кристина давай вместе!» Девушка лишь рассмеялась в ответ, но теперь Саша увидел траекторию, по которой надо нанести удар. Будто прорисованная в учебном

пособии, загружаемом в УДИ, она была четкой и однозначно интерпретируемой. Удар! Теперь его тело постепенно возвращалось под контроль, движения, хоть и замедлились слегка, но были его собственными. Сильными, хлесткими, эффективными.

Вот только ни один прием не спасет тебя от электрошока. Отвлекшись от мастера, то и дело норовившего перейти в контрнаступление, Саша абсолютно упустил из виду учеников, один из которых, зайдя со спины, выстрелил тизером в поясницу. Тело мгновенно свело судорогой, и он свалился на пол как подкошенный. Несколько парней подбежали с явным намерением отпинать лежащего, но старец не позволил.

- Стоп, нет, нельзя! – говоря через вздох, произнес он. – Ох-оо. Одержимый демоном убийца чудовищ. Потрясающее сочетание. Поднимите его, – Александра взяли под руки и поставили перед стариком. – Смотри на меня, парень. Вот так. Я не могу взять тебя в ученики: ты безумен. Но ты должен тренироваться, и лучший для тебя учитель уже с тобой. Все, уберите его с глаз долой. Только вежливо, ему сейчас и так несладко будет.

Ученики послушно вынесли Сашу на мороз и положили сверху него куртку. И тут он понял, что не чувствует холода. Понимает, что должен, но не ощущает. Попытавшись пошевелить рукой, он мгновенно вспотел от ужаса. Тело не слушалось. Им не просто управляли, его как будто отрезали от собственной ткани. Опять! Пережить этот кошмар без поддерживающей его любимой девушки было бы невозможно и вот теперь, когда ее нет, он снова оказался в таком же положении. Оставалось только умереть здесь, на дороге, под падающим с небес белым снегом.

- Мда, – сказала Кристина. – Жалкое зрелище. Долго ты еще собираешься валяться? Тебя уже друг ждет. Вставай!

Яркая вспышка прорезавшихся ощущения переполнила восприятие так, что он еле мог вздохнуть. Зрение перекрылось белыми мушками, он оглох от писка в обоих ушах. Все тело болело, мерзло и горело от жара одновременно. Он жил.

Сделав глубокий вдох, Александр закашлялся от попавшего в горло холодного воздуха и тающих на языке снежинок. Потом, с трудом контролируя руки и ноги, поднялся. Ощущение было, как будто он неделю пил, его били, и он снова пил, а потом наступило похмельное утро. Нейроинтерфейс бодро показывал ушибы суставов и заблокированные навыки рывка и замедления. Ну что же поделать: нет, так нет. «Сила» и «Ловкость» оказались снижены до базового уровня, но должны были через несколько часов восстановиться, а вот многострадальная «Выносливость» опять пошла под откос и составляла меньше девяноста единиц.

- Саша, блин, где тебя черти носят? – спросил Артем, когда он добрал до склада. – Уже семь двадцать. Тебя генерал десять минут ждал!

- Блин. Ну что поделать, не судьба нам встретиться, – с некоторым облегчением вздохнул Александр. Все же в таком виде разговаривать с Романом не хотелось.

- Короче, он сказал, что ситуация поменялась, и времени на разведку всего, что он планировал изначально, нет, – сказал Малой, протягивая пакет с документами. – Здесь полная документация на новое задание. Срок тебе дали до вечера.

- Не понял, – Саша удивленно поднял глаза. – Как до вечера? Я же даже дорогу зачистить не успею за это время.

- Не знаю. Приказ есть приказ, сам понимаешь, – пожал плечами Артем. – Транспорт и вооружение готовы. Даже броню тебе починили. И вот еще, – он достал из чехла, притороченного к сиденью, пистолет с несоизмеримо большим затвором. – Однозарядный откатывающийся обрез калибра 9x100. Если наловчишься, то даже руку не оторвет.

- Ого, тяжелый, – сказал истребитель, взвесив оружие в ладони.

- Зато надежный. Гарантированно можешь сделать тысячу выстрелов, и его не разорвет как малютку. У нее я, кстати, под сотку затвор убрал, ствол стоит новый, – кивнул Малой на длинный кейс, закрепленный по всей длине мотоцикла. – ПП твой оказался в порядке, лежит там же. Ну и последнее. Рация, она сейчас выключена, но настроена. Как задание выполнишь, можешь не возвращаться, заберешься на здание повыше и включишь ее.

- Понятно, – кивнул Саша, а затем вскрыл конверт с заданием. От нескольких сухих строчек оставленных генералом волосы на затылке у него встали дыбом.

<http://tl.rulate.ru/book/15886/442660>