

Глава 13. Слуга и мастер. (Часть 1)

□

□

...

Внутри абсолютно белой комнаты без окон и дверей, свободно плавающая в пустом пространстве, появился человек.

- Из черного, в белое. Прекрасно... Итак, - Появившись в белой «коробке», Абсолют осмотрелся по сторонам, но не нашёл ни верей, ни окон. - ... где я?

Абсолют уже хотел было покинуть комнату, пройдя сквозь стену, или телепортироваться ещё куда, но вдруг перед ним открылось системное окно.

===== Квесты =====

Вы получили задание «Слуга - мастер»

Вас затянуло в «игру». Правила игры состоят в том, что человек должен призвать сильное существо себе в помощь - слугу - и с помощью него уничтожить шесть других противников. В награду за победу, любое желание победителя будет исполнено.

Задача: Принять участие.

Дополнительная задача: Стать победителем.

Награда:

+ 1 уровень ко всем навыкам.

+ 10 000 ко всем характеристикам.

+ 1 000 000 000 к деньгам.

Дополнительно: дополнительный навык + 10 000 ко всем характеристикам.

Время выполнения задания — неограниченно

Штраф за отказ или провал задания: К сожалению отказ не принимается. Вы уже были втянуты в эту битву, и теперь или вы победите, или проиграете.

Принять?

Да/...

=====

- Очередное задание? И отказаться нельзя? - Потерев переносицу, герой тяжело вздохнул. - Ладно, уговорили...

Как только Абсолют согласился, системное окно задания закрылось, и открылось другое.

===== Уведомление =====

Вы были определены в класс «Сэйбер»

Дополнительные сведения:

- слуга обязан защищать мастера
- слуга должен слушаться мастера (не всегда)
- для устранения врага, надо уничтожить вражеского слугу или мастера, без которого слуга не может существовать
- при поражении, вы вернётесь сюда
- посторонние люди, не принимающие участие в «войне», не должны узнать о «войне»

=====

После этого под Абсолютом появился светящийся магический круг, который долгое время не активировался, но вдруг всё вокруг стало видоизменяться, и Абсолют оказался в небольшой комнате, которая использовалась в качестве складного помещения.

Мгновенно осмотревшись, Абсолют увидел, что здесь есть двое человек по мимо его, один был вооружён копьём и дет в странную одежду, другой же по-видимому был ранен.

“Итак, по идеи, один из них должен быть мастером, которого я должен защищать, а другой же... Хз кто это, но похоже враг... думаю будет логично если я спасу раненого парня от мужика с копьём.”

Думал Абсолют на сверхскорости, так что с его появления прошло не больше секунды, как он уже сдвинулся с места, и приблизившись к мужику с копьём, ударил того и откинул назад. Позади как раз оказалась открытая дверь, так что враг вылетел на улицу.

Окружив маленький домик, в котором они находились барьером, чтобы копейщик не напал на них вновь, повернулся к упавшему раненому парню.

- Итак, как тебя зовут? – Спросил Абсолют, но парень с шоком сидел и смотрел на героя, ничего не говоря. – Так, я понял. Ты видимо удивлён и всё такое, но скажи, ты мой мастер?

- М-мастер... - Повторил за Абсолютом парень.

- Мастер-мастер. Ты посиди тут, отдохни, а я пойду разберусь с копейщиком...

Выбежав из маленького здания, Абсолют оказался на просторном заднем дворе, где его ждал чужой слуга.

- И так, ты же слуга, я прав? – Встав в нескольких метрах от копейщика, спросил Абсолют.

- Хватит трепаться, я хочу закончить тут по скорее.

Вражеский слуга не стал долго говорить, и бросился к Абсолю... Хоть у врага и было копье,

герой отражал его удары руками, не получая никакого урона.

- Что за бред! Почему у тебя нет никакого оружия? Как ты можешь драться голыми руками? – Поняв, что он не сможет так достать, копейщик отпрыгнул от Абсоля.

- Какая разница, есть у меня оружие, или нет?

- Из какого ты класса? – Спросил слуга, в то время как его тёмно-красное копьё стало накаляться и от него стал исходить пар. – Зови меня Лансер. Это мой класс.

- Класс? Вроде Сэйбер... Какая вообще разница?

- Сэйбер? Мечник значит? Хорошо, это наша первая встреча, Сэйбер, так что пусть этот бой закончится ничьей... - Вдруг копейщик высоко подпрыгнул, атакуя героя. – Твоё сердце, моё! Гэй Болг!

Вдруг копьё засветилось красным светом, и удлинившись, устремилось груди Абсолюта... Попытка увернуться, не увенчалась успехом и копьё всё равно ударило о героя, но оно не смогло пробить кожу, и лишь отскочило.

- Что? Ты смог отразить мой благородный фантазм? – Улыбнувшись, Лансер выпрямился и пошёл прочь, не желая продолжать бой. – В обычном случае я бы дрался до конца, но мой мастер труслив, и твердит мне возвращаться из-за царапины на копье...

- То есть, ты уходишь? – Не понимая спросил Абсоль, ведь вроде главной задачей стоит то, что надо уничтожить вражеских слуг.

- Если хочешь погнаться за мной, вперёд, но будь готов умереть. – Лансер за один прыжок преодолел большое расстояние и скрылся из виду.

“Отличное начало. Не успел появиться и вникнуть в тему происходящего, как уже встретил вражеского слугу, который попытался убить меня.”

Наблюдающий за боем раненый парень, являющийся теперь видимо мастером героя, после того как копейщик ушёл, подбежал к Абсолю.

- Ты... Кто ты такой? – Спросил парень с порванной и окровавленной одежде.

- Я? Ну, по-видимому, теперь я твой слуга. Зови меня Абсолютом.

- Слуга? Абсолют... Странное имя. Я Эмия Широ. (я знаю что Сиро, но пофиг)

Эмия и Абсоль пожали руки, но вдруг Эмия отдернул руку, так как она начала болеть.

- Хмм, я чувствую кого-то рядом, они приближаются... Видимо это вражеский мастер со слугой... - Вместе с болью в руке у мастера Абсолюта, и сам герой почувствовал чьё-то присутствие. – Что будем делать, «мастер»?

- Не зови меня так. Лучше Широ, или Эмия на крайний случай.

- Хорошо, так даже лучше... Так, что будем делать? Вражеский слуга и мастер приближаются, давай, приказывай.

- погоди, я вообще не знаю, что здесь происходит... Мастер, слуга? Расскажи хоть что-нибудь.

- В смысле? Ты мастер новичок? - Абсолют удивлённо уставился на Эмию, после чего улыбнулся. - Прекрасно. Я слуга новичок, а ты мастер новичок. Идеальная команда. (Супер комбо!)

Вдруг откуда-то издалека прилетела стрела, которая попала точно в Абсоля, но не оставив и царапины, с сиянием исчезла.

- Нападают... Тогда я буду защищаться. - Посмотрев в ту сторону откуда прилетела стрела, и в которой он чувствовал вражеского слугу с мастером, он полетел к ним.

- Эй, с тобой всё в порядке? погоди! - Широ побежал за Абсолем, пытаясь до него докричаться.

...

- Попадание, но урон не нанесён. - Сказал парень в красной одежде, и луком.

- Плохо... - Цокнула девочка в красной школьной форме, и с двумя косичками.

- Он приближается! - Вдруг прямо перед ними с неба приземлился Абсолют, который первым же движением откинул парня с луком, слугу, в стену. От удара парень отхаркнул кровью и упал на колени.

- Арчер! Исчезни! - Крикнула девочка, и парень растворился в воздухе, потеряв физическую форму и оставшись в виде духа, приобретя невосприимчивость к физическим атакам.

- Неплохо, но это ничего не меняет. - Абсолют стал медленно приближаться к девочке.

Вдруг преследующий героя Эмию, выбежал из-за поворота и догнал его. Увидев след от удара и трещины в стене, он крикнул.

- Остановись, Абсолют!

- Это вражеский мастер. - Остановившись и обернувшись к Широ, сказал Абсолют.

- Мастер, или кто ещё, без разницы. Я вообще не понимаю, что здесь происходит! Но я выслушаю всё, что ты мне расскажешь. - После его выкриков, наступила тишина, которая продлившись с пару секунд и оборвалась Абсолем.

- Хорошо. Как скажешь, мастер. - Вдохнув, сказал Абсоль.

- Широ. Я же сказал, не зови меня так... - Вдруг увидев кто стоит за Абсолютом и является вражеский мастером, Эмию замер. - Ты же... Тосака.

- Добрый вечер, Эмию.

...

В зале на мягких подушечках перед низким столиком сидели Абсоль, Эмию, и Тосака Рин.

Ещё до появления героя, когда напал Лансер, было разбито окно, и сейчас, ночью, сидя в комнате ощущалась прохлада и небольшой ветерок.

- Может починишь окно, для начала? - Спросила Тосака, которой не нравился пронизывающий сквозняк.

- Я? - Удивлённо спросил Широ. - Я плохо знаю магию, да и к тому же знаю лишь магию усиления.

- Чего? То есть ты в магии новичок? И как ты вообще тогда умудрился призвать слугу... Ты хоть понимаешь в какую ситуацию попал?

- Ситуацию?

- Ты участвуешь в некоей игре. Эта игра называется войной святого Грааля. В ней участвуют семь мастеров, убивающих друг друга.

- Война святого Грааля? Убивающие друг друга?

- Тебя выбрали как мастера. На твоей руке появились три метки, обозначающие командные знаки. Это символ мастера... - Вдруг поднявшись с подушки, она подошла к разбитому окну. - С ним надо что-то делать... - Подняв один из осколков, она порезала им палец, оставив на нём свою кровь.

Вдруг все осколки стали подниматься и собираться обратно в цельное стекло, после чего даже трещины пропали.

- Ого, круто. - Смотря за восстановлением стекла, удивился Эмия.

- Эх, так и быть. - Вздохнула Рин. - Я отведу тебя к зрителю.

- Зрителю?

- Он следит за войной святого Грааля... Он объяснит тебе всё, что ты не поймёшь... Итак, пошли?

...

Собравшись, Тосака повела Широ и Абсоля через весь город, из-за чего герою показалось что он на экскурсии, но в конечном итоге они дошли до огороженной территории, на которой находилась католическая церковь.

- Итак, мы пришли. Пойдёмте. - Сказала Рин, гордо подняв голову, открывая двери церкви.

- Тосака, что за человек находится здесь? - Спросил Эмия, зайдя за Тосакой в церковь и осматриваясь. За ним зашёл Абсолют, который старался не отходить далеко от своего «мастера», вдруг что.

- Он является наблюдателем, а также моим учителем по волшебству. Это мой второй учитель. - Ответила Рин, пока они проходили между длинных церковных скамеек.

- Волшебник? Он состоит в ассоциации волшебников?

- Да, поэтому ты должен быть осторожен с ним... Его имя Котомине Кирей. Он был учеником моего отца. Я знаю его более десяти лет... Но я бы предпочла некогда не встречаться с этим человеком. - Дойдя почти до самого алтаря, они остановились, и к ним на встречу вышел высокий мужчина, держащий руки за спиной, и видом похожий на священника, и с крестом на груди.

- Никто не хочет иметь ученика не уважающего своего учителя. - Остановившись перед

стоящими вместе Рин, Широ, и Абсолютом, сказал наблюдатель.

- Я привела седьмого мастера, хоть он и выглядит как волшебник, но пока он ещё новичок. Я не смогла просто так оставить его. - Сказала Тосака, указывая на Эмию.

- Как тебя зовут? - Немного поддавшись вперёд спросил Кирей.

- Эм... Эмия Широ. - Отшатнувшись ответил мастер Абсоля.

- Эмия Широ? - Вдруг наблюдатель ухмыльнулся, смотря на него. - Ты мастер слуги класса сэйбер, правильно?

- Ну, на самом деле я без понятия что такое святой Грааль и мастер...

- Хм, для тебя это серьёзная проблема. - Отведя взгляд от Широ, наблюдатель повернул голову к Рин. - Отлично. Рин впервые положила на меня, и простых благодарностей Эмии Широ не достаточно... - Повернув голову обратно к Широ, Кирей вытянулся и посмотрел на него сверху вниз. - Ты не можешь заставить кого-то другого быть мастером вместо себя... И ты никак не сможешь вернуться к своей обычной жизни. Командные заклинания, метки на твоей руке, это великая ответственность быть мастером, и ты не убежишь от неё... Если не хочешь быть мастером, тогда тебе надо заполучить святой Грааль, который исполнит любое твоё желание.

- Исполнит моё желание? - Переспросил Широ.

- Любое твоё желание исполнится с помощью святого Грааля. Да, ты сможешь сделать абсолютно всё... Не уппусти своего шанса, потом ты будешь благодарен что тебя выбрали в качестве мастера.

- Кирей, может мы вернёмся к теме? - Прервала его Тосака. - Всё что я прошу, это объяснить ему правила.

- Хорошо, давай вернёмся к вопросу. - Развернувшись спиной к остальным, наблюдатель начал. - Это битва зовётся войной Святого Грааля, битва между семью мастерами, используя семь слуг. Мы не принимаем участия в этой войне... Слуги являются некими призраками, это легендарные герои из прошлого или настоящего, оживлённые святым Граалем. Они находятся в призрачной форме с помощью мастеров, но ты можешь материализовать его, и заставить драться при необходимости...

- Но со слугой Эмии всё по-другому. Он не может войти в призрачную форму из-за того, что его мастер ничего не умеет. - Добавила от себя Рин.

- Чего? Откуда ты знаешь, что я могу, а что нет? - Удивлённо спросил Абсоля. - Не знаю на счёт призрачной формы, но сквозь стены проходить и невидимым становиться, я могу.

- Вернёмся к теме. - Остановил балаган наблюдатель. - Святой Грааль может предоставить своему обладателю бесконечную власть, и в его подлинности не приходится сомневаться...

- Всё ясно. Даже если святой Грааль существует, нет нужды убивать друг друга. Если он такой всемогущий, можно исполнить желание каждого. - Воодушевлённо сказал Широ.

- Как наивно. У нас нет такой возможности... Святой Грааль сам выбирает подходящего человека, после чего соревнуются друг с другом, и победителем становится только один... Война святого Грааля подразумевает под собой ритуал, участники которого бьются друг с

другом за великий приз.

- Даже если должен остаться один мастер, нет нужды убивать других мастеров.

- Подожди, нет такого правила, которое гласило об убийстве других мастеров. - Перебила возмущающего Широ, Рин. - Святой Грааль находится в призрачном состоянии, только слуги в состоянии коснуться его... Война святого Грааля, это уничтожение всех слуг, кроме собственного.

- Уничтожение всех слуг кроме собственного? Ясно. - Поняв смысл, сказал Эмия. - Чей слуга выживет, тот и будет обладателем святого Грааля...

- Достаточно уничтожить всех слуг, нет необходимости в убийстве мастеров. - Подтвердила Рин.

- Можно было сказать и раньше об этом... То есть, в войне святого Грааля любой может выжить, да Тосака?

- Можно задать один вопрос? - Обратился к Широ наблюдатель. - Ты думаешь, что сможешь победить всех слуг? Слуги очень сильны. Мастер никак не сможет справиться в одиночку против слуги... Но слуга не может существовать без мастера. Поэтому, убийство мастера, это простейший способ для уничтожения слуги...

- Если мастер погиб, его слуга не сразу исчезает... Он может заключить договор с другим мастером, у которого остались командные заклинания... Слуги, потерявшие мастеров, и мастера, потерявшие слуг, могут заключить договор и возвратиться в битву.

- А что происходит, когда кто-то израсходовал свои командные заклинания? - Спросил Широ, взглянув на «тату» на своей руке. - Слуга может пойти и заключить договор с другим мастером?

- Ты прав. - Подтвердит догадку Широ, наблюдатель. - Израсходовав свои командные заклинания, ты перестаёшь быть мастером... Хмм, если такой волшебник появится, то он будет выглядеть как проигравший дурак... Если ты сделаешь это, то я гарантирую твою безопасность, потому что это является задачей наблюдателя в течении всех войн святого Грааля... Пятая война святого Грааля проходит сейчас в этом городе, предыдущая была ровно десять лет назад. - Не смотря на пришедших, наблюдатель стал медленно отдаляться.

- Что? Ты хочешь сказать, что это происходило уже четыре раза? - Сжав кулак, спросил Широ.

- Предыдущие войны святого Грааля были ужасны. Мастерами управляло безумство, и они начали просто бездушно убивать друг друга... Поэтому после третьей войны, ассоциация ввела наблюдателя, это был мой отец. И теперь я выполняю его обязанности...

- Ясно. Войны святого Грааля были ужасны... Потому что предыдущие мастера нарушили правила, да? Если те люди завладели святым Граалем, что бы произошло? Ты хочешь сказать, что святой Грааль попал бы в руки людей, которые убивают всех подряд?

- Не зависимо от того, кто будет обладать святым Граалем, ассоциация волшебников не станет вмешиваться. - Повернувшись наполовину, сказал наблюдатель. - Мы следим за правилами... Если тебе что-то не нравится, стань победителем. Это надёжней, чем полагаться на других участников.

- Это уже не ваше дело. У меня нет причин драться!

- То есть, тебя не волнуют катастрофы, созданные с помощью святого Грааля? В конце прошлой войны, безумный человек завладел Граалем, мы не знаем, чего желал тот человек, единственное что мы знаем, так это беды, оставленные им... Тот пожар, произошедший десять лет назад, является шрамом, оставленный войной святого Грааля...

- Эмия, что с тобой? - Увидев, как напрягся Широ, спросила Рин.

- Ничего, всё в порядке... Каков результат той войны?

- Никто не выжил... Как я и сказал, Грааль попал в руки безумного человека. Правда перед этим, Грааля коснулся другой человек... Он постоянно убегал от сражений, и святой Грааль неповиновался ему... Как только все семь слуг будут призваны, Грааль появится, но Грааль не примет человека, постоянно убегающего от сражений...

- То есть невозможно завладеть святым Граалем, не участвуя в битве. Мастер завладевший святым Граалем был слишком наивен... - Добавила Рин.

- Неужели ты был тем мастером? - спросил Широ.

- Ты прав. - Подтвердил Кирей. - В конце я потерял своего слугу, но меня защитил отец, являющийся наблюдателем... На этом мы закончим... Когда останется последний мастер, святой Грааль появится перед ним... Я прошиваю тебя ещё раз. Эмия Широ, как мастер, будешь ли ты участвовать в войне святого Грааля?

- Буду... - Задумавшись на секунду, ответил Широ. - Если святой Грааль был причиной того пожара десять лет назад, я не позволю произойти этому снова. - Подняв голову, сказал Эмия.

- Вот и хорошо. Пора идти. - Прервала его Тосака Рин, после чего она развернулась и пошла к выходу.

- Радуйся парень. - Заговорил наблюдатель в след уходящим. - Ты сделал правильный выбор... Но без капли зла, добро не может существовать. Даже если ты этого не хочешь принимать, тебе придётся участвовать в бою... Не волнуйся, дилемма внутри тебя справедлива для человека, ты не должен думать об этом...

Проводив Эмию, Рин, и Абсоля взглядом, наблюдатель дождался их ухода, и развернувшись, покинул алтарь.

...

Ночь. Туман. Возвращаясь обратно, Тосака и Широ остановились на перекрёстке.

- Ты добрый человек, Тосака. - Поблагодарил за помощь и все объяснения от неё Эмия.

- Я сделала что хотела, не надо мне льстить...

Вдруг из тумана появилась огромная фигура человека под три метра ростом, с голым торсом и накаченными мускулами. Рядом с ним стояла маленькая девочка, которая после того как на неё все обратили внимание и напряглись из-за здоровяка, улыбнулась и заговорила.

- Привет братишка, вот мы и снова встретились...

<http://tl.rulate.ru/book/15866/386356>