Количество навыков на выбор зашкаливало. Шутка ли, получить сразу 23 обычных и 5 бонусных, он вначале даже не был уверен, нужно ли ему столько. Но, после прочтения описания навыков, все встало на свои места. Каждый новый уровень стоил на одно очко больше. Так за регенерацию первого уровня нужно было отдать одно очко навыков, а за пятый соответственно пять. Правда, и разница была существенной. В описании значилось, что эффективность с каждым уровнем не удваивалась, а возрастала в разы.

«Характеристики: Демон, каннибал, 30  уровень

Сила: 70

Ловкость: 45

Интеллект: 150

Восприятие: 150

Выносливость: 45

Доступно очков характеристик: 252

Доступно очков талантов: 25

Доступно навыков: 28

Доступные навыки:  Опытный (рекомендуемый навык), Тренировка, Рукопашник, Стрелок, Мастер, Крепкий череп, Тихий шаг, Силач, Управление»

За доступными навыками тянулась длинная вереница требующих прокачки статов и других навыков. По всему выходило, что при взятии одного ведущего навыка ему нужно потратить двадцать обычных.

«Бессмертие». Система органов и механизмов, позволяющих пережить прямое попадание из огнестрельного оружия в сердце или голову. Требует: «Регенерация 3», «Второе сердце», «Крепкий череп 3», «Роговая броня 3». Итого 6+1+6+6.

«Невидимость»: возможность становиться невидимым и не слышимым для противника. Требует: «Тихий шаг 3», «Хамелеон», «Бесшумный бег 3», «Ниндзя 3». 6+1+6+6 опять девятнадцать.

«Артиллерист»: встроенное рельсовое орудие, стреляющее сверхзвуковыми снарядами. Требует: «Стрелок 3», «Марксмен», «Снайпер 3», «Коммандос 3». 19.

«Голиаф», рост и укрепление мышечной ткани, костей и сухожилий для получения подавляющей физической силы. Требования: «Рукопашник 3», «Силач 3», «Крепкая спина 3». Еще требуется «Пробойник», но он уже взят.

«Хозяин»: самовосстанавливающийся боевой дрон огневой поддержки, стреляет высокоскоростными снарядами. Требования:  «Управление 4», Связь 4. 10+9=19.

Стоп, то есть как это девятнадцать? Он промотал взятые навыки и с удивлением обнаружил уже полученную «Связь» первого уровня. Совсем забыл о ней.

Он проверил списки не доступных навыков, среди них значились: «Светоч», «Вечный», «Призрак» и «Поглотитель», которые открывались на сороковом. А дальше, уже на сотом, были: «Сверхвластитель», «Терминатор», «Архангел». И каждый из них требовал прокачки своей собственной линии. Прикинув в уме, Демон внезапно понял, что вкачать одновременно и «Светоча», и «Вечного» можно только к восьмидесятому уровню. А уж если к ним добавить «Поглотителя» и «Артиллериста», то и вовсе получалось не раньше сто двадцатого.

Выше восьмидесятого уровня он пока никого не видел, если не считать Императора. С другой стороны, «Поглотитель» требовал навыка «Каннибал». Который у него был. Сергий с содроганием вспомнил ангар. Хочет ли он получать опыт вот так? Но забирать наномашины с тел убитых врагов было ничем не лучше, что бы другие не говорили.

Пролистав список еще раз, он вкачал на всякий случай «Интеллект» до двухсот. В голове еще немного прояснилось и, взглянув свежим взглядом на список, Демон понял, что можно и не поднимать непременно все навыки. Сейчас он будет путешествовать в большой компании и станет скорее ведомым, хоть и получил уже тридцатый уровень. А значит, можно отложить немного навыков на потом, когда будет понятно, что именно нужно. А сейчас повысить самое необходимое.

Добив до сотни «Силу», «Ловкость» и «Выносливость», он вновь посмотрел на панель персонажа, подумал еще немного, и скинул оставшееся в «Восприятие» и «Интеллект».

«Характеристики: Демон, каннибал, 30  уровень

Сила: 100

Ловкость: 100

Интеллект: 222

Восприятие: 200

Выносливость: 100

Доступно очков талантов: 25

Доступно навыков: 28

Доступные навыки:  Опытный (рекомендуемый навык), Тренировка, Рукопашник, Стрелок, Мастер, Крепкий череп, Тихий шаг, Силач, Управление»

Оставив про запас восемнадцать навыков, он последовательно взял первые уровни «Стрелка», «Рукопашника», «Силача», «Тихого шага», «Опытного», «Крепкого черепа», «Управления», «Марксмена» и «Второе сердце». Теперь при необходимости он мог не задумываясь вкачать любой из навыков двадцатого уровня. А что будет на сороковом, решил не прогнозировать. В конце концов, он еще не вступал ни в один серьезный бой.

А затем он принял изменения. Все тело скрутило жесткой судорогой, дикая всепоглощающая боль вспыхнула всюду: от кончиков ногтей до зрачков. Все органы, суставы и сухожилия горели. Демон попытался кричать, но не смог, потому что легкие не получали воздух. В голове не было ни одной мысли, только боль. Свет перед глазами померк, оглохнув и перестав ощущать что-либо, он на секунду подумал, что умер. А затем чувства начали возвращаться.

- Очнись, Сергий, очнись! – Трясла его за плечи Жанна. – Что с тобой?!

- Все хорошо, – прохрипел он, окинув девушку мутным взглядом, с трудом отгоняя мыслями десятки информационных окон, рассказывающих о составе рубашки, размерах пуговиц, марке бюстгальтера и выделении феромонов. – Просто вкачался.

- Что? – Бессмертная чуть отодвинулась, а потом легонько стукнула его по голове кулаком. – Ты дубина! Кто же вкачивает столько сразу? Это же не игра, а ты не герой. Наномашинам нужно время, чтобы перестроить твое тело. А ты им, по сути, приказал махом перекроить весь организм. Вкачал за раз то, что другие по два месяца постепенно наращивают.

- Да, ступил. – Пробормотал Демон, переворачиваясь на спину и привыкая к новому миру.

Он слышал, видел и чувствовал все, что только можно. Точно мог сказать, чем занимаются на первом этаже в подсобке при том, что находился на десятом. Видел, как у Жанны бьется сердце, как наномашины плавают в ее зрачках. Какофония звуков, запахов и цветов била в мозг, заполняя каждый из органов чувств до отказа. Медленно, очень медленно он смог взять их под контроль.

Приоткрыв один глаз, Демон взглянул на Жанну. С всплывающими окнами надо было что-то делать. Спрашивать совета у девушки, у которой «Восприятие» было в два раза ниже, смысла не было. Он мысленно перенес их в угол зрения и те, мигнув, слились в одно, с постоянно

меняющимся текстом. Тоже не идеал, но теперь они хотя бы не так отвлекали.

Мыслей в голове больше не было, каждая возникающая догадка мгновенно становилась теорией или отвергалась. Он отчетливо понимал, что теперь следует распределить таланты, на которые он забил еще в прошлый раз, но повторять болезненный опыт не было желания.

Открыв ветки талантов, Демон увидел десять возможных направлений: рукопашный бой, плазменное встроенное орудие, рельсовое встроенное орудие, наплечное орудие, владение обычным оружием, стелс, танк, терминатор, трансформер, заградительный огонь.

«Стелс» и «Танк» открывались только после открытия навыков «Бессмертного» и «Хамелеона». «Терминатор» и «Трансформер» тоже требовали одноименных навыков. Оставался только «Заградительный огонь», «Обычное оружие» и «Рукопашный бой». Каждое очко таланта повышало общую эффективность на 5% и с каждым уровнем требовало на одно очко талантов больше.

Встроенное вооружение было недоступно, как и наплечная пушка. И для разблокировки они требовали десятого уровня вложенных талантов. Путем нехитрых вычислений получалось, что для разблокировки любого встроенного орудия требовалось вложить пятьдесят пять талантов. А значит, даже если он прямо сейчас все вкачает в одно из них, толку никакого не будет. С другой стороны, иметь личное плазменное орудие было крайне соблазнительно.

Взвесив все за и против, он решил таланты не раскидывать вообще. Не очень понятно было, когда они пригодятся, да и к новым навыкам со статами еще надо привыкнуть. Медленно, упираясь ладонями в пол, он поднялся. Сделал пару шагов. Подпрыгнул. Взял лежавшую на столе металлическую ложку, согнул, а затем распрямил обратно. Никогда еще он не чувствовал себя столь сильным и ловким. Хоть и понимал, что это все лишь доля тех возможностей, которыми обладают «Голиафы» и «Призраки».

- Ну как? – Спросила Жанна с нескрываемым интересом.

- Потрясающе. – Демон посмотрел на нее, улыбаясь. – Не могу сказать, что заново родился, но ощущения потрясающие. – Он внимательно вгляделся в надпись, появившуюся над девушкой, ожидая чего-то из серии нового статуса или панели с количеством жизни. Но вместо этого там висело маленькое диалоговое окно.

«Для того чтобы воодушевить, активируйте связь, чтобы попробовать контролировать активируйте управление», – гласила надпись в окне. Соответствующие иконки появились в нижней части, рядом с «Пробойником» и «Рывком».

- Слушай, Жанн, – начал он смущаясь, – у меня тут два новых навыка появилось. Можно  я их на тебе опробую?

- Я не поняла, ты мне сейчас что-то неприличное предлагаешь? – Спросила девушка с широко открытыми, полными удивления глазами.

- Нет, что ты! – Поняв, как это могло прозвучать со стороны, возразил Демон. – Просто у меня появился навык воодушевления, и я хотел его на тебе протестировать. Тут же нет ничего плохого?

- Ну, как сказать, смотря как воодушевлять будешь, – кокетливо улыбнулась девушка. – Ладно уж, проверяй. Все равно твой контроль на меня не подействовал бы. Да и воодушевление сильно не поможет, прочитай сам описания.

«Связь: передает связанным информацию о базовых навыках друг друга, что позволяет применять навыки не требующие физиологических изменений.

Управление: передает потоки информации из слуховых, зрительных и прочих каналов, позволяя эффективнее координировать действия»

http://tl.rulate.ru/book/15865/319827