

Аваддон не знал, что сказать. Из-за столь неожиданных действий со стороны юноши, он забыл даже как дышать. Удивление поразило с ног до головы.

В глазах отразилась молния, что затем вдарила в него. Из-за столь шокирующего разворота событий, он вспомнил давние слова своего отца.

Неважно насколько парень скептически относился к элементам культиваторов и насколько сильными или слабыми он их считал. Отец в этом плане был инокомысленным.

Когда-то давно, он сказал: «В нашем мире существует множество элементов, относящихся к боевым и поддерживающим. Столь же уровней культивации. Мне хотелось бы, чтобы ты запомнил кое-что важное. Любой элемент важен! Эволюция всегда занимает первое место среди всех «способностей» людей. Многие народы, будучи неподготовленными к ужасам жизни сгинули во тьме и сейчас о них не знают даже мудрецы. Почему? Всё это сделала эволюция, которая посчитала, что таким людям незачем жить на нашем свете. В таком случае, почему на данный момент даже самые слабые элементы продолжают своё существование? Почему культиваторы не владеют лишь одним элементом, сохранившимся в течении эволюции? Ответ на вопрос найти достаточно просто. Это значит, каждый элемент силен!».

В прошлом, Аваддон никогда не задумывался о смысле сказанных отцом слов, тем не менее в настоящий момент, мозгу пришлось активизироваться.

Сознание наконец уловило скрытый подтекст в сказанных словах. Восемнадцатилетний молодой человек понял насколько опасным может быть даже простая молния, находящаяся в руках того, кто умеет её использовать.

Будь он сильнее в культивации хотя бы на уровень, непременно, Аваддон получил бы сильный урон, как по своей гордости, так и физическому телу!

Молния перестала существовать в своём физическом проявлении, постепенно уходя на спад, пока вовсе не исчезла из обитаемого пространства.

Юноша оказался нетронутым, молния обошла его стороной. Однако, будучи более наблюдательным, Аваддон заметил почернения флангов пальцев.

«Он получил их не прямо сейчас, скорее всего, почернение флангов и ногтей – один из признаков использования молнии! – подумал он, нахмурившись».

Сражения продолжились с новой силой, набирая обороты в течении секунд. Первым, кто

воспользовался остановкой сражения, являлся Аполлон. Подняв руку к небесам и взывая к их моще, он создал несколько солнечных копий.

Создавшись в нескольких метрах над уровнем земли, они указали своими наконечниками на врагов, коих признал Аполлон и затем, нырнули.

Напоминая самонаводящиеся стрелы, кои некоторые культиваторы могли себе позволить, их сила направилась против учеников Секты Тёмного Неба.

БАХ

КРЫЩТЧ

Громкое звучание в момент приземления стрел на землю, сопровождалось ужасающим звуком, вырабатывающимся в момент убийства культиватора.

Те, естественно не хотели дожидаться смерти и кинулись в бой. Они были злы по поводу убийства братьев и сестёр и желали уничтожить каждого.

Элементы вышли из-под контроля в настоящий мир из-за чего земля и пространство затряслось под натиском столь невероятной мощи. Элементы столкнулись между собой, порождая ещё больше неразберихи.

Тем не менее, именно элемент солнца вышел победителем из ужасной бойни!

В конце концов несколько членов тёмной секты оказались мертвы. Бой из неравного таковым и остался, однако некоторый шанс на победу появился.

Впрочем, нельзя говорить нечто подобное с такой уверенностью. Если бы Аваддон желал уничтожить противников, скорее всего, это случилось бы.

Неважно насколько много культиваторов, они не смогут одолеть того, кто использует чёрное копьё, – один из лучших артефактов, обладающий небывалой остротой даже для тонких мечей цзянь. Самое главное отличие чёрного копья от других, то, что оно не могло убить просто так. Для этого, культиватор непременно должен направить хотя бы немного энергии в него.

В таком случае, клинок на конце копья становился острым. Если же так не поступить, его можно сравнить с остротой деревянного меча.

Есть много разнообразных мифов по поводу использования поддерживающих элементов, неспособных для атаки. На самом деле, поскольку уже упоминалось, что это миф, такое вполне возможно!

Любой поддерживающий элемент можно использовать для нанесения урона. Даже такой, как элемент лечения – вполне можно использовать для вреда.

И даже элемент воды, коим владел Аваддон не стал исключением. Его копье взметнулось к небосводу, вызывая к невероятной мощи воды. Та, не видя смысла отказываться, откликнулась и пришла на помощь.

Падающие капли дождя приближаясь к земле, останавливались. Круглые, прозрачные, синего цвета тела парили в воздухе, дожидаясь своего часа.

Каин сжал кулак и кинулся в бой. Его нежелание вступать в схватку было пересилено желанием защитить своих друзей. Тем не менее, было поздно.

Аваддон щёлкнул пальцами, что являлось приказом для круглых капель воды. Оттолкнувшись от воздуха, они разлетелись в различные направления.

Они не могли сильно навредить, уровня культиватора не хватало. Даже его Вознесения Души было мало, для более-менее нормального управления водой.

– Ах!

Юнь Дандан издала болезненный стон, когда с огромной скоростью, несколько водяных шариков ударили по её незащищённым участкам тела. Воспользовавшись замешательством девушки, выжившие культиваторы напали и нанесли серьёзное поражение её личности, прижав её лицо к земле.

– Ты чёртов ублюдок! Как ты смеешь! – в свою очередь, Аполлон очень сильно разозлился из-за подобных действий, что привело к поражению.

Находясь в битве, отвлекаться на нечто другое очень опасно. Что с ним и произошло. Остальные культиваторы в мгновение ока напали.

Даже техника боя, которой он обучался не помогла. Одним быстрым ударом, девушка, относящаяся к тёмной секте, ударила по коленной чашечке.

ХРУСТ

– М-м... Ар-рх!

Вместе с раздавшимся жутким звуком ломающейся ноги, прозвучал и сдавленный выкрик молодого юноши, упавшего на грязную землю.

«Какого чёрта?»

Аваддон удивился. Он не смог сдержать свои эмоции внутри и себя и выразил их внешне, какими-то изменениями на лице.

Его воспоминания могли восстановить фрагменты прошлого. Он участвовал в подобных сражениях и видел людей, оказавшихся в таких же ситуациях.

Их лица были полны отчаяния и гнева. Они понимали, что скорее всего умрут и на их глаза наворачивались слёзы.

«В таком случае... почему этот парень, насколько спокоен и не выразителен в своих эмоциях!?».

Продолжил кричать про себя Аваддон. Перед ним стоял молодой юноша, с которым ему пришлось сразиться. Несмотря на опасную ситуацию, в которой его друзья оказались, он не выказал абсолютно ничего. Он спокоен как удав.

Внезапно, в его ногах оказалось нечто непонятное. Это была серая сумка, которую обычно носила Юнь Дандан. Юноша обратил на ней внимание.

– Бери её и беги! – сдавленно пробормотала она.

Эта девушка считала, что артефакт в сумке куда дороже её жизни. Она готова пожертвовать собой ради того, чтобы артефакт оказался как можно дальше.

Ветряные лезвия вышли в мир и поразили держащих её культиваторов. Несмотря на дрожание ног, глаза были полны уверенности и жёсткости.

– Я отвлеку его, а ты уноси ноги! – собирая силу, высказалась она.

Даже Аполлон был не против. От учителя он слышал о жутких историях и событиях, в которых участвовали тёмные секты. Будет ложью сказать, что он хотел пожертвовать собой, его мысли были только о том, чтобы выжить.

По этой причине, он не собирался сдаваться. Неважно что придётся сделать, если только он не собирается предать своих друзей, он попытается выжить!

Но в тоже время, если придётся, он готов отдать свою жизнь!

Было интересно наблюдать за злобным выражением лица Юнь Дандан. Она высказала столь

поразительную речь, но Аваддон даже не взглянул на неё.

Этот Ангел Смерти сфокусировался на опустившим голову юноше. На том, как его безразличный к судьбам друзей взгляд сконцентрировался на сумке.

Вздыхнув, он хотел было что-то сказать, как внезапно замолчал. Голова поднялась, а выражение лица стало серьёзным. Он всё-таки заговорил.

– За свою жизнь я совершил множество ошибок, из-за которых многие люди... и даже феи... пострадали.

Вспоминая, что из-за своей психологической слабости, семья Цай оказалась мертва, а Немезида нарушила главный запрет и убила человека, Каин согнул спину и медленно ухватила за лежащую возле его ног сумку.

Из-за неё, его друзья хотели пожертвовать собой. Всё из-за чёртового артефакта внутри неё. Он принёс столько боль и страдания...

– Однако, вспоминая прошлое, где я поступил неправильно. Теперь, я могу с уверенностью сказать, что ни в каких моих действиях не было ошибок!

Столь удивительные слова удивили слушателей. Особенно была удивлена Немезида, постоянно слышавшая о его ошибки в прошлом. В свою очередь, юноша без особых эмоций раскрыл сумку и просунул внутрь правую руку.

– Каждое моё действие обусловлено личными предпочтениями и характером. Теперь, мне кажется, мои действия были правильными. Просто они закончились так, как не должны были закончиться. Но такова жизнь.

Внутри сумки, его правая рука за что-то ухватилась. Он начал вытаскивать.

– В мире есть два способа навредить. Человек что-то делает и совершает какие-то действия, или ничего не делает. При этом, я не отрицаю своей вины за прошлое. Именно мои действия... а лучше сказать, бездействие сыграло злую шутку. По этой причине, я буду действовать. Даже если ошибусь!

Это были проявления эмоций и стойкости духа. Пройдя достаточный путь, характер юноши в некоторой степени закалился. Он вырос!

Сумка наконец упала и культиваторы узрели меч в руках юноши. В его руках оказался красивый, но при этом вызывающий жуткое предчувствие клинок.

Его длина достигала в размерах сто пять сантиметров. Рукоятка, обмотанная кожей чёрного дракона, имела размер пятнадцать сантиметров. Следом за рукоятью шла прямая, такого же цвета гарда. Она не была большой, скорее маленькой. Последнее, что завершало меч, был – клинок. Длиной девяносто сантиметров и красным, словно кровавым цветом, он вызывал тошноту.

Когда-то этим мечом владел человек, прозванный Королём Демонов. А теперь, молодой и добрый юноша взял его в свои руки, чтобы дать отпор.

Аваддон сглотнул, поскольку понимал, что за меч перед его глазами.

Меч Короля Драконов!

Спустя много-много лет, кто-то взял его в руки, чтобы использовать. Возможно, если бы меч обладал разумом, он почувствовал бы ностальгию.

Тишина заполонила местность со всех сторон, и она же врезалась в уши.

Никто не знал, что сказать и как действовать. Все были удивлены. Один вид на меч, несмотря на вполне обычный вид вызывал отвращение. Но юноша как-то умудрялся держать его в руке и чувствовать спокойствие и лёгкость.

Он вздохнул...

БА-А-А-А-А-АХ

Не предупреждая даже своего хозяина, Меч Короля Драконов вспыхнул.

Весь мир, казалось вспыхнул пламенем!

И хотя пламя вспыхнуло в этом месте, люди за несколько десятков километров могли отчётливо его видеть собственными глазами.

От одного вида люди вздрагивали.

Развивающемуся пламени не было конца и края. Тем не менее, даже находясь внутри этой жуткой машины смерти, юноша не чувствовал страха.

Пламя не жгло и не приносило боли, лес по сторонам оставался нетронутым.

Юнь Дандан, Аполлон и остальные вглядывались в алое племя. Оно становилось больше в

течении каждой прошедшей секунды.

И вдруг, огненный вихрь в одно мгновение сузился и свет ослепил присутствующих. Культиваторы не могли сопротивляться и закрыли глаза.

Когда, через несколько секунд они открылись, культиваторы раскрыли рты. Многие не двинулись с места, тем не менее, некоторые полностью исчезли.

Внезапно появившееся и разбушевавшееся пламя забрало четверых человек.

И несмотря на желание их найти, культиваторы не смогли этого сделать. Даже когда явился Патриарх Секты Тёмного Неба, он не нашёл и следа...

<http://tl.rulate.ru/book/15861/472507>