Глава 157

Лу Шицянь задевала его чувствительные точки, зажигала в нем сгусток пламени.

В то время Лу Ицянь еще не осознавала, что так действует на обнажённое тело.

Ощущение Бога смерти было больше похоже на группу электрических цветов, взрывающихся на нем. Он хотел спросить: почему, почему? Почему он хочет бросить своего хозяина, но одновременно мечтает крепко держать его в своих руках?

Ему было очень жарко, и казалось, что он взрывается, и только рука хозяина была ледяной, чтобы исцелить его жар. Поэтому он взял руку хозяина и положил ее себе на грудь. Место, где располагалась её рука, будто полыхало.

Вот почему?

Смерти невыносимо скрутило нижнюю часть тела.

Тело и земля соединены друг с другом, и возникает огромный ток. Это похоже на Громовой огонь, который делает его сухим и трудно держать себя в руках.

"Господи, Господи...человек", - в глазах **** смерти нарисовался след темного золота, и один из них был прижат под телом.

Смерть поцеловала ее неловко, немного безумно, немного нетерпеливо.

Губы спускались все ниже и ниже...

"Хозяин, вы готовы?" Бог смерти смотрел на нее темным глазами.

Лу Шицянь чувствовал, что смерть в тот момент была совсем другой, но не могла понять, что именно не так.

"Готова... К чему?" Она побледнела, чувствуя, что Смерть собирается что-то сделать, но она не знает, что сделать.

Хозяин просит увидеть его тело, тогда хозяин должен быть готов.

Смерть наклонилась и поцеловала ее под ключицей.

Всплеск болезненной боли распространился на ее конечности, но, к счастью, боль была всего лишь мгновение, и она быстро прошла.

Под ключицей Лу Шицянь расположена черная, маленькая, похожая на бабочку текстура.

Бог Смерти наклонился и поцеловал грудь Лу Шицянь. Почему, когда она сняла одежду?

Чувство укуса за грудь не позволяет ей больше думать, ее мозг немного туповат, поэтому ее не съедают мысли.

На Бог смерти вновь кусает её, и сердце и тело качается все сильнее и сильнее, но он не знает, что делать дальше, Лу Шицянь тоже не знает.

"Хозяйка..."

Это было невыносимо.

"Думаю, это мастерство приходит с опытом" - Лу Шицянь выглядела очень беспомощной. Она чувствовала стыд. Пожалуй, она хотела в каком-то смысле поглотить Бога смерти, но... стыдно, стыдно, она этого не сделает.

Бог Смерти обнял Лу Шицянь. Он промолвил: "Хозяйка, ты можешь научить меня снова чувствовать."

Лу Шицянь густо покрылась румянцем, когда услышала эти слова.

Этот парень, его мышление отличается так отличается от её хода мыслей...

Не говори, просто поцелуй его.

Бог смерти закрыл глаза, ведь он запомнил, что так обычно делают во время поцелуя. Он очень смущен.

Атмосфера в помещении очень гармоничная, вокруг них летают сотни бабочек смерти.

"Хозяйка, я должен вернуться."

"Да, - сказал Лу Шицянь. - иди сейчас и возвращайся пораньше."

Бог смерти очень глубоко и проникновенно посмотрел в глаза Лу Шицянь. Он кивнул. "Хорошо."

Черная одежда молниеносно вернулась на него, и коса оказалась в его руке.

Трещины в пространстве были большими, потому дверь в загробное царство медленно открылась. Лу Шицянь увидела, что по обе стороны двери стоят бесчисленные черные боги, и они, казалось, приветствовали возвращение короля.

Смерть идет по пути, который сложили бабочки смерти, ступая шаг за шагом, он не смеет оглянуться, он боится повернуть назад, ведь тогда он захочет остаться с ней, с Лу Шицянь...

Он шагнул в страну смерти, и трещины пространства медленно сомкнулись.

Бог смерти отправился домой, но Лу Шицянь верила, что он вернется. Он был связан с ней контрактом. Он был с ней, у него было две жизни.

Как белый цвет неразделим с черным, так и она неразделима с ним благодаря действию этого контракта, который они заключили.

Лу Шицянь яростно надела сапоги и обошла весь особняк.

В то же самое время позади нее раздался взрыв, и красное пламя поднялось позади нее.

И тут она почувствовала, что на нее смотрят. Другой человек не мог скрыть своего дыхания. Оно было таким сильным, что само вырвалось наружу. Что это за человек?

"Старший брат, эта вонючка очень умна." Мужчина лет тридцати выходил из темноты: "но как бы она ни выглядела, это всего лишь мастер четвертого уровня."

"Мне все равно." - Спокойно спросил другой мужчина.

Горящий особняк сияет ярко, отражая людей перед собой, пятерых мужчин и двух женщин, все они спокойны и неузнаваемы.

Лу Шицянь сказала: "Кто вы?" Она держала посох за спиной, думала об этом, бросила посох в космический браслет, тайно приказала красному Джину превратиться в оружие, и двукрылый белый конь приготовился к нападению.

Теперь посох - ее секретное оружие. Но нет необходимости использовать его постоянно. Следует использовать его только в тяжелые времена. В противном случае она будет постоянно полагаться на мощное оружие, и не сможет развивать свои навыки.

Она внезапно осознала, что все эти люди, взявшиеся из ниоткуда, движемы некой общей целью. Так же она поняла, что эта цель связана с ней. А если быть точнее, они хотят её смерти. Но кто мог призвать этих людей? Пожалуй, это идея храма Света. Тогда эти несколько человек, должно быть, были посланы Сун Вангом!

"А?" Голос спокойно летит. Они оценивают реакцию Лу. Перед лицом своей силы, намного превосходящей силы противника, эта женщина все еще может подвергаться риску и ей приходится осторожно обдумывать стратегию преодоления. Теперь она уже не ученица, а потому приходится принимать решения самостоятельно. Чем больше эти люди в этом мире, тем более кровожадными они становятся, тем больше они хотят избавиться от неё!

http://tl.rulate.ru/book/15826/1136497