

Глава 11. О скучных историях

- Ха-ха-ха! Молодой человек, тебе и правда сегодня везет!

- И правда. Хотите еще партию?

Два человека сидели над игровой доской трианструма. Комната освещалась теплым неярым светом очага, а тени игроков плясали свой причудливый танец на стенах трактира. Внучка трактирщика давно уснула и мужчины аккуратно переложили её на лавочку у стены.

Ганс делал свои ходы быстро и решительно, полагаясь на интуицию, а Астис долго обдумывал каждое свое действие, тщательно планируя все возможные ходы. Старик показывал своему ученику различные ходы и стратегии, а эльф их тщательно запоминал.

Количество сыгранных игр перевалило за второй десяток, а ночное небо уже начинало окрашиваться в цвета утренней зари. Всё это время старик рассказывал об игре, периодически переходя на совершенно посторонние темы. Он рассказывал о красивых местах своей страны, о людях в деревне неподалеку, о том, как однажды он заблудился в лесу, и о том, как много талантов у его внучки.

Астис смотрел на старика, который призадумался над очередным своим ходом. Его лицо периодически меняло свое выражение, отчего на нем то и дело появлялись новые морщины. Каждый раз, когда ситуация на доске поворачивалась в его пользу, в уголках его глаз появлялись морщины, а острый взгляд серых глаз переходил на Астиса.

Темный напиток, который иногда отпивали игроки, уже много раз заканчивался, и старик ходил куда-то в погреб его доливать. Отпив немного, Астис вытянул палочку с синим концом и передвинул одного из «солдат».

- Герр Ганс, у меня есть один вопрос.

- М? Ну спрашивай. Когда ты делаешь такое лицо, мне становится страшно. – старик, усмехнувшись, тоже достал палочку.

- Почему здесь? – спросил эльф, пристально посмотрев на старика.

- О чем ты?

- Почему вы построили здесь трактир. Вы умный и образованный человек. Вы уже много раз упоминали факты из биологии и химии, приводили математические примеры, рассказывали об истории. Почему вы построили трактир в таком месте?

- А, ты об этом... - старик трактирщик остановил взгляд на кружке, ненадолго замолчав – Здание построил не я, оно мне досталось... от друга.

- Тогда почему вы не переехали ближе к городу? Судя по обустройству трактира, вы живете здесь очень давно, – Астис провел пальцем по протертому сиденью дубового стула.

- Что в твоей стране делают с предателями, Астис, – сделав ход, спросил старик.

- Эмм... - младший бог был ненадолго введен в ступор, так как, хоть иногда боги и вздорили между собой, никто в Акrame не сходил с пути, о котором рассказывали богам сразу при их «рождении».

- Пожалуй, у нас нет предателей, а потому и нет для них наказания.

Астис передвинул фигуру, а рука Ганса зависла над кружкой с палочками.

- Молодой человек, не хочу тебя обидеть, но человек никогда не станет единым с системой государства, а потому конфликты между целями человека и государства будут всегда. Тогда и возникает предательство. – старик вновь посмотрел на эльфа своим острым взглядом, "съев" его фигуру.

- В моей стране... люди с рождения знают свою единственную цель, и государство создано с этой же целью людьми, поэтому у нас нет предателей. – Астис одним солдатом достиг вражеской стороны и поставил со своей еще одного, по одному из правил игры. – Так почему не в городе?

- Ох, молодой человек, никто не любит такой настойчивости, особенно девушки. Мой тебе совет, будь с ними галантнее, - попытался перевести тему старик, прогнав всю серьезную атмосферу.

Но Астис продолжал смотреть на него вопросительным взглядом, то ли, совершенно не понимая намеков старика, то ли намеренно их игнорируя.

- Не отстанешь, да? – вздохнул Ганс. – Знаешь, я ведь из аристократической семьи. Ну, думаю ты и сам понял, крестьяне даже считать-то не все умеют.

Старик сделал паузу длиной в пару ходов, но эльф не пытался с ним заговорить.

- Раньше тут был крупный тракт. Там, за лесом, стояло несколько деревень и город, но это до войны. – сделав глоток, снова заговорил трактирщик. – Тогда, еще при старом короле у меня был маленький отряд. Мы в этом трактирчике частенько дебоширили... эх, молодость. Не то, что некоторые, – старик выразительно посмотрел на Астиса, который редко менял выражение лица, а с момента прихода в трактир практически не двигался.

- Тогда еще тут была такая хозяйюшка, ох, какие у неё были груди... а, да, не смотри на меня так, я не ухожу от темы. – старик вновь отхлебнул из кружки и выдержал паузу. – Когда была война, случилось кое-что... что... мои цели разошлись с целями короля. Старый король был хорошим человеком, даже не так. Он был справедливым.

Старик хотел отпить еще немного, но обнаружил, что кружка уже пуста и сходил за добавкой. Вернувшись он сделал долгожданный глоток. Фишки на игровой доске уже давно никто не трогал, а Астис сидел, завернувшись в плащ.

- Хм... на чем я остановился? А, да... Король был справедливым. Он понимал, что я не мог поступить иначе, и, хотя многие тогда хотели моей казни, он меня только изгнал, притом даже разрешил семью оставить в городе. Я тогда тут и поселился, купил у старой хозяйки комнату и бездарно пропивал свою жизнь. А моя дочь вышла замуж. Мужа я ей еще сам подбирал, да и она была не против. Жена умерла от хвори, потом и дочь, вот только Гретель оставила. – старик посмотрел на малышку и его прежде холодные глаза наполнились безграничной нежностью, столь неподходящей его образу старого вояки.

- Когда дочурка умерла, зять мой хотел перевезти меня, старика, в город, да только нынешний... король... сказал, что-то вроде: «Предатель будет убит на входе в город, как и завещал мой отец». – последнюю фразу старик произнес, надув щеки и сильно сторбившись. Видимо, пародируя правителя. – А когда он хотел уйти со службы, ему пригрозили расправой, мол, давал присягу, так паши до конца жизни. Во-от. Так и перевез он ко мне малышку, и сам иногда навещается.

- Такие вот дела. Мне в город нельзя, да и в деревню тоже, указ был что-то вроде: «Не появляться в виду у Высокой Башни королевского замка». Хотя, конечно, староста в селе неподалеку по-дружески плюёт на тот указ, и иногда приглашает меня погостить, да детей в их деревне наукам поучить, но это пока патруль или, еще хуже, габелеры, не заявятся. А Карл, зять мой, не может со мной уехать. Так я и привязан к этому трактиру. Да и денег на переезд нет. Продавать этот трактир? Его никто не купит. А Карл тоже едва может нас обеспечить. Ну, юноша, ты доволен моей историей?

Старик вернулся к игре, ожидая ответа эльфа.

- Скучно.

- Что?

- Твоя история, старик, она слишком обычная.

- Ха-ха. Уважаемый герр, с вашей высокой колокольни это действительно так.

Ганс повысил голос, отчего малышка проснулась, и встал из-за стола, задев доску, отчего все кубики перескочили на соседние клетки.

За окном уже светало и где-то вдалеке пропели третьи петухи.

- Мой трактир закрывается, потому прошу вас, уважаемый герр, покинуть нас.

- Да, конечно, - ухмыльнувшись, Астис собрал свои сумки. - Это за еду и за урок... трианструма.

С этими словами, эльф положил на стол два из трех огромных сапфиров фиолетового оттенка, которые он прихватил из королевских покоев. В трактире повисла тишина. Старик непонимающе смотрел на камни, сонная девочка протирала глаза, а Астис паковал ноги в неудобные галоши.

- А, и еще... - уже с порога обернулся эльф. - ...скоро тут будет война, вам лучше куда-нибудь уехать.

- Вы уже уходите? - спросила сонная девочка.

- Да, малышка, мне уже пора. Слушайся дедушку и не роняй тарелки.

Астис широко улыбнулся, потрепав девочку по голове, и вышел, запустив в трактир свежий утренний воздух, охладивший нагретой помещением.

Старик в недоумении стоял на пороге с провожал глазами молодого человека, который, пошатываясь, шел в сторону леса. В руках он держал два камня, ценность которых была гораздо выше ценности обеда или урока игры. Их ценность превышала ценность трактира и всей деревни неподалеку, жители которой недавно начали пробуждаться. Старик знал, что держит в руках камни, которыми его бывший господин украсил корону своей жены, и он знал это наверняка, потому что сам когда-то давно ради них напал на логово разбойников. И именно из-за этих камней когда-то давно он поссорился с королем, что привело его сюда, на порог трактира на краю леса.

Гретель подошла к дедушке и тоже посмотрела в спину идущему вдалеке юноше.

- Дедушка, дядя волшебник уже ушел?

Но старик не отвечал.

- Дедушка, почему ты плачешь?

- Не переживай, Гретель, теперь все будет хорошо. – ответил старик на совершенно другой вопрос, вспоминая лицо своей жены, в честь которой назвали его любимую внучку.

Астис шел по лесу.

«Правильно ли я сделал?»

«Надеюсь, он не сильно обиделся. Но история и правда обыкновенная. Я думал будет что-то героическое. Мог хотя бы приукрасить.»

«Тот старик был хорошим человеком. И девочка милашка.»

«Интересно, на те два камня можно купить новый трактор? Сколько вообще стоят тут такие камни.»

«У людей всё слишком сложно.»

Размышляя о таких вещах, он неспешно шел по лесу, пока не вышел на более-менее знакомый участок дороги.

Как он узнал его?

На дороге валялось несколько объединенных волчьих тушек. Астис не мог не узнать в них тех хищников, которых он усыпил в первую ночь своего путешествия.

«Ой. Простите.»

Астис телекинезом перенес внушительную кучку земли и положил сверху на тела, после чего еще раз извинился перед ними и пошел дальше.

Внезапно рядом с ним из воздуха появился Гайюс, тут же подействовав эльфу на нервы своим безразличным видом.

- Ну что, салага? Ты закончил.

- Да-да. Конечно.

- Хмм... - Гайюс осмотрел эльфа. - Терпеть не могу яркие костюмы.

- Да-да. - сил на препирания у Астиса не было, поэтому он решил просто со всем соглашаться.

- Ладно, пошли искать портал. Он куда-то в лес переместился.

- Да-да...

Автор арта - NanoCigT

<http://tl.rulate.ru/book/15802/327748>