

Глава 1. О страшных пауках

Астис, немного постояв у двери, направился в сторону ближайшей станции капсул.

Если сравнивать станции с чем-то из нашей эпохи, то это, пожалуй, похоже на аквапарк.

Более сотни труб выходило на платформу, на которой, с одной стороны стояли терминалы, в которые вводилось место назначения, а с другой располагались рельсы, на которых стояли пустые, и выезжали прибывшие разноцветные шарообразные капсулы.

Астис подошел к одному из терминалов и выбрал из списка остановку Академии. На экране терминала немного покрутился привычный всем значок ожидания, после чего в глубинах металлического корпуса зашуршали механизмы и явили на свет бумажку с номером капсулы и временем отправления.

Эльф сел в капсулу и буквально через несколько секунд после захлопывания дверцы, капсула проехала по рельсам к одной из труб, с легким толчком втиснулась в нее. Закрылся проход, капсула покрылась магическими письменами и с легким свистом полетела вперед.

Поначалу картинка перед глазами расплывалась, но уже через некоторое время наклон трубы сменился, и капсула плавно набрала высоту, пока не послышался резкий хлопок и она не влетела в огромную трубу, по которой неслись множество других шаров.

Сквозь стенки трубы был виден город. Астис проносился среди высоток, пока дорога не вывела капсулы из жилых районов и перед глазами не раскинулся огромный сад - одна из многих территорий, принадлежащих Архиву, учреждению, что занималась сбором и хранением экземпляров живых существ, растений, технологий и произведений искусств.

Внизу можно было увидеть огромное множество растений, каждому виду была выделена своя небольшая территория, а между ними проходили дорожки. Над некоторыми деревьями можно было рассмотреть разноцветные купола - с их помощью поддерживались необходимые растению условия. Иногда можно было увидеть парочки, которые могли укрываться в тени какого-нибудь дерева, ведь хоть весь сад и принадлежал Архиву, организации, по счету, больше исследовательской, никто не ограничивал жителей Акрама в посещении сада.

Так как мир плоский, то и горизонта в нем не было, а на пределе видимости человеческого глаза, можно было разглядеть огромное, возвышающееся над остальными дерево. Но капсула Астиса снова повернула и влетела в служебный район города. Здания тут были ниже, но куда разнотипнее, чем в жилом районе. Капсула всосалась в одну из открывшихся снизу труб и плавно спустилась к станционной платформе. Открылся проход, капсула выехала, Астис вышел и проверил время на местных часах. У него оставалось десять минут до назначенного, потому эльф, вызвав на своём планшете карту, быстрым шагом пошел в Академию.

Академия представляла собой огромное здание в античном стиле, фасад которого был украшен

колоннадой, за которой стояли массивные ворота, на которых были вырезаны все прославившиеся боги.

Около ворот стояла, как ни странно, эльфийка. Она что-то писала на своём планшете, к ней и подошел Астис.

- Доброго вам утра, госпожа Синтара. Вы сегодня выглядите особенно хорошо. – Астис моментально попытался подлизаться к экзаменатору, которого видел уже в четвертый раз, так как «родился» в самом низу – на двадцать пятом ранге.

- Отставьте свои любезности, Солюм, сегодня не я буду принимать ваш экзамен. – она окинула эльфа ледяным взглядом, и, развернувшись, зашла в проделанную в воротах дверцу.

- Идите за мной.

Астис, поняв, что его приходу тут не особо рады, эльф, смиренно пошел за женщиной.

И пока пара идет по лабиринту многочисленных коридоров Академии, пришла пора описать характер персонажа.

Астис появился в Нулевом Мире будучи приблизительно в середине двадцать пятого ранга, всю свою жизнь, а именно 53 цикла. Он продвигался по рангам со средней скоростью и никогда не был особо выдающимся на своём уровне, проще говоря – середнячок. Почти всю свою жизнь, после выхода из Академии, он провёл, работая в магазинчике неподалёку от дома. Среди горожан, в том магазине закупающихся, он имел репутацию доброго продавца, который всегда рад помочь, и он действительно имел такой характер. И был бы он образцовым гражданином, если бы не невероятная лень, из-за которой тот самый магазинчик мог не открываться до полудня, а также любовь к черным шуткам, что неоднократно испортила настроение его собеседникам.

Единственной мечтой Астиса было продвижение по службе с работой в каком-нибудь спокойном месте, например, в одном из отделений Архива. Не сказать, что он к этому особо стремился, так как, по его измышлениям, лучше было не спеша плыть по течению, чем биться о стены рангов и тратить огромное количество времени на преодоление своих пределов, когда это же время можно потратить на чтение чего-нибудь полезного, или не очень.

Тем временем Синтара остановилась у одной из дверей в коридоре и резко развернулась, отчего эльф чуть было в неё не врезался.

- Астис, слушай меня. Твоего экзаменатора зовут Глрушенг, он из арахнов. Мы не друзья, а потому мой совет не будет дружеским; Делай всё, что он скажет и не пытайся жульничать или врать. На этом всё. До ближайшей пересдачи. Стучись сам. – высказав всё на одном дыхании, сохраняя невозмутимое выражение лица, она прошла через ближайшую стену, оставив Астиса в нерешительности перед дверью, за которой, судя по описанию, должен был открыться портал

в Ад.

“А чего сразу пересдача-то?” – только и успел подумать эльф, когда дверь открылась, и из неё показалось две волосатых паучьих конечности, а затем еще три, прежде чем высунулась вполне человеческая голова, разве что глаз было восемь: четыре спереди, и по две по бокам.

- А вы, полагаю, Астис Солжум. Хе-хе, проходите, присаживайтесь. – прошипело существо, после чего скрылось в темноте кабинета.

- Да, к-конечно. – благодаря магическим глазам для Серого Эльфа отсутствие света не было проблемой, но сейчас Астис был бы рад побыть и слепым, так как внутри кабинета все стены были увешаны паутиной, на которой можно было разглядеть пятна красного цвета. На одной из стен висел целый арсенал колющего оружия, и стоящая в центре просторной комнаты парта с моргающей лампочкой, освещающей только эту самую парту, и ни капли более, наводила ужас.

Напрягая каждый мускул, эльф, практически не дыша, подошел к парте и плюхнулся на стул.

- Что же, юноша. Хе-хе. Вы пришли сюда сдавать экзамен на... хмм... двадцатый ранг. Вы наверняка знаете, что это важный этап в жизни каждого бога. После этого вас официально признают способным на выполнение обязанностей настоящих богов. – пока говорил, арахн медленно перебирая ногами приблизился к парте и подвинул свою голову поближе к эльфу.

«Я готов на пересдачу, только отпустите» - спина Астиса успела несколько раз вспотеть под пристальным взглядом паука.

- Хм... Юноша, вы когда-нибудь бывали за пределами Нулевого Мира?

- Нет. – Астис смог выдавить из себя только одно слово.

- Плохо. И как вы собираетесь нести порядок во вселенную, если даже не выходили из дома?

- Архив.

- Что?.. О! Хе-хе. Так вы хотите работать в Архиве? Даа, похвально, похвально. Когда я был молодым, я тоже думал туда поступить. Там и для коллекции можно иногда что-нибудь интересное найти.

Экзаменатор начал расхаживать перед партой, удаляясь всё дальше в воспоминания.

- ...Вот, помню, там работала тогда одна особа, хе-хе. О, какие у неё были лапки! Они были словно из шелка. Да, Архив - это хорошее место. А ради чего вы туда собрались, юноша? – последнее слово арахн растягивал по слогам, что, учитывая его шипучее произношение, могло

только напугать.

- Я хочу изуча... люблю сортировать книги. – Астис хотел было соврать о любви к науке, но решил послушать совет эльфийки.

- Хмм... Действительно. Малышка Синтара опять мешает мне карты. – паук выдал что-то похожее на улыбку, после чего ушел в прилегающую к кабинету комнату.

Вернулся он со стопкой бумаг в руках. Поставил их на стол и положил рядом карандаш.

- Это тесты для тебя. Если хочешь получить рекомендацию для работы библиотекарем, нужно набрать максимальное количество баллов. Не беспокойся, проверяет машина. Хе-хе. Я пока отойду, как вернусь – жду ответы. – с этими словами Глрушенг выполз из кабинета и закрыл за собой дверь, оставив Астиса наедине с мигающей лампочкой и бумагами.

«Вот... паук. Максимум баллов! Да это же практически невозможно.» - эльф в негодовании начал решать вопросы по одному.

Первые пару десятков вопросов были простыми, там спрашивали простые законы физики, немного математики, биологии. Затем шли вопросы чуть сложнее, на которых Астису пришлось задержаться. Приблизительно через два часа он дошел до девятого десятка вопросов. Ответил на первые вопросы, но последние три оставили его в полном недоумении.

Прошло еще два часа в ходе которых Астис успел возненавидеть всё, у чего больше двух ног, дважды проверить уже решенные вопросы, вспомнить все рассказы посетителей магазинчика, сочинить пару стихов и потерять карандаш в паутине. Единственное, что он так и не смог сделать – решить последние 3 задачи.

Тут его взгляд остановился на сумке, внутри которой был планшет, в котором, несомненно, можно было бы найти такое нужное сейчас решение. Астис долго сверлил сумку взглядом, набираясь решительности, пока, наконец, не сумел отбросить все сомнения и потихоньку начал доставать планшет с помощью телекинеза – простейшей способности, которой владели абсолютно все боги.

«Только бы он не вошел, только бы он...»

Бах!

Дверь ударилась о стену, резко открывшись, а сердце Астиса ударилось о пол, пролетев мимо пяток.

- О! Юноша! Полагаю, вы закончили. – как будто и не заметив упавшего под парту планшета, паук резко смел с парты бумажки, и проворно удалился в свой кабинет.

<http://tl.rulate.ru/book/15802/314406>