

Глава 19. Орда.

Крепко держась за мех Кары и периодически поглядывая на Гунтара, который бежал рядом, группа оставила позади ораву мертвецов, которые столпились у колодца. Гунтар знал общее направление, и теперь они направлялись к ближайшей крепости под названием Щит.

Они замедлились, оторвавшись на приличное расстояние, и Кара перекинулась обратно в форму волчонка, чтобы не тратить зря жизненные силы.

- Учитель, - обратился Рейнер у Гунтару.

- Да, Чародей?

- Я должен знать, как именно пал могущественный город. Мне нужны подробности того, что ты рассказал.

Гунтар чуть помолчал, прежде чем заговорить.

- Я уже упоминал некроманта, который проник в наши ряды... Я не знаю, сколько времени это длилось, но некромант сумел приблизиться к Колодцу маны и помог своему хозяину прийти прямо сюда. С помощью какой магии он это сделал, я не знаю.

- Напротив колодца всегда стояла охрана второго класса, иногда несколько человек. Его, можно сказать, охраняли строже, чем некоторых королей. И все же... это было начало нашего конца.

- Архи-лич каким-то образом убил обоих охранников и затем, используя Колодец, воскресил их и, вопреки всему, что мы знали о некромантии, они сохранили свой класс.

Рейнер догадался, чем все закончилось. Он не совсем понимал, в чем сила обладателя второго класса, но если у Архилича было двое таких, он мог бы создать еще с помощью Колодца, так что любой, кто обладал вторым классом, оставался бы с ним и подчинялся бы его приказам. У них просто не было шанса...

- Сколько лет понадобилось, чтобы воплотить подобный план, я не могу даже представить. Он пользовался силой, которую давал колодец, очень грамотно. После такого городу уже не понадобилось много времени, чтобы пасть. Не было никаких ограничений относительно того, кого и сколько мог изменить Архи-лич, - мрачно проговорил Гунтар.

Они шли в тишине, Рейнер раздумывал над ситуацией. Единственная причина, по которой Архилич не послал еще никого из мертвецов второго класса, чтобы атаковать их, состояла в том, что он был уверен - они всего лишь малая часть подлинной силы. При обычных обстоятельствах, кто-то, кто был наречен «достойным» испытаниями подземелья, мог получить кольцо перемещения. Таким образом, они могли бы получить самого сильного из любой гильдии магов, чтобы заставить того объединить с ними силы для Колодца. Или, что вероятнее, они уже принадлежали к любой подобной сильной организации. Для того, чтобы кто-то смог пройти через столь опасное подземелье, нужны были необходимые принадлежности и поддержка, в том числе материальная. Обстоятельства Кары и Рейнера были слишком редкими, чтобы их можно было бы воспроизвести повторно. Если бы Кара и Рейнер действовали во всю силу с помощью трюков Луны с самого начала, прохождение было бы даже простым. Если бы Кара смогла с самого начала перекинуться в Демоническую форму, им не пришлось бы заводить союзников.

Архилич также не мог знать, какой у них уровень, не мог догадаться, какое время они выбрали бы для похода сюда. Первый Лич назвал Рейнера слугой Истока и был удивлен, насколько слабым показался Рейнер для такого звания.

Что вообще это значит – слуга Истока?..

Рейнер также убил двоих высокоуровневых Личей в одиночку. Они могли понять, что его сила была выше двадцатого уровня. Если Архи-лич безрассудно послал бы мертвецов второго класса, он скорее всего был совершенно не готов к тому, какие сильные у Рейнера были союзники.

Конечно же у него не было намерений просить о помощи у какой-либо магической гильдии. Учитывая, что у него была Луна, находиться рядом с другими магами было в принципе опасно. К тому же, Колодец маны был поворотным моментом для их будущих планов.

На данный момент неведение противника было их главным преимуществом. Именно эту мысль он обдумывал, глядя на количество полученного опыта от схватки с Личем и его охраной.

[Общее количество полученного опыта: 24%]

Больше, чем он ожидал, учитывая, что он получил всего 11%, убив Лича семнадцатого уровня, будучи сам на восьмом. У него не было времени просканировать оценкой охрану, но, возможно, полученный опыт между 18 и 17 уровнем что-то значил? В итоге, он просто предположил, что охрана тоже имела высокий уровень. Комбинация увеличившегося урона против мертвецов и достаточное количество времени, для того чтобы успеть зарядить свое заклинание арканской силой, вылилось в атаку, которую сложно блокировать.

Мне нужно достичь уровня 25, а затем я смогу использовать кольцо, чтобы завершить квест на второй класс...

Рейнер взглянул на Гунтара. Что он там говорил насчет мертвецов? Что их уровни падают, когда их воскрешают, поэтому воскресить мертвеца второго класса просто невозможно.

- Учитель... Какой у тебя был уровень... раньше? – спросил Рейнер, понимая, что подобные вопросы не доставляли Гунтару особого удовольствия.

- Рейнер... - произнесла Кара, когда Луна перевела ей сказанное.

- Все в порядке, маленький волчонок. На такие вопросы нужно знать ответы. У меня было много лет, чтобы погоревать. Я был Паладином 25 уровня, - сказал Гунтар к удивлению Рейнера и Кары.

- Предполагалось, что я должен пройти Испытание Святейшего прямо перед этим... вторжением.

- Полагаю, ты хочешь знать об уровне барьерах, чтобы суметь распланировать завершение своего квеста?

Рейнер просто кивнул.

- Каждый уровень после двадцатого становится ощутимо сложнее. Уровни 10-20 имеют все же небольшой промежуток между собой. Хотя, мне трудно представить хоть кого-то, кто смог бы так легко его преодолеть, кроме тебя. Мне было 52 года и я считался одним из самых

талантливых паладинов, которые когда-либо вступали в отряд. Охота на зло и жесткие тренировки на протяжении всей жизни плюс огромный талант для работы с Аурой.

Значит... Мне придется спасти пять крепостей, чтобы достичь двадцатого уровня. Но как я туда попаду? Мне нужно найти способ заработать больше титулов и побыстрее.

Чувствуя настроение Гунтара, Рейнер решил не расспрашивать больше о его прошлом.

- О чем думаешь? – спросила Кара.

- Архи-лич. Если он действительно способен убить большое количество воинов второго класса, значит, биться с ним без подобной силы – самоубийство. Копье – отличная вещь, но время его кастовки да плюс полная зарядка... нет, слишком долго. Я буду мертв еще до того, как у меня появится шанс.

Кара посмотрела на него. Ее взгляд нельзя было прочитать. Говорить о достижении второго класса в течение шести месяцев так просто означало нанести обиду всем обитателям этого мира. Кара даже остановилась, погруженная в раздумья.

- Гунтар, дай нам пару секунд, - сказал Рейнер, подходя к девушке. Они отошли на приличное расстояние от мертвецов, но это было преимущество, сокращающееся с каждой секундой. Мертвецы не знали усталости, и уже было темно. До рассвета еще далеко.

- Что случилось? – спросил он.

- Я надеялась, что ты мне сам скажешь, но... Рейнер, ты и есть Герой? – спросила Кара взволнованно.

- Нет, - просто ответил он. Даже если с него будут требовать стать им, он продолжит с этим бороться. Быть пешкой неизвестных сил не было судьбой, которую он для себя выбрал. Даже сейчас, если он освободил этот город – он ведь никому не помог, все ушли. Хотя, сейчас он думал о том, чтобы дать Гунтару некую конечную цель его пути. Он до сих пор не спросил его о том, чем он собирается заняться дальше и не осмелился предложить ему остаться в его настоящей форме, чтобы помочь ему с будущей школой. Он надеялся, что Гунтар примет эту идею и воспримет ее как новую цель, к которой стоит двигаться. Но сам Рейнер не был уверен, что он на его месте захотел бы остаться в такой форме.

- Все в порядке, если это так. Я буду рядом с тобой и на твоей стороне, мы справимся со всем, что нам ждет, но... - ответила Кара и было件нятно, что она не поверила в его ответ, потому что у нее не было другого объяснения его силы. Демоны часто были причиной, по которой и существовали Герои, так что для нее это было важно.

- Я не герой. И мало того, я вообще не из этого мира, - сказал он, не видя больше причин скрывать это.

- Ты... пришел откуда-то, но не был призван? – спросила Кара, запутавшись.

- Да. Можешь считать, что я сделал это своими силами, хотя по мне так это была... случайность, - сказал он чуть смущенно, заиграв желваками.

В противоположность своему настороженному настроению, Кара рассмеялась. Нет, назвать это смехом – значит существенно преуменьшить. Не сумев даже удержаться на ногах и задыхаясь от нехватки воздуха, Кара хохотала в голос.

Чуть покрасневший Рейнер быстро обернулся на Гунтара, который даже не успел сделать вид, что ничего не слышал. И скоро неконтролируемый смех пробрал и его.

- Ну что за... - пробормотал Рейнер, махнув рукой на этих двоих и уходя от них. Кара протянула к нему руку, пытаясь извиниться, но не могла перестать смеяться.

Прошло несколько минут, и группа продолжила идти вперед быстрым шагом.

- Да ладно тебе, Рейнер, не будь таким букой. Это просто было немножко слишком. Кто вообще может попасть в другой мир случайно? - сказала Кара, обнимая его за талию и подстраиваясь под его шаг.

- Можешь представить себе легенду о Рейнере, Великом Архи-Маге? Путешественнике по Мирам. С маленькой приписочкой о том, что это была случайность. Ладно, в любом случае, это случайность, за которую я благодарна судьбе, - сказала Кара, все еще посмеиваясь, хотя и завершила свою речь, поцеловав его в шею.

- Зато теперь мы в расчете за то, что ты кое-кого назвал вьючным мулом, - сказала она сразу после.

- Справедливо, - сдался Рейнер. На самом деле, не так уж сильно он и расстроился. Он был в любом случае рад, что попал сюда, даже если и скучал по своей семье. Сумев попасть в другой мир однажды, он лелеял надежду когда-нибудь попасть домой.

К тому же, слушая аргументы, подаваемые ею в таком виде, было тяжело не засмеяться самому.

Они снова слышали, как вдалеке стучат кости.

- Нам следует поторопиться. Для них будет сложно пробраться в Щит, если мы попадем туда и не сильно навредим самому месту, - сказал Гунтар, когда Кара перевернулась обратно в форму оборотня.

- Почему крепость вообще так называется? - не мог не задуматься над этим Рейнер.

- Все девять башен были спроектированы так, что формировали внушительный барьер вокруг территории, занятой Налмаром. Здесь повсюду лес, но когда мы приблизимся к Налмару, вы увидите, что местность сменится на фермерские угодья. Само ограждение считается одним из самых больших открытий по использованию Колодца маны. Налмар заслужил свою славу прежде всего тем, как мы защищались от нашествия демонов с помощью нашей армии и нашего ограждения.

Но почему бы им привлекать чужое внимание именно к своей заставе? Возможно, в этом и весь смысл, она была отчасти показательной.

- С другой стороны, в конечном счете такой метод посчитали бесполезным, - закончил Гунтар повествование самокритичным вздохом.

Рейнер быстро запрыгнул на спину Каре, которая пригнулась, чтобы ему было удобнее и схватился за ее мех. И скоро они снова двинулись вперед быстрым шагом. Гунтар бодрствовал благодаря использованию своей Ауры.

Пока у него было время, Рейнер решил просмотреть магазин навыков.

Он получил 20 очков за достижение 10 уровня благодаря заклинанию третьего яруса. Он подумал, что сейчас подходящее время, чтобы купить Арканскую ярость. После покупки у него осталось всего 14 очков навыка. Он решил пока приберечь их на будущее. Он не знал, какие еще опции появятся или отменятся в будущем. Хотя, наверное, и никто этого не знал, учитывая, каким редким был его класс Арканиста.

[Арканская ярость, уровень 1/10: вызывает Арканскую силу внутри человека, чтобы существенно увеличить мощност. Совершенствуется с помощью Арканской сонастроенности и Арканской манипуляцией энергией. Текущее соотношение: 1 Арканская сила = +5,51% Общего увеличения атрибута]

Рейнер понимал, что данный навык идеальной подходит для ситуации, в которой он сейчас находился, хотя и понятия не имел, каковы будут реальные эффекты от Ярости. Вполне возможно, что чрезмерное использование Арканской силы приведет к серьезным дефектам. Он придержит этот навык до тех пор, пока они не достигнут Щита и до того времени, когда он ему стопроцентно понадобится. Он вполне может временно вывести его из строя.

Поездка была настолько удобной, насколько вообще может быть удобным такой способ передвижения. Луна, тем не менее, все еще помогала, используя свой лечебный огонь, потому что Рейнер в своей жизни никогда даже к лошади близко не подходил, не говоря уже о том, чтобы кататься на чем-то подобном.

Группа продолжала путешествие в течении нескольких часов. Теперь, когда они оторвались, можно было снова немного отдохнуть. Кара облокотилась на дерево и огонь Луны залечил общий дискомфорт, но к сожалению не мог поправить ситуацию с потерей жизненных сил.

Гунтар стоял на страже, в то время как Рейнер сидел, облокотившись на другое дерево напротив Кары. После того, как она помогла Каре, Луна подлетела обратно к Рейнеру и тихонько уселась к нему на ногу.

Он посмотрел на свою маленькую фею. Ей приходилось тяжело, но она практически не жаловалась, периодически только вставляя шутливые комментарии, и все же он даже не учел, что вне зависимости от ее отношения, не так давно она нашла свои настоящие корни и была замучена своими предыдущими похитителями.

Луна, как и многие юные девушки, хотела быть принцессой, за исключением того, что она не просто ею уже была, а у нее успели отнять ее титул. И теперь он был не более чем жестокой иллюзией.

Медленно и постепенно тихое пение наполнило воздух – Рейнер работал над созданием нового навыка с помощью Арканского ткачества. Будучи биологом, он использовал Обучение во сне на изучении анатомии до того момента, когда он знал строение человека в совершенстве, по крайней мере, опираясь на общие Земные стандарты. Когда он наконец начал использовать свое знание человеческой анатомии, он показал системе свой подлинный интеллект.

[Получен навык: Человеческая анатомия, уровень 7/10]

Да, это правда, знания земной анатомии не включают в себя знания о магии и ауре. Или о том, как получения опыта изменяет тело. На Земле все еще есть неизведанное, даже если отбросить сверхъестественное.

Таковы были его мысли по поводу трех пропущенных уровней.

Он не стал заморачиваться мелкими деталями, просто наметил достаточно мышц, чтобы фигура выглядела и двигалась натурально, но медленно, и сделал ее восемь дюймов в высоту. Сначала это было что-то похожее на трость, которую Рейнер попытался сделать гибкой с помощью Арканского ткачества. Затем были мышцы, и хотя у него не было опыта, как сделать их правильно, в конце концов он просто постарался, чтобы они выглядели приемлемо, и самым последним он сделал костюм. Фигура выглядела гладкой и чуть светилась. Капли пота стекали по лицу Рейнера, пока он работал над фигурой и учился контролировать ее, так как его навык был еще развит слабо и эта работа стоила ему большого количества Арканской силы. Его навыки Арканской манипуляции энергией вне всякого сомнения очень ему помогали.

Спустя два сообщения, пение перестало так резать слух, что заставило и Кару и Гунтара остановиться и посмотреть в сторону источника звука. Луна все так же тихо сидела у него на ногах.

[Получен навык: Пение, уровень 1/10]

[Получен навык: Контроль высоты голоса, уровень 1/10]

Он продолжил петь чуть громче, но глубже, наконец найдя медленный ритм вальса, как и хотел. Благодаря тому, что Рейнер умел играть на фортепьяно и гитаре, он знал много музыкальных произведений. Он предполагал, что ему только нужен был инструмент, чтобы система смогла распознать эти навыки.

Луна наконец обернулась и посмотрела на то, чем занимался Рейнер.

Рейнер на секунду перестал напевать, заставил фигуру поклониться и озвучил просьбу.

- Покорнейше прошу Леди Луну станцевать со мной, - поклон все же вышел еще немного корявым, но искусственные мышцы все же помогали движению. В голове у него промелькнула сотня идей того, как можно использовать Арканское ткачество, но он отложил их на потом.

- Для меня это будет большая честь, - мило и сдержанно ответила Луна.

Рейнер снова начал петь про себя, а Луна приняла руку маленькой фигурки. Рейнер не знал, зачем, но его дедушка когда-то настаивал на том, чтобы Рейнер взял несколько уроков танцев. Хотя, в последствии оказалось, что ему было достаточно парочки, потому что остальному он научился с помощью Обучения во сне.

Теперь Рейнер контролировал фигуру с помощью Арканской манипуляции энергией, и парочка начала танцевать, причем фигурка задавала ритм. Луна грациозно следовала за малейшими движениями маленького человечка, а Рейнер очень старался сделать так, чтобы танец шел гладко и выглядел естественно.

[Получен навык: Танец, уровень 3/10]

Луна мягко улыбнулась, танцуя под ритм вальса. Ей понадобилось совсем мало времени, чтобы научиться. Танец продолжался, вокруг витали маленькие арканские огонечки, и все действие было наполнено невероятной красотой и волшебством. Одна за другой появлялись другие фигурки, создаваемые Рейнером. Они стояли не двигаясь чуть поодаль, заполняя фон, будто гости на балу. В глазах Луны сверкало счастье. Маленькая фигурка закружила Луну. Казалось, она попала в волшебный мир, танцуя вальс в импровизированном бальном зале.

Рейнер потратил почти всю Арканскую силу, когда случилось кое-что странное и появились

несколько сообщений. Малая часть его силы будто влилась в его голос без его ведома.

[Получен навык: Арканское звуковое внедрение, уровень 1/10]

Луна, уже глубоко переплетенная с Арканом, бессознательно почувствовала себя еще счастливее, на самом деле не понимая изменений, которые произошли.

Гунтар и Кара, которые наблюдали за действием, восторженно переглянулись, почувствовав силу в воздухе. Мир вокруг стал подпевать с помощью Аркана.

Раньше Кара опасалась магию и воспринимала ее с неким трепетом, теперь же она была наполнена обожанием перед подобной могущественной силой. Возможно, такая разница была вызвана тем, что изменились их отношения между собой.

Медленно и потепенно подошла к концу песня. Арканская энергия, которая наполняла раньше воздух, исчезла. Рейнер наблюдал, как медленно распадаются последние ее волны. Магия растворялась в воздухе.

Притихшая, Луна внимательно разглядывала исчезающие фигуры, а когда они исчезли совсем, она повернулась к Рейнеру, искренне улыбаясь и глядя на него глазами, полными слез благодарности. Она легко поцеловала его в щеку и спряталась в свое любимое место для сна.

Он и сам сидел какое-то время, улыбаясь, прежде чем посмотреть, что за странный навык получил.

[Арканское звуковое внедрение, уровень 1/10: Внедряет силу Аркана в звуки. Эффекты могут быть различными]

Не слишком-то много информации, на которую можно было бы опереться. Интересно, как...

Он не успел додумать свою мысль – к нему подошла Кара и села рядом с ним.

- Ты можешь спеть еще, как ты только что пел? – тихо спросила она.

- Могу, - ответил Рейнер, гадая, какой эффект проявлялся в данном случае. Он вплеп в свое пение самую толику Арканской силы – все, что он мог сейчас себе позволить, - и мир вокруг снова растворился в звуке.

Кара расслабилась в звуке и ощущении его голоса. Его рука мягко почесывала ее за ушком.

Отдохнуть им удалось всего полчаса, не больше. И снова они пошли вперед, следуя указаниям Гунтара, на этот раз бодрее духом.

В конце концов, они оказались рядом со Щитом. Если не учитывать разницу в строении башни, которая была ощутимо выше и имела странно выделанную верхушку, крепость выглядела практически как та, из которой они пришли.

И все же, разница была. Ворота оказались открыты.

Прежде чем они смогли разобраться в ситуации, они увидели, как многочисленная армия прокладывает себе путь, но не с той стороны, откуда пришли они сами, а с дальней территории Налмара. Мертвецы пересекали сельскохозяйственные угодья, о которых Гунтар рассказывал ранее. Звук шел сразу отовсюду, будто мертвецы полностью их окружили. Они угодили прямо в ловушку. Был ли хоть один участок земли, свободный от мертвяков?

Он посмотрел на Кару, которая стояла по правую руку от него. Она выглядела уставшей даже будучи в форме оборотня. У нее так и не было возможности полностью восстановить силы с тех пор, как они начали бежать. Он полагал, что ее жизненные силы также оказались затронуты. Гунтар мог бы попробовать и перенести их обоих, силы ему не занимать, но не было и шанса на то, что он смог бы пробиться в одиночку через такую толпу, тем более если где-то там был Лич, да еще и не один. Нельзя было надеяться, что остальные Личи спокойно воспримут смерть своих союзников.

Рейнер посмотрел на кольцо на пальце и сделал выбор.

- Нам нужно попасть внутрь, и если мы продержимся всего десять минут, мы сможем выжить.

Он поставил на то, что все, кто его ждет, уже либо приняли тот факт, что они погибли, либо давно расслабились, считая, что смогут напасть на них прямо у входа. Он считал, что лучше уж так, чем пытаться пройти через это полчище. Если они только смогут продержаться несколько часов до рассвета, это не только ослабит их врагов, но также даст Рейнеру шанс накопить достаточно энергии для того, чтобы снова проделать отверстие в небе, делая безклассовых и слабых мертвецов по-настоящему бесполезными.

Группа побежала прямо в башню. Они попали внутрь до того, как сам Гунтар успел взбежать по лестнице, потому что Кара и Рейнер сделали все возможное, чтобы добраться до двери. Мертвецы уже входили в крепость. Рейнер активировал кольцо, начался отсчет десяти минут, и они последовали за Гунтаром наверх, чтобы убедиться, что крепость была пустой, как они и предполагали.

Эхо от мертвецов заглушало даже собственные мысли. По сравнению с армией, с которой им пришлось столкнуться раньше, это было настоящее нашествие.

Они не встретили сопротивления, поднимаясь наверх. Наконец, Рейнер и Кара встретились с Гунтаром, который уже ждал их на самой макушке башни.

Гунтар показал рукой на странный возвышающийся одиноко пьедестал. Скорее всего, он был как-то связан с барьером. Но даже никогда не встречая его раньше, Рейнер тут же понял, что он сломан. Осматриваясь, он обнаружил, что вся комната была покрыта слоем пыли, а значит, эта крепость давно не использовалась. Им просто не повезло встретить Лича у Хранителя солнечного света. Но в любом случае Рейнер считал, что присутствие с ним Гунтара – это огромная удача. Сейчас же, пока армия мертвецов наполняет крепость, они не смогут завершить этот квест.

- Сколько еще? – спросил Гунтар, разглядывая странный пьедестал.

[00:05:22]

- Пять минут, - ответил Рейнер. Таймер начал отсчет в ту секунду, когда он активировал кольцо. С помощью Магического обнаружения он чувствовал, как незнакомая сила растет внутри него.

Даже не верхнем этаже они слышали грохот дверей у подножья башни. Рейнер быстро нашел подходящую комнату для магической атаки, чтобы успеть убить самых сильных мертвяков, которые могли бы возглавить передний фронт.

Взглянув вниз, он просканировал врагов несколько раз, но плотность скопившихся не позволяла выявить сильнейших. Было очень страшно смотреть на то, как они выламывают

двери. Даже заколдованная древесина начала прогибаться под грубой силой подобной массы существ. Медленно, но верно они продвигались вперед.

Рейнер тут же пустил в ход Аркано-огненные молнии, которые в сочетании с Арканской силой не только увеличили свою мощность поражения, но теперь еще и нуждались в меньшем количестве маны, чем обычная Арканская молния, которая, к слову, в мане теперь не нуждалась вообще, только в Аркане.

[Общее количество полученного опыта: 6%]

Большинство мертвецов не обладали классом, но как он и предсказывал, несколько самых сильных находились сейчас ближе всего к двери. Но прежде чем он смог продолжить наблюдение, он чуть не схлопотал запущенное в него заклинание, что вынудило его спрятаться в укрытии.

Он сразу же подключил Распознавание маны, чтобы выяснить, где и сколько Личей здесь находилось. Четкими ощущениями пришли четыре резерва маны. Три из них примерно напоминали по силе Личей, с которыми он уже сталкивался, и еще один был значительно мощнее. Он испытывал проблемы с тем, чтобы получить точное их местоположение, так как у него был низкий уровень Распознавания маны, а дистанция была большой, так что все, что он смог сделать – это спрятаться вместе с Карой и Гунтаром. В этот раз Личи сливались с толпой и их невозможно было вычислить по внешнему виду.

Проходили минуты, а мертвецам тем временем удалось прорваться в башню, которую они сейчас и заполняли, пока отсчитывались последние мгновения до действия кольца.

Теперь уже Гунтар выглянул в окно и прорычал:

- Всадники на Вивернах...

Рейнер тут же просканировал нескольких всадников и виверн, которые пока еще были на большом расстоянии от них.

[Мертвец, пол – женский, Вампирская Виверна, уровень 12]

[Мертвец, пол – мужской, Всадник, уровень 15]

[Мертвец, пол – мужской, Вампирская Виверна, уровень 7]

[Мертвец, пол – женский, Всадник, уровень 8]

[Мертвец, пол – ужской, Вампирская Виверна, уровень 14]

[Мертвец, пол – мужской, наездник, уровень 8]

Увидев врагов еще и в воздухе, Рейнер перевел взгляд на таймер и подготовился к переходу.

- Держимся вместе, почти пора! – выкрикнул он, обращаясь к Гунтару и Каре.

[00:00:05]

[00:00:04]

[00:00:03]

[00:00:02]

[00:00:01]

[00:00:00]

Он почувствовал волну магии...

...но это была не магия кольца...

[Постороннее вмешательство, Перемещение отменено].

Перевод: a_speer

<http://tl.rulate.ru/book/1579/74590>