

Глава 18. Смертельное копье.

Рейнер рассматривал формулу заклинания, располагавшуюся перед его взглядом. Предполагалось, что это заклинание – самое простое. Его действие заключалось в создании светового шара, который чуть осветил бы комнату. И все же...

- Почему формула заклинания выглядит так, будто с его помощью можно создать чертову машину Голдберга?! – проорал он, сбросив книгу со стола, чтобы затем нагнуться за ней и извиниться перед этим маленьким сокровищем.

Он читал ее уже несколько часов, но еще даже не приступал к практике. Он не понимал, с чего начать. Он не понимал, что делали все эти дополнительные руны. Не говоря уже о самом заклинании, которое было слишком длинным для такой простой вещи. Он также не мог не удивиться тому, что маги, пользующиеся такими книгами, гораздо больше полагались на обряды, нежели заклинания. У него даже была справочная книга по Руническому Языку Фааран, но обучение по ней не было похоже на уроки, которые вел непосредственно учитель.

В основе световой магии – рождение самого света. Вложить ману в молитву к Святому и получить взамен частичку его пронизательности. Внутри Светового шара мы находим наши надежды и верования, делаем их реальностью, гордимся, когда проплывающий свет борется с темнотой. До того, как приступить к песнопениям и рунам, вы должны вызвать в своей душе и обнажить свои убеждения и взгляды, ошибки и надежды, ваши желания...

- Как это связано с магией? Как это может быть вообще хоть с чем-то связано?!

Он понял, что уже был готов рвать волосы на голове из-за того, что у него ничего не получается, так что решил заняться вместо этого Пространственной Манипуляцией. Вместе с тем, он старался избегать путешествий в другие измерения. Открыть подобный ящик Пандоры сейчас он не был готов.

Само название навыка Пространственной Манипуляции давало ему хоть какую-то информацию, в противном случае он и понятия бы не имел, для чего тот нужен. Как он понял, Манипуляция эта была комбинацией гравитации и изменения ткани вселенной. На данный момент он решил сконцентрироваться пока только на гравитации. Хотя...

Он глубоко задумался, глядя на свое Кольцо Переноса и пытаясь угадать, что он получит от его использования. Но в его голове было задание посложнее. Полет!

Он сел, скрестив ноги, на пол, стараясь принять как можно более прямое положение. Если он взлетит вверх, а затем перевернется в воздухе, это приведет к разбитым мечтам, а может и к разбитой голове.

Медленно и постепенно он манипулировал гравитацией вокруг него, чуть снижая ее воздействие рядом с собой. Создавать локус гравитации самому уже было довольно просто, а вот менять существующую гравитацию – это уже совсем другой уровень, особенно учитывая, что он занимался этим в одиночку.

И все же вскоре у него появилась проблема. Он непрерывно приближался к нулю, но кроме этого у него больше ничего не получалось. Чуть помедлив, он неуклюже сдвинул ноги и оттолкнулся от земли. В практически нулевой гравитации он поплыл. Медленно, находясь в воздухе, он распрямился и встал, а затем так же медленно вернулся в первоначальное положение.

Ну как бы сказать... это... разочаровывало. Возможно, нет больше вариантов кроме как использовать гравитацию в полетах.

После того, как он сел обратно на землю, над ним начал формироваться локус гравитации. С его методом было связано несколько проблем, но он сделал все что мог на данный момент, чтобы гравитация была сфокусирована только на нем, а не на окружающих его вещах и объектах. В конце концов потратив практически половину всего запаса маны на это, он смог добиться того, что поднимал себя всего на несколько футов от земли, взяв при этом как утяжелители пару книг. Он восторга он потерял контроль, локус рассеялся и он шлепнулся на землю.

И все же, несмотря на злость и боль в ушибленной заднице, у него случилось что-то вроде озарения. Причем, оно было совершенно не связано с полетами, зато касалось заклинания световой сферы.

Выбегая из комнаты и схватив на ходу книги, он взял одну из страниц, которые Луна для него приготовила и начал работать.

Рейнер сбежал вниз по лестнице башни с налитыми кровью от злости глазами.

- Гунтар! – прорычал он.

Он вышел из башни и наткнулся на Кару и Гунтара, который были в середине боя друг с другом. Полностью игнорируя данный факт, он рванул к Гунтару и ткнул ему в лицо листок и книгу, над которыми работал. Хорошо, что Кара успела остановить свой клинок за мгновение до того, как он отрезал Рейнеру руку.

- Почему ты не сказал мне?! – прокричал Рейнер скелету, лицо которого не смогло бы выразить степень испытываемого им шока в силу анатомических особенностей. Кара сама чуть не накричала на Рейнера за то, что тот настолько безрассудно вклинился между ними в разгаре драки, но, увидив выражение его лица, решила повременить с этим.

- Сказать тебе что, чародей? – спросил приведенный в замешательство Гунтар.

- Что все твои чертовы заклинания закодированы!

Гунтар остановился на мгновение прежде чем взять у Рейнера книгу и листок. Сам он как паладин знал много заклинаний первого яруса и несколько второго, хотя его и нельзя было назвать магом. Конечно же, в его настоящей форме он больше не мог кастовать световые.

Световой шар – это заклинание, которое он знал хорошо, потому что его использовали для тренироваки всех паладинов.

Несколько минут Гунтар разглядывал формулу светового шара в книге, а после сказал:

- Это не код...

- Чего?!

- Они не зашифрованы, чародей. Я даже не понимаю, что ты написал на другой странице, вот здесь.

- Это настоящее заклинание светового шара.

- Настоящее? – спросил Гунтар.

- Ну да... - сказал Рейнер уже не так уверенно. Неужели та громоздкая формула действительно была не просто набором закорючек для Гунтара?..

- Скастуй, - сказал Гунтар, отходя на несколько шагов. Заклинание не причинило бы ему вреда, но было все равно неприятно.

Через мгновение световой шар появился в руке Рейнера. Гораздо быстрее чем та же арканская молния и без песнопений, которые обычно были нужны.

Скелет хохотнул своим странным голосом и сказал:

- Действительно впечатляет, чародей. Я удивился, когда ты пришел за помощью, но сегодня ты удивил меня еще сильнее, превзойдя нашу магию всего за один день. Не удивительно, что ты был выбран Святейшим.

- Древом Жизни... - пробормотала Луна, высовываясь из блузки Кары. Она проводила с ней большую часть времени, так как выполняла функцию переводчика. Сама же Кара вообще понятия не имела, что происходит. Но как и в большинстве случаев, когда дело касалось странностей Рейнера, она просто делала вид, что все в норме.

Рейнер минуту просто смотрел на Гунтара, а затем пошел обратно в башню.

- Не бейпокойте меня пару дней... - сказал он, поигрывая световым шаром в руке. Он взобрался по лестнице и наконец получил сообщение, которое ждал с тех пор, как изменил формулу заклинания.

[Получен навык: Манипуляция Светом]

В отличие от огня, до тех пор пока он закрывал глаза в нужный момент, не было особых рисков, связанных с попытками получить Манипуляцию Светом.

Вернувшись в библиотеку, он решил пролистать весь фолиант, посвященный заклинанию второго яруса [Копье благодатного огня]. Манипуляция светом могла заполнить пробелы в его знаниях рун. Но вскоре он решил, что ему все же нужен учитель. Ему не было необходимости присоединяться к гильдии, так что это представляло собой проблему, но все равно было возможно. Может быть, это даже будет один из мертвецов здесь, который когда-то был магом Налмара. Он также задавался вопросом насчет ограничений гильдий на знания. Магические контракты и прочие такие вещи вне всякого сомнения имели место быть, особенно после ментального проникновения в его разум.

Еще одна проблема образовалась, когда он затронул информацию о Каре. Его ментальная магия абсолютно точно не была достаточно мощной для того, чтобы кого-то контролировать, но было похоже, что подобная магия создана для сбора дополнительной информации. Вполне возможно, что уже были люди, который знали о двойственной природе Кары. Опять же, Кара скрывала свою полудемоническую природу от него и от Луны довольно успешно.

Он решил выкинуть из головы подобные мысли. Ему просто нужно было стать сильнее, чем те, кто ее преследовал. Проще простого, не так ли? И что такого, что это были маги, прожившие сотни лет в этой системы или древние демоны? По сравнению с ним-то, человеком, который

здесь уже почти две недели!

Он снова погрузился в создание Копья Благодатного Огня. Единственное, чем он себя утешал, - его единственным противником на данный момент был Архилич...

[Получено заклинания: Копье благодатного огня, уровень 1/10]

Посмотрев на Копье благодатного огня в своей руке, Рейнер развеял его, возвращаясь обратно к смешиванию арканской энергии со Световым шаром. Получение навыка Аркано-световой манипуляции скорее всего зависело от его знакомства с подобными заклинаниями. Это было похоже на то, как он получил навык Аркано-огненной манипуляции, после того как достиг максимума во втором арканско-огненном заклинании. У него получилось выучить еще одно заклинание первого яруса довольно легко. В отличие от не имеющего одного направления светового шара, это заклинание было похоже на сигнальный луч света. На высших уровнях его заклинание мощностью доходило чуть ли не до силы электростанции, но тем не менее, кроме Копья благодатного огня он не выучил никаких больше заклинаний выше первого яруса. Копье было достаточно простым. Оно больше зависело от своей громоздкой формулы заклинания, чем от любой другой магии. Поэтому достаточно было просто заменить формулу своими рунами для ввода и вывода маны.

[Книга заклинаний: Свет]

[Ярус первый: Световой шар, уровень 1/10, Луч света, уровень 1/10]

[Ярус второй: Копье благодатного огня, уровень 1/10]

Была уже поздняя ночь, когда он начал пытаться соединить арканскую энергию со Световым шаром. Он держал Шар примерно в десяти футов от себя, окружив его перевернутыми столами. Он не знал, какой эффект дадут две энергии вместе. Возможно, свет станет ярче. В любом случае, не хотелось бы ощутить этот эффект на себе.

Внезапно Световой шар выбросил волну света, но Рейнер уже ждал, что Арканский огонь не сильно поменяет заклинание. С другой стороны, такой свет мог действительно ослепить кого-нибудь, если сосредоточиться на этом.

[Получено заклинание: Аркано-световой шар, уровень 1/10]

И хотя он едва поджег один из окружавших его столов, когда ему удалось получить Луч арканского света чуть позже, оба заклинания по-прежнему были первого яруса.

После такого долгого дня, он поймал себя на том, что ему приходится прикладывать море усилий для того чтобы не заснуть на ходу. Он заметил, что использование Пространственной манипуляции для увеличения и уменьшения гравитации вокруг не требовало от него больших умственных усилий, только маны. В смысле, это был редкий случай, когда он мог использовать Обучение во сне на первоярусных Аркано-световых заклинаниях, увеличивая гравитацию вокруг себя. Рейнер уснул прямо посередине мысли, ему даже не пришлось устраиваться поудобнее.

Кара тем временем чувствовала себя вымотанной до предела тренировкой, так как Гунтаровский подход к Ауре сильно отличался от того, к которому она привыкла и которому давно научилась. Она вспомнила, что Рейнер попросил не беспокоить его, и хотя вряд ли бы он

возражал, появившись она у него в спальне, Кара решила все же дать ему возможность сосредоточиться полностью на его магии. Она же, после того как заставила Луну переделать свою рубашку как следует, мечтала о том, чтобы провести с ним как можно больше времени, но все же ее одолевали сомнения. Тогда она полностью отдалась моменту, но сейчас ей стало жарко от осознания того, какую дерзкую она совершила тогда выходку.

Луна как обычно угнездилась в кармане, нырнув в него, когда Рейнер уже спал, после того, как разожгла в комнатах камин.

Проснувшись, Рейнер увидел поднос с едой и водой рядом с собой и, пока он утолял жажду и голод, он решил просмотреть сообщения.

[Пространственная манипуляция достигла уровня 3]

[Аркано-световой шар достиг уровня 10]

[Достигнут максимум в заклинании первого яруса: награда: 1 пункт навыка]

[Аркано-световой луч достиг уровня 10]

[Достигнут максимум в заклинании первого яруса: награда: 1 пункт навыка]

[Получен навык: Аркано-световая манипуляция, уровень 1/10]

Он ухмыльнулся. Копье Благодатного огня уже пульсировало ощущением мощи и чувствовалось, что оно может серьезно навредить мертвецу. В комбинации с Арканой и его собственными бонусами арканского повреждения, разборка с Личем не вызовет больше проблем, если у него будет пара дополнительных секунд, чтобы тщательно зарядить свое заклинание. Если сравнивать с другими, время его кастования было довольно долгим.

[Копье благодатного огня: выстреливает концентрированным сгустком световой магии. Наносит 100% дополнительного урона мертвецам и 25% дополнительно урона демонам]

«Вот эта часть про демонов была бы полезной штукой...» - подумал Рейнер, относя свои слова к тем, кто гнался за Карой, конечно же, а не к ней самой.

Хотя, увидев это заклинание, он изумился так же, как когда впервые увидел Налмарский лес. Колодец маны должен увеличивать число некромантов, дабы позволить мертвецам преодолеть такое мощное преимущество против них. Или возможно их маги были слишком заняты самими заклинаниями и во всем остальном просто ничего не смыслили. В конце концов, числом можно пересилить любую мощь. Если бы Кара была окружена огромным количеством мертвецов, пусть даже средненького уровня, ей в конечном счете пришлось бы либо бежать, либо умереть.

Он встал и вызвал копьё с помощью Аркано-световой манипуляции. И все же, в противовес его ожиданиям, заклинание вырвалось из-под контроля. Рейнера оттащило волной удара к стене, его руки были сожжены, даже учитывая его Сопrotивляемость.

- Что за черт... - пробормотал Рейнер.

Он был уверен, что если бы он не начал отмену заклинания сам, то взрыв был бы гораздо мощнее. Гунтар упомянул как-то, что будучи паладином он имел большой опыт в заклинаниях.

Возможно, мне стоит пока чуть умерить пыл относительно магии?

Он не мог не задаваться вопросами. Его испортили его же способности к манипуляции. Это был первый раз, когда он попытался изменить заклинание второго яруса. Он и сам понимал, что это глупая идея – соединить огонь и его арканское лезвие, но тем не менее все еще пытался сделать что-то подобное с копьем.

Это было сильное заклинание, которое стоило ему шести пунктов маны и такого же количества секунд.

Решив сделать перерыв, Рейнер направился во двор, где Кара и Гунтар, кажется, снова устроили тренировку. Он провел много времени вдали от живых существ и скучал по своей маленькой фее. Даже когда она спала, он был рад, что она рядом. Кроме того, ему бы хотелось найти время, чтобы продолжить то, что они начали с Карой...

Кара сидела в медитативной позе. Вокруг нее была видна красная аура, отличающаяся от обычной белой, когда она пребывала в форме волчонка. Он понял, что это из-за того, что она больше не скрывала свою демоническую половину. Он остановился на секунду, вспомнив как изучал навык распознавания, который шел дальше обычного ощущения и вместо этого требовал изначального усилия в ощущении энергии. Он пристально смотрел на нее, почти пытаясь дотянуться до нее, потрогать ауру своим разумом.

А затем, с помощью своего класса, он смог буквально через минуту почувствовать всю ее ауру, а не только ту часть, которую она использовала.

[Получен навык: Распознавание Ауры, уровень 1/10]

Затем он выглянул в поисках Гунтара, который смотрел вдаль, задумавшись о чем-то, и Рейнер наконец начал осознавать, насколько могущественным на самом деле был бывший паладин. Наверное, то, что он стал мертвецом, понизило его уровень, но теперь он ему верил. Количество его ауры во много раз превосходило количество ауры Кары. Невозможно было объяснить это тем, что она уже использовала определенную часть ауры, а он нет, потому что Рейнер сейчас ощущал весь ее объем, целиком.

Еще раз взглянув на Кару в медитативной позе и найдя ощущениями Луну где-то в ее одеждах, он подошел к Гунтару дабы обсудить Копье благодатного огня, надеясь, что тому знакомо это заклинание.

- Гунтар.

Голова Гунтара повернулась на девяносто градусов, напугав Рейнера до... в общем, сильно напугав.

- Черт побери, Гунтар, тебе обязательно нужно так делать? – спросил Рейнер, наблюдая за тем, как туловище и ноги последовали за поворотом головы.

- Есть мало вещей, которые тебя могут развлечь, когда имеешь тело как у меня.

Рейнер успел почувствовать Гунтару, пока не услышал его следующую реплику.

- Конечно, если бы у меня было в распоряжении мое тело и такая дама рядом, демон она или нет, неважно, я бы точно не стал запираюсь один в комнате. Ты смущен? Пожалуйста, не бойся, Налмар не осудит тебя.

Рейнер молча достал фолиант, раскрыл его на странице с заклинанием и показал собственную сокращенную формулу.

- Ты знаешь это заклинание?

- Ты даже такую магию сумел изменить? Получается, ты можешь ее использовать? – воодушевленно спросил Гунтар, решив в очередной раз не обращать внимания на то, что Рейнер игнорирует его реплику.

Рейнер подумал, что лучше всего – это просто показать ему заклинание. Он отошел на несколько метров и стал кастовать Копье благодатного огня. С легким щелчком он послал копьё в сторону стены, где оно рассеилось небольшим взрывом. В самой стене образовалась небольшая трещинка.

- Подумать только, словно вся жизнь перед глазами пронеслась в одно мгновение... Прирожденные маги – совершенно удивительные создания. Так в чем же проблема, Чародей?

Рейнер скастовал Световой шар и Аркано-световой шар рядом друг с другом, чтобы продемонстрировать проблему наглядно.

Рейнер объяснил Гунтару, что именно он пытался делать с копьём, в то время пока Кара, разбуженная грохотом, разговаривала с Луной.

- Что они обсуждают? – спросила она. Ей было интересно, какого прогресса достиг Рейнер в колдовстве. Хотя, если честно, это было то любопытство, которое большинство людей испытывают, когда вокруг них говорят на другом языке. Каким бы нелогичным это ни было, всегда кажется, что говорят о тебе.

- Рейнер просто рассказывает, как в очередной раз облажался, когда пытался соединить арканскую штуковину и мозговую штуковину, - ответила Луна, потирая глаза. Ее тоже разбудило заклинание Рейнера, но она сейчас рада была бы с ним поговорить, потому что давно его не видела.

- Какого черта он делает... - задавалась вопросом Кара. Она заметила, что он испытывает затруднения, в ту ночь, когда он никак не мог заснуть. И еще раз, когда он закрылся ото всех, чтобы изучать магию. А теперь он берет на себя такие риски, даже не посоветовавшись с Гунтаром.

Кара вспомнила что-то похожее, что ее мама рассказывала о ее отце, а затем, взяв на руки сопротивляющуюся Луну, направилась к башне.

- Э... но Луна хочет остаться поиграть с Рейнером.

- Ты можешь поиграть позже.

- Но Луна хочет поиграть сейчас...

- Он сильнее захочет с тобой поиграть, если ты поможешь мне кое с чем, - ответила Кара, зная, что ей понадобится помощь феи.

- Ладно... Луна поможет.

Они обе пошли к башне, а Гунтар с Рейнером сели на землю. Рейнер объяснил Гунтару все, что

он хотел сделать с заклинанием. Он даже рассказал о своих навыках манипуляции. И хотя ему не хотелось рассказывать о всех своих умениях, у него не было явных причин не доверять Гунтару. Но даже если бы и были подобные причины, тянуть время все равно было нельзя, оно у них было ой как ограничено.

- Твой подход к магии... неверен. На самом деле, похоже на то, что твои навыки превосходят навыки магов Налмара, которые фокусировались на ритуалах больше всего остального, равно как и на создании заклинаний, которые могли бы использовать наши паладины. Но магия требует большего, чем просто хорошее или правильное выполнение каких-либо вещей.

- Ты имеешь в виду благословление? – спросил Рейнер чуть раздраженно.

Гунтар просто посмеялся над этим и продолжил.

- Да, я представляю что ты найдешь нечто подобное глупым или не имеющим отношения к делу. Но для нового паладина, который не знал даже основы рунического языка, такие концепты были важны, даже если позднее мы поняли, что Световая магия сама по себе не имела ничего общего с Господом.

- Взять к примеру молодого парня, который увидел, что его деревню осаждают бандиты. Всю свою жизнь он мечтал был настоящим героем и увидев этих преступников, которые собираются отнять то, что ему дорого, он достает старый отцовский меч. В его глазах нет страха, а в сердце – сомнений. Он верит всем своим существом, что Господь направит его руку дабы он разгромил врагов своих. Поэтому он выбирает одного стоящего далеко бандита и ударяет его со всей ненавистью, на которое способно его тело!

- И каким-то образом он побеждает и...

- Нет! Конечно же он проигрывает. Его голова слетает с плеч быстрее, чем он успевает моргнуть. Ты не можешь заменить искусство владения мечом своим пылающим сердцем! – немедленно ответил Гунтар.

Гунтар полностью проигнорировал Рейнеровский презрительный взгляд и продолжил.

- Но что если бы тот мальчик изучил основы владения мечом? Что если бы бандит, у которого и был уровень выше, встретил бы того, кто впервые смог дать ему отпор? Тогда у нас был бы тот, кто мог бы потренироваться во владении мечом в страшной драке со своими врагами, имея благородную цель. И тот, кому изменила бы воля и кто ошибся бы в ключевой момент битвы.

- Вот это! И есть цель меча мальчика, и это – цель всех добавлений, которые ты не используешь. Тренировка – это одно, но всегда есть такие вещи как твоя цель, твои желания, причины твоих действий. Они могут привести твои тренировки в единое целое и с твоим опытом позволить тебе подняться выше, чем ты задумывал. У паладинов ушло много лет на то, чтобы изучить Копье благодатного огня. И тем не менее, паладины не приравнивались к магам. Они сосредотачивали всю свою волю на тренировке единственного заклинания. Они верили в свое предназначение и в ведущую руку Господа. Дабы стать непреклонной силой чтобы разгромить врагов своего города и Господа.

- Я вижу, что ты не веришь моим словам. Расскажи мне про магию своего лезвия, как ты ей научился? – Гунтар посмотрел на него со знанием дела, что было странно заметно на лице скелета. Сам Гунтар при этом чувствовал, что Арканское лезвие Рейнера не поддавалось объяснению. Оно прошло сквозь ворота, хотя даже зачарованный меч Гунтара не смог бы этого сделать. И это с учетом силы его Ауры как паладина в прошлом.

Рейнер тут же вспомнил обстоятельства. Как замученная и побитая фея кричала на помощь, а на пути у него был заколоченный проход.

Так какая же у него причина сейчас? Точнее, какая была цель? Его мысли были наполнены огромным количеством врагов, с которыми ему предстоит встретиться в будущем. Будет ли это Королева Фей или Архилич. Но чего он желает? Прожить спокойную жизнь с Карой и Луной? Нет. Захватить гильдии и подарить знание о настоящей магии? Нет. Ему просто хотелось изучать магию и взлететь над обыденностью, с которой он боролся в прошлом. Делать то, что ему нужно, убрать все помехи и препятствия на своем пути. Неостановимая сила. Лезвие, которое разрушает любое препятствие на его пути. Копье, которое не сможет погнуть ни одна стена и ни один щит.

Рейнер встал на ноги. Он понял, в чем была проблема. Он пытался создать копье из Аркано-световой жнергии, но никогда не давал направление самой энергии, не давал ей цели. Конечно же она просто взрывалась.

- Давай-ка исправим эту неполадку с копьем, а то выглядит немного... позорно, - сказал Гунтар, тоже поднимаясь на ноги.

Солнце уже садилось, заходило за тучи, и только светло-голубые глаза Рейнера давали свет, пока он и Гунтар тренировались.

К удивлению Гунтара, Рейнер смог выучить и [Метание Копья, уровень 1/10], и [Общее мастерство метания]. Хотя он ничего об этом не сказал, улучшение навыка было налицо.

- Итак, учитель, чему именно ты успел научить Кару? Я бы хотел поприсутствовать в следующий раз, - почтительно высказал Рейнер Гунтару после своего успеха в создании [Аркано-светового Копья].

Заклинание третьего яруса...

Рейнер все еще иногда как будто смотрел на себя со стороны и удивлялся. Но прежде чем Гунтар успел ответить, к ним подлетела Луна.

- Рейнер, Кара сказала подойти к балкону – у нее сюрприз. Луна ей очень помогла, так что скажи Луне спасибо.

Рейнер поднял взгляд и заметил маленький огонек свечи на балконе. Чуть раньше он запустил туда магией.

Свидание...

- Я твой должник, Луна, - удивленно сказал он своей фее и тут же почувствовал себя счастливым. Но его все еще раздражало темное небо над головой.

- Гунтар, отойди, - сказал Рейнер.

Свет и Аркана начали формироваться вокруг Рейнеровской руки и мгновением позже он уже держал в руке копье, направляя его прямо в небо. Смещение белого и золотого в фиолетовой окантовке. Рейнер вложил всю свою арканскую силу в это копье, запуская его высоко в небо. Копье было предназначено для атак на длинные расстояния, вот почему ему требовалось

столько времени на кастовку. Арканская молния разлетелась бы на части прежде чем достичь облаков, хоть те и висели очень низко.

В тот момент, когда копье коснулось облаков, Рейнер силой воли заставил арканскую энергию взорваться. Сопровождаемый вспышкой света, ветер от ударной волны очистил большой кусок облаков. Прежде чем они успели обратно перестроиться, Рейнер рванул вверх по лестнице, а за ним летела Луна, помогая расчистить облака своим огнем.

Войдя на этаж, Рейнер подошел к Каре и увидел, что все было готово к свиданию. На полу была расстелена ткань, весь балкон покрывали свечи. Многие из них были магическими конструктами, созданными Луной. В белом платье с открытой спиной вплоть до хвоста сидела Кара, разглядывая облака. Изобилие фруктов было, видимо, обусловлено опустошением лучших запасов этой крепости. Он всегда ненавидел день святого валентина, потому что чаще всего это был сюрприз только с одной стороны, так что ценил то, что сделала для него Кара.

Рейнер сел рядом с ней и обнял.

- Я думала тебя удивить, надеялась, что ты переключишь свое внимание с этих опасных вещей, которыми ты занимаешься. Но, кажется, удивляешь сегодня ты, - сказала она, глядя на звезды.

- Мы оба создали отличный вид, - сказал он, не успев себя остановить от такой двусмысленности. Но она как и раньше нашла его реплику милой и немного смешной.

Он поднял кувшин с вином и налил себе и Каре по бокалу, собираясь сказать тост.

- Итак, выпьем за то, чтобы назначать свидания, даже когда вокруг тысячи мертвецов.

- Представляю, как ревновали бы все остальные девушки в племени, услышь они это.

- Это смотря на что сделать акцент. Даже при надвигающейся смерти он раскрыл для нее небо, дав полюбоваться на звезды...

- Как будто мы сбежавшиеся боги из сказки. Гонимые своими семьями и самой судьбой, которые пытаются их разделить, - ответила она чуть печально.

Оба отпили из бокалов, но Кара пошла дальше и выпила все до дна за один раз.

- Еще, - сказала она, поставив свой стакан перед ним.

Он повиновался, и оба они продолжили разглядывать небо, наслаждаясь компанией друг друга.

Они допили вино, ночь подходила к концу, и она задала ему вопрос, который уже долгое время вертелся у нее на языке.

- Куда именно мы движемся? - спросила она нерешительно, набравшись храбрости, возможно, из одного из самых древних ее источников.

Он подумал было ответить, назвав любую из крепостей, которые перечислял Гунтар, но затем задумался сильнее, осознавая истинную цель этого вопроса. Где они находились? Его первой мыслью было - мы знаем друг друга всего две недели. Но скоро он выкинул из головы подобную чушь. Что значило время в этом мире? Они дрались спиной друг к другу. Кара рисковала своей жизнью и своим разоблачением, чтобы спасти его. Рейнер убил первого в своей жизни человека ради нее.

Он мог бы соврать или придумать ответ, чтобы переспать с ней, но у него не было подобного желания, так что он решил сказать то, что думает. Что планирует делать дальше, после того как они уйдут отсюда. Сначала, он заберет формулы заклинаний у этих проклятых гоблинов и орков и, может быть, расчистит шахту, пользуясь своими новыми преимуществами. Это с учетом того, что их никто не поджидает за пределами поземелья. Но что потом? Где именно он сможет себя показать, изучить магию? И что насчет Кары?

- Школа... - прошептал Рейнер еле слышно.

Да, это был отличный вариант. У них был Гунтар, который не только любил учить, как казалось Рейнеру, но также мечтал найти свое предназначение в своей новой форме. Мастер ауры и военной магии. Были также еще несколько магов и людей, талантом поменьше. Находились они во всех прилежащих окрестностях и пользовались преимуществами гильдий магов. Они бы превосходно показали себя как паладины. Вопрос был в месте размещения, но это решаемо. Мир был огромен и если уйти с радаров тех, кто за тобой гонится, то возможно было сделать все. Он смог бы отыскать магов-отшельников и научиться чему-нибудь у них. А с колодцем маны любые силы, которые будут в его распоряжении, можно хорошо вооружить, если он найдет кого-нибудь, кто способен на такую магию, или научится ей сам. Для этой цели в городе Налмар изобилие ресурсов. Можно было также использовать колодец в таком виде, в котором он был сейчас. Черт подери, у него тут демон под боком, неужели что-нибудь плохое может получиться из того, что он станет еще и некромантом?

- Школа, - сказал он чуть слышно.

- Школа? - спросила Кара. Она была знакома с этим миром, но школу себе представляла только военную - ту, что находилась в столице демонов.

- Мы создадим школу, - осторожно добавил он.

- Ох... Но я имела в виду что-то более...

- Конкретное насчет нас двоих? - закончил Рейнер ее предложение.

- Именно, - сказала она.

- Я хотел бы, чтобы ты была со мной, - сказал Рейнер. Если он и представлял разные варианты развития будущих событий, то в его мечтах Кара всегда оказывалась рядом. Возможно, он торопился и они не настолько подходили друг другу, как он думал. Возможно, ее чувства произрастали из благодарности ему за то, что он принимал ее такой какая она есть, а не видел в ней инструмент продолжения рода. Возможно, его чувства произрастали из нервного возбуждения битвы и благодарности за спасение его жизни, за принятие его секретов и странностей. Но прямо сейчас он мечтал о будущем, в котором будет она. Каждый раз, когда они дрались вместе, тренировались вместе - они становились все ближе друг к другу.

- Значит, в следующий раз подумай дважды, когда решишь сделать что-нибудь глупое, типа, убить себя каким-нибудь заклинанием. Помни, что теперь есть «мы».

Он было подумал, что она шутит, но вдруг заметил, как серьезно и в то же время грустно она на него смотрит. Он кивнул, возвращая внимательный взгляд.

Она приняла его молчаливый ответ и потянулась навстречу - их губы соединились в поцелуе. Он остановился на мгновение, когда увидел, что пришло новое сообщение и, после парочки слов проклятий в сторону Древа Жизни за то, что оно мешало в такой ответственный момент,

они продолжили целоваться с прежним пылом.

[Получен навык: Техника поцелуя, уровень 1/10]

Кара успела заметить изменения и догадавшись, что во всем виновата Рейнеровская чудная способность научиться новым навыкам, не могла не засмеяться, хотя ей приятны были такие перемены.

- Сначала Дерево жизни, теперь ты. Вы меня обижаете, - шутливо сказал он и лег на спину.

Она забралась сверху на Рейнера, который прикрыл рукой глаза. Он тут же перевернулся так, что теперь она оказалась под ним. Она могла бы с ним побороться, но решила предоставить право действовать ему. Облака снова набежали на небо, оставив пару звезд подглядывать за ними. Кончился смех, когда они переплелись телами.

Если бы он ответил на ее вопрос какой-нибудь глупостью или заговорил бы о женитьбе, Кара бы засомневалась. Но услышав, что единственное, чего он хотел от нее – это последовать за ним и его целями, разделить его будущее, - она приняла его ответ со всей серьезностью.

Он медленно провел руками вверх по ее ногам и забрался под платье. Кара широко раскрыла глаза и издала вздох, обнаружив, что на ней не было никакого белья под платьем. Рейнер умело воспользовался арканской энергией и платье Кары распалось на лоскутки, открывая ее полностью.

Двумя пальцами он проник в нее, их стоны заглушались поцелуями. Она чувствовала, как неконтролируемо сжимается вокруг его пальцев. Вскоре она отпустила себя, разорвала поцелуй и вдохнула воздух, чтобы затем застонать. Она крепко держалась за него, ногтями почти разрывая кожу, утопая в удовольствии.

Медленно она вернула себе контроль над своим телом и они оба сели. Она провела рукой вниз и растянула его одежду, на этот раз выбрасывая ремень с балкона. Она боялась, что момент пришел слишком быстро, что она не готова, но теперь она хотела, чтобы все происходило еще быстрее.

Раздев его и завладев его естеством она прыгнула сверху и сразу же насадилась на него, не понимая, что может быть больно. Она задохнулась, на этот раз от боли, причиняя боль и ему своими ногтями, держась за его спину.

- Ты в порядке?! - спросил Рейнер, увидев, что ей больно.

- Все... хорошо.

Услышав тон ее голоса, он подумал о том, чтобы позвать Луну на помощь, но решил, что это уже выходило за любые границы. Она вела себя так, будто полностью приняла из отношения, но все же ее настоящие чувства было тяжело прочесть. С таким нельзя просто смириться...

Он поддерживал ее, не двигаясь.

- Мне позвать Луну?

Ответ ему дали демонические красные глаза Кары и увеличившаяся аура. Она толкнула его, опрокинула на спину и задвигалась на нем, мокрая и распаленная. Он держался сколько было сил, но, глядя на нее обнаженную, распластавшуюся на нем, потерялся в удовольствии. И все

же как маг он обладал своими собственными трюками, и даже содрогаясь в удовольствии и расплескивая себя внутри нее, он чувствовал, что мана помогает ему продолжать двигаться.

Она почувствовала, как он содрогается в удовольствии под ней, и это отвлекло ее от боли, толкая вперед.

Он остановил двигающуюся Кару, поцеловал ее и поставил на четвереньки. Схватил за хвост – она издала удовлетворенный стон – и снова вошел в нее.

Она чувствовала давление в основании хвоста. Его рука крепко сжималась вокруг него. Сама она была близко-близко к нему. Боль растворилась под волнами наслаждения. Время будто растягивалось, давая ей шанс прочувствовать удовольствие всем телом. Каждый толчок возвращал ее в реальность, пока она совершенно не потеряла себя снова. Ее спина выгнулась в момент кульминации из-за волн, которые вибрировали во всем ее теле и которые почти заставили ее задохнуться, когда она почувствовала, как он выпускает себя внутри нее.

Оба опустились, измученные и довольные.

Облака почти полностью покрыли небо, только маленький огонек освещал двоих, лежащих в объятиях друг друга.

Накрыв ее своим пальто, Рейнер позвал Луну.

- И еще кое-что... - сказала Луна, ни к кому конкретно не обращаясь.

- Оу, Рейнер призвал Луну, - сказала она, разглядывая сцену перед собой и чуть усмехаясь. Она стала залечивать Кару, не говоря ни слова, к большому облегчению Кары, цвет лица которой напоминал спелый помидор.

Позднее той же ночью, когда Кара спала, а Рейнер просто лежал рядом, вошла Луна.

- Луна здорово помогла со свиданием, да? Рейнер – должник Луны.

- Это точно, - тихо ответил он. Ему нужно было перекинуться парой слов с Древом Жизни, учитывая сообщения, которые он получил. Не то чтобы он возражал против конечного результата, но полученный титул заставил его поверить в то, что это было чем-то из ряда вон.

[Получен навык: Техника удовольствия правой рукой, уровень 1/10]

[Получен навык: Техника соития, уровень 1/10]

[Получин титул: Донжуан]

[Донжуан: опытен в различных сексуальных техниках. Получено 5% опыта. Сексуальное удовольствие увеличено на 25%]

[Получен 1% опыта]

- Эй, Луна. Можешь что-нибудь сделать насчет... ну, ты знаешь... беременности? – спросил он. Рейнер как-то проигнорировал этот момент, потому что прошло уже много времени с тех пор, как он последний раз разговаривал с женщиной, не говоря уже о том чтобы спать с кем-то. Он закрылся ото всех, практикуя магию, когда поступил в колледж.

- Почему Рейнер беспокоится об этом?

- Ну, понимаешь... когда мужчина и женщина любят друг друга очень сильно, они... - начал он объяснять, смущенный тем, что Луна без слов поняла, где именно нужно было залечить Кару.

- Рейнер так развеселил Луну, спасибо ему. Теперь придется быть в ответ милой. Луна отвечает: потому что все маги стерильны. Ну, если быть точной, есть люди с высоким Сродством, но они не магической расы. Даже Рейнер с его относительно низким уровнем маны все равно вне зоны риска.

Что она имела в виду... Кем же ему тогда приходится его дедушка?..

- Что ты имеешь в виду...

- Конечно же есть специальные методы, но если Рейнер не пользовался этим специальным методом для зачатия, то шансов нет, - ответила она, вспомнив про то, что пробел в некоторых знаниях обуславливался тем, что Рейнер был не из этого мира.

Особенный метод? Я начинаю понимать, что дедушка многому меня не научил. Не только это, но еще и руны, которым он учил меня, сильно превосходили магию Налмарских магов. Так ли он был прост?

- К тому же, для демонов такой шанс еще ниже. В противном случае их было бы на земле больше, чем людей, учитывая, как долго они живут.

А теперь Луна хочет свою награду, - сказала она, подлетая ближе к нему. Он не хотел детей в ближайшее время, хотя оказалось, что к этому придется готовиться заранее. Он обдумал это со всех сторон и решил и вправду вознаградить Луну.

Он протянул руку и внимательно и аккуратно накормил Луну маной, переплетая ее с арканской силой к большому удовольствию Луны. Кара проснулась и наблюдала за этой сценой, не зная, ревновать ей или завидовать.

Следующие несколько дней Рейнер использовал обучение во сне на Аркано-световом копье. Как заклинание третьего яруса, оно заняло все три полные ночи. В свое свободное время, когда Кара тренировалась с Гунтаром, он часто был неподалеку, работая над своим следующим заклятьем, чем-то вроде щита. С помощью Арканского ткачества он создавал маленькие шестигранные формы и растягивал их так сильно как только мог. Он еще не получил ничего, что походило бы на заклинание из этих форм, но это его не останавливало. Он попросил Кару выстрелить в парочку из них, но оказалось, что ему предстояло еще потренироваться во сне над навыком, чтобы получить реальную силу, так как сейчас их разрушало одно движение ауры.

Он думал над тем, что он мог бы сделать с Пространственной манипуляцией. У него было несколько идей насчет создания трехмерного пространства для хранения с использованием коробки, полученной с помощью Арканского ткачества, но он все еще не знал, с чего начать.

Дни были наполнены постоянными тренировками, а ночи - развлечениями.

Гунтар и Луна проводили время обсуждая, что ценнее - волос с головы Господа или лист с Древа Жизни. А после Луна возвращалась к спящим Рейнеру и Каре на свое обычное место.

Сам же Гунтар проводил ночи в дозоре – высматривал грядущие силы. На четвертый день после их встречи он заметил приближающийся отряд.

Стоя на балконе на своем этаже внутри башни, все они выглядывали на приближающихся мертвецов. Рейнеру понадобилось просканировать их несколько раз, чтобы понять, что на них не нападали последние несколько дней. Лич был занят, собирая свои силы. Был ли это Воин десятого уровня или не имеющий класса горожанин, Рейнеру требовалось одинаковое усилие, чтобы убить их. Что означало следующее – подобная армия была одним большим недостатком. Десяток тысяч мертвецов приближался к крепости. Почти у всех отсутствовал класс или он не был боевым. Понятно, что их создали просто чтобы замучить их усталостью. Набрать опыта здесь не было и шанса.

В далеке он видел Лича восемнадцатого уровня, которого окружала охрана. Он узнал его по заносчивости не присоединяться ко всем остальным. Вся его охрана была зачарована, но недееспособна, на неживых лошадях была Броня Рыцарства Налмар. Они стояли рядом с Личем. Сам Лич находился в колеснице.

Рейнер только задавался вопросом, почему они не пришли раньше. Он подумал, что, должно быть, Налмар был на приличном расстоянии от них. Они уже подготавливали план, как только узнали об их существовании.

И все же, Рейнер находил их попытку забавной и только. Такая масса низкоуровневых мертвецов не смогла бы справиться даже с ним, не говоря уже о помощи Кары. Под руководством Гунтара, они могли бы просто перейти к следующей крепости. Они уже заменили свои испорченные пожитки теми, что находились здесь, добавив к ним несколько выбранных Рейнером книг. Гунтар в данном случае работал в качестве вьючного мула. Хотя Рейнер, проникшись уважением к Гунтару как учителю, предложил было Каре понести вещи, чего, естественно, не случилось.

А теперь... самое время обрушить на них всю силу Аркана.

Аркано-световое копьё сформировалось на его ладони. Десятого уровня, светило оно гораздо сильнее, чем раньше. Он вливал в него все больше и больше арканской силы, одновременно производя больше. Золотой, белый и фиолетовый потоки срастались в одно целое. Неистовость этой энергии была так велика, что даже Гунтар предусмотрительно отошел в сторону. Кара чувствовала, как поднимаются дыбом волоски на хвосте от ощущения мощи формировавшегося оружия в руке Рейнера. Мощным броском и с громободобным ревом копьё вырвалось с его ладони, взмывая в небо на скорости, превосходящей любую из магий, которую он когда-либо использовал, и направляясь напрямик к Личу и его армии. Со скоростью, которой позавидовали бы самые сильные маги Лич начал формировать многочисленные щиты из маны, укладываемые рядами один за одним напротив своей фигуры, когда Рейнер только начал читать заклинание.

Со эхом рева, который распространялся на мили, копьё вонзилось в первый щит, разламывая его и еще несколько следующих за ним в одно мгновение. Лич черпал все больше маны из колодца, тратя годы за одно мгновение на последние щиты, но все они один за другим издавали звуки бьющегося стекла. Напор заклинания и необходимость сохранять щиты не давала Личу даже пошевелиться. Он не успел даже позвать охрану на помощь, чтобы те могли заслонить его.

Взрыв света поглотил его и заставил дребезжать саму землю, ставя крест на дюжинах мертвецов вокруг Лича и на нем самом, оставив за собой лишь почерневшую землю и ни намека на то, что они когда-то существовали. Полчище мертвецов на мгновением замерло, но вскоре их связь с создателем обрушилась и Рейнер наблюдал за тем, как Распознавание магии взяло над ними управление.

Они больше не держали ровный марш, но громыхали вперед навстречу крепости Хранителя Солнечного Света.

Перевод a_speer

<http://tl.rulate.ru/book/1579/73726>