

Глава 29. Назад, к отправной точке.

Чарльз выжидательно посмотрел на Лиандру, присоединившуюся к охоте Эльфийку, в данный момент сидящую напротив. Он спас ей жизнь 50 лет назад, и, вопреки своим принципам, наконец попросил ее об услуге – рассказать о Чародее и его группе.

Он как раз закончил охранять команду Тома. По настроению людей, можно было уверенно сказать, что решение притащить Йети с собой не было согласованно. Но таков итог был намного приятнее и лучше, чем если бы Чародей наказал их за невежество и грубость.

Он не знал, насколько сильно была взволнована Лиандра. Она совсем не хотела вести эту беседу, и только надеялась, что ему будет достаточно того, что она скажет. Ее семья была древнего Эльфийского рода, специализирующегося на сенсорных способностях и магии. Она ушла из дома несколько десятков лет тому назад, но не раньше, чем успела познать секреты своей семьи.

«Ну так, какого уровня этот маг?»

«Это...тяжело сказать. Уровень его маны говорит о том, что он 11 или 12 уровня, но его способности явно граничат со способностями мага второго класса, учитывая то, как просто ему дается магия».

Чарльз попросил об услуге потому, что атака Йети была скоординирована. На фоне этого, появления Чародея уж слишком подозрительно. Он хотел узнать все, что только можно об этом маге.

«Есть ли возможность, что он каким-то образом скрывает свою силу от тебя?»

«Я не знаю такой техники, которая бы позволила скрыть лишь часть своего объема маны, и в то же время пользоваться этой маной».

«Не то чтобы он ею пользовался...», подумала она. То, что она поведала Чарльзу было лишь из-за того, что он спас ее жизнь в прошлом. Лиандра ни в коем случае не хотела становиться противником того, кто назвался Чародеем.

Уже то, что его охраняли древняя нежить и скрывающий свой настоящий лик демон, было достаточной причиной для беспокойства. Добавь ко всему его странную энергию, позволяющую ему использовать магию, и ситуация становится по-настоящему проблемной.

Но Фея, измененная странной маной этого существа, на что способны лишь единицы, превращает проблему в настоящую катастрофу. Катастрофу, с которой Лиандра не хотела бы иметь ничего общего.

«Тогда как этот маг может быть настолько могучим? К тому же, у него есть пространственное кольцо. Все не может быть так просто!»

Пространственное кольцо, пространственное кольцо... И вот я выдаю информацию о нем. Неужели я вышла с ума, и расхотела жить?

Хотя, если сравнивать с тем, что Лиандра знала с самого начала, уже сильнее паниковать она просто не могла.

«Возможно, что его талант к магии достаточно высок, и потому его талант к мане не такой уж

и существенный. Хотя раньше я никогда с таким не сталкивалась», ответила она так, как бы он и хотел услышать, учитывая его происхождение. Не веря своим словам, или, скорее, в то, что он был человеком вообще.

Чарльз задумался на минуту, прежде чем продолжить разговор.

«Есть ли еще что-то, на что стоит обратить внимание?»

«Совсем ничего,» поспешно ответила Лиандра, прежде чем понять, насколько это подозрительно.

Чарльз тоже это понял.

Вздохнув, она сказала: «Послушай, Чарльз. Не похоже, что у него плохие намерения. Иначе не было бы уже ни тебя, ни этого города. Просто оставь все как есть, и поверь ему на слово. Сомневаюсь, что он причастен к нападению».

«Лиандра, если ты...» Он остановился на полуслове, увидев страх на ее лице, и просто проводил ее взглядом.

«Меня здесь не было», сказала она перед уходом.

Выйдя из дворца, она застыла, увидев Чародея, приближающегося к ней. К ее удивлению, он не обратил на нее особого внимания, разве что немного долго рассматривал ее уши. Как бы там ни было, она поспешила удалиться, решив побыстрее сбежать из города.

«Эльфы так сильно тебя интересуют?» спросила Кара. Не потому, что ее беспокоил его интерес, а скорее чтобы узнать, нравится ли она ему, хоть немного.

Рейнер быстро понял, в чем дело. Он сильнее удивился из-за того, что раньше у нее не было проблем с этим. Ведь он уже рассказал ей о том, что в его измерении не было никого, кроме людей.

«Конечно же твои ушки и хвост есть плюсом. Как и мои растущие харизма и магические способности, похоже, есть плюсом для тебя. Ну и некоторые, эм, навыки. Но если бы я был заинтересован лишь в том, как переспать с представительницей другой расы, я бы заплатил за это. Так что не делай такое лицо».

«О? Говоришь, ты заплатил бы за это?», спросила Кара, уставившись на него. Тем не менее, напряжение немного ослабло.

«А, нет. Я имел ввиду чисто гипотетически, в теории». Увидев улыбку Кары, он понял, что она просто дразнила его.

Их даже не останавливали у входа в дворец. Рейнер предположил, что даже если Барон и дал распоряжение, охранники могли быть слишком напуганы, чтобы преградить ему путь. Если учесть, что Барон уже «спустил» на них своего сына, то это было бы и не удивительно.

Охранник отправился сообщить Барону об их приходе, пока они ждали в фойе. Чарльз уже вовсю занимался обязанностями, появившимися после занятия ним своей должности, но у него было полно слуг, выполняющих большую часть работы.

Барон вышел поприветствовать группу спустя несколько минут. У него на лбу слегка проступил пот, когда он вспомнил, в каком ужасе была Лиандра.

«Чарльз».

«Приветствую вас, Господин Чародей», сказал он, поклонившись. «Деньги за Охоту на Йети выдадут сразу же как только мы оценим, сколько Йети было убито. Я удостоверюсь, чтобы вы получили свое вознаграждение без задержек».

«Чарльз», начал Рейнер, после чего сделал паузу. Барон немного запаниковал, подумав, что стало известно о его беседе с Лиандрой. За миг до того, как он признался и начал извиняться, Рейнер заговорил дальше.

«Нам нужны два твоих самых быстрых скакуна. Один должен выдерживать вес двоих».

Вздохнув с облегчением, Чарльз ответил.

«У меня есть два Кошмара, которых я лично вырастил своей Аурой. Берите их, если вам так угодно». Хотя он искренне надеялся, что снова увидит своих питомцев. Они были ему очень дороги.

«Хорошо, пусть слуги приведут их к моим покоем. А, и еще я хочу, чтобы вы распорядились о работе, еде и жилище для нескольких десятков беженцев. Большинство из них – мужчины», добавил Рейнер, вспомнив о людях, которых он видел в шахтах. Он даже не думал объясняться, и собрался идти. Или, скорее, он не мог придумать объяснения, которое бы соответствовало его репутации, и потому решил просто оставить это Барону.

Вот только Барон сам об этом не задумывался, вместо этого размышляя о том, что он будет делать со всеми этими людьми, и надеясь, что сможет нанять их всех в качестве солдат или слуг.

Группа Рейнера оставила дворец, и вернулась к себе. Только тогда Рейнер вспомнил о том, что его заинтересовало еще тогда, когда он дрался с Йети.

«Как монстры получают уровни?»

Гюнтер недоверчиво уставился на него как на самого большого идиота в мире, пока вдруг не вспомнил, что Рейнер не от мира сего. И конечно же, его взгляд был попросту не замечен. Он же скелет.

Кара первая нарушила молчанку.

«Так же, как и мы, за исключением того, что они получают опыт просто поглощая энергию Мира. Это долгий и медленный процесс, но монстры и так живут долго. У них может и не быть Ауры, но они все равно могут ее поглощать. Как уже Барон говорил, можно выращивать монстров-питомцев Аурой, в тех редких случаях, когда у тебя есть Аура», рассказала она. Сделав небольшую паузу, она спросила, «Как монстры становятся сильнее в твоём мире?»

«У нас их нет...»

У Кары и Гюнтера случился еще культурный шок. Насколько же разные их с Рейнером миры...

Прошло не так уж много времени, когда прибыл слуга с двумя взрослыми Кошмарами и

деньгами за Охоту на Йети. Из-за сломанных костей и нанесенных повреждений, каждый Йети в среднем оценивался в 30 Высших Серебряников, плюс 45 за участие их группы, и 50 за Рогатого Йети. Люди Тома отказались от своего 1%-ного бонуса.

[Млекопитающее, Женская особь, Взрослый Кошмар, 9 уровень]

[Млекопитающее, Мужская особь, Взрослый Кошмар, 9 уровень]

Полностью черный кони с красной гривой, напоминающей пламя. Слуга дал два странных токена, на которые реагировали оба Кошмара, и благодаря которым их можно было контролировать. Это были простые круглые монеты с печатью Барона, и едва уловимым следом его Ауры.

«Что это?», спросил Рейнер, показав монеты Гюнтеру.

«Надпись Ауры. Барон намного сильнее чем я предполагал. С помощью Надписей можно делать много чего. Они не похожи на Усиления. Тем не менее, причин научиться их использовать мало. По крайней мере тебе, Чародей. Эта Надпись элементарна. В ней – след Ауры Барона, на которую реагируют Кошмары. Она исчерпает себя где-то через месяц».

Прежде чем покинуть город, Рейнер купил еды, и спрятал в пространственное кольцо. Для рабов, на обратную дорогу.

Они быстро передвигались благодаря двум скакунам. Кошмары и правда были лучшими из лучших. Они могли скакать часами без остановок, не зная усталости. Рейнер сидел позади Кары, намереваясь поспать, пока они ехали во мраке ночи.

Но перед этим ему нужно было удостовериться о кое чем, касательно его Ауры.

«Гюнтер», позвал Рейнер во время небольшой передышки, пока Кошмары не бежали.

«Да, Чародей?»

«Ты сказал, что есть разные виды Ауры. Есть ли виды Ауры, для которых усиление не такое и простое дело?»

«Я не буду обращать внимание на то, что ты считаешь хоть какую-либо часть изучения Ауры простой, так как не могу этого даже принять, и просто скажу, что да, бывает, когда особые виды Ауры используются для разных целей».

«Может, у тебя проблемы с Усилением?», немного погодя спросил Гюнтер, с едва уловимым восторгом в голосе, в надежде, что наконец то сможет побыть учителем.

«Не то, чтобы проблемы. Мне кажется, что моя Аура работает не так, как у остальных. В любом случае, [Ярость Аркана] уже намного сильнее любой формы усиления Аурой. Что мне нужно узнать, так это что случится, если наложить усиление Аурой на глаза».

«Я бы не изучал такое просто так, не в твоём Сне, но при правильном использовании, это улучшит твоё зрение».

«Хорошо. Напоследок. Можно ли перестараться с Обнаружением Ауры и пострадать от этого?»

«Нет...» ответил запутанный вопросом Гюнтером, но прежде чем он успел произнести еще хоть что-то, Луна уже закончила накладывать усыпляющее заклинание на Рейнера.

Вспоминая о головных болях, появляющихся, когда он слишком сильно старался с Обнаружением, Рейнер задумался. Возможно, он подсознательно пытался сделать то, что ему еще не под силу. В прошлом его [Ярость Аркана] сама активировалась, без его осознанного решения, так что остается только предположить, что сейчас ситуация та же.

Начался Сон.

Хотя Рейнер и знал, как получить и использовать [Усиление Ауры Аркана], он бы лучше попытался получить последних 7 очков навыков, чтобы повысить уровень [Рунический Язык Фааран].

Он активировал [Обнаружение Ауры] и глянул на свою руку, покрытую броней Ауры, а затем попробовал усилить свои глаза Аурой, напрягшись до предела. Опять появилась головная боль, и он не смог провести Усиление. Тем не менее, Рейнер, скрипя зубами, продолжал, увеличив количество используемой Ауры, пока, наконец, не смог увидеть больше, чем когда-либо раньше.

Проснувшись от осторожных толчков Кары, и увидев свои сообщения, Рейнер заметил, что после дня и ночи езды, они достигли входа в туннель.

[Получен навык: Усиление Ауры Аркана, уровень 1/10]

[Вооружение Стрелами Огня - Аркана достигло 10 уровня]

[Достигнут максимальный уровень заклинания второго Ранга: получено 2 очка навыков]

[Вооружение Стрелами Света - Аркана достигло 10 уровня]

[Достигнут максимальный уровень заклинания второго Ранга: получено 2 очка навыков]

[Копье Огня - Аркана достигло 10 уровня]

[Достигнут максимальный уровень заклинания третьего Ранга: получено 3 очка навыков]

Он обнаружил, что может поднимать уровень заклинаний Вооружения одновременно с другим заклинанием, что дало ему предостаточно времени, чтобы улучшить [Копье Огня - Аркана].

Рейнер с восторгом посмотрел на свои навыки, готовясь поднять уровень [Рунического Языка Фааран].

[Основные Навыки: Обнаружение Магии - уровень 1/10, Обнаружение Маны - уровень 1/10, Обнаружение Ауры - уровень 1/10, Критическое Мышление - уровень 1/10]

[Физические Навыки: Прыжок в длину - уровень 2/10, Спринт - уровень 1/10, Кулачный бой - уровень 1/10, Владение невесомым мечом - уровень 2/10, Общее владение мечом - уровень 2/10, Бросок копья - уровень 1/10, Техника броска - уровень 1/10, Техника поцелуя - уровень 1/10, Техника ублажения - уровень 1/10, Техника Спаривания - уровень 1/10, Танцы - уровень 3/10, Владение голосом - уровень 1/10, Напевание - уровень 1/10]

[Информационные Навыки: Оценка – уровень 2/10, Анатомия людей – уровень 7/10, Анатомия гоблинов – уровень 1/10, Анатомия фей – уровень 4/10, Анатомия демонов – уровень 6/10, Язык Мукнар – уровень 3/10, Язык Фей – уровень 1/10]

[Магические Навыки: Обучение во Сне – уровень 9/10, Рунический Язык Фааран – уровень 3/10, Ярость Аркана – уровень 7/10, Плетение Аркана – уровень 4/10, Звук Аркана – уровень 1/10, Манипуляция маной – уровень 2/10, Манипуляция энергией Аркана – уровень 6/10, Манипуляция Огнем – уровень 3/10, Манипуляция Пространством – уровень 4/10, Манипуляция Светом – уровень 1/10, Манипуляция Светом-Аркана – уровень 3/10, Манипуляция Огнем-Аркана – уровень 2/10]

[Навыки Ауры: Медитация Ауры – уровень 1/10, Манипуляция Аурой – уровень 1/10, Покрытие Аурой Аркана – уровень 1/10, Усиление Аурой Аркана – уровень 1/10]

[Включенные способности: Сопротивление боли – уровень 1/10, Физическое сопротивление – уровень 1/10, Сопротивление ожогам – уровень 1/10, Сопротивление огню – уровень 1/10, Сопротивление холоду – уровень 1/10, Сопротивление обморожению – уровень 1/10, Сопротивление психическому воздействию – уровень 1/10, Сопротивление звуку – уровень 1/10, Сопротивление смерти – уровень 1/10, Сопротивление Аркану – уровень 1/10, Сопротивление миазмам – уровень 1/10]

[Выключенные способности: Нет]

[Рунический Язык Фааран достиг 4 уровня]

Так и были потрачены 30 очков навыков. Мир погрузился во тьму. Рейнер упал с лошади.

Кара вовремя заметила и поймала Рейнера перед тем, как тот коснулся земли, поправив его в седле. Глаза Рейнера закатились.

Он проснулся несколько минут после, как будто ничего и не случилось. Кара и Луна взволнованно вглядывались ему в лицо.

«Что?», спросил он удивленно.

«Что значит «Что»?! Твои глаза закатились назад, и тебя затрусил», закричала на все еще ничего не понимающего Рейнера Кара, прежде чем успокоиться.

«Луна использовала свой огонь, но Луна поняла, что это не помогало», сказала Луна.

«Думаю я был слишком легкомыслен, учитывая то, что я изучал».

«Что ты имеешь ввиду?», спросила Кара.

«Я использовал очки навыков, чтобы поднять уровень [Рунического Языка Фааран], и затем...»

«Ты ЧТО сделал, Чародей?!», вскрикнул Гюнтер, сидящий рядом.

«Как я уже сказал, я поднял уровень [Рунического Языка Фааран] с 3 до 4», сказал Рейнер, не зная, в чем дело.

«Но... это ж 30 очков навыков! Как это вообще возможно?! Ты же изучил лишь 3 навыка своего класса!»

«Я получаю очки навыков каждый раз, когда поднимаю уровень заклинания до 10, что достаточно легко с помощью [Обучение во Сне]».

«А.. точно.. теперь все понятно. Я даже и не подумал о таком».

Кара вздохнула с облегчением, еще раз убедившись, насколько он подготовлен к продвижению в классе. Луна вернулась на свое место, не удивляясь ничему, что он когда-нибудь делает с того времени, как увидела его окно статуса давным-давно.

Рейнер попытался понять, что изменилось, но не похоже было, чтобы он узнал что-то новое. Скорее, когда он обдумал все свои формулы заклинаний, было так, будто он видел их в новом свете.

Заклинание можно сравнить с пушкой. Можно знать, как собрать и разобрать ее, как ее перезарядить, и как из нее стрелять, но это ни в коем случае не означает, что у тебя есть хоть какое-то представление, как создать ее части, или само оружие. Гюнтер был одним из таких, будучи Паладином. Он может и знает несколько заклинаний, но у него нет самого понимания магии.

И все же, подняв уровень, Рейнер улучшился именно в этой области – улучшил понимание магии. Как тогда, прочтя дневник Ялиня.

Войдя в туннель, Рейнер оглянулся так, будто перед ним был совсем другой мир. Его глаза были усилены Аурой Аркана. Вся пещера была покрыта светлым экраном энергии, тем самым, что используется для генерирования Ауры. Было ли дело в плесени на стенах пещеры, или в присутствии Кары, но он видел неведомые ему ранее света. Даже от Кошмаров, оставленных у входа пещеры, исходил свет. Но прежде чем он успел хорошо оценить его...

У него закончилась Аура.

«Черт... Дороговато. Эй, Гюнтер, ты же можешь медитировать, пока движешься?»

«Боевая медитация возможна, но...»

«Не нужно больше объяснений. Я разберусь, спасибо».

«В любое время...Чародей».

[Получен навык: Медитация в движении – уровень 1/10]

Вопреки ожиданиям, у них не было проблем в пути, вплоть до прибытия до входа в пещеру и шахты. Тем не менее, они не заметили Наблюдателя Арахны, который, почувствовав Ауру двух охранников Рейнера, в страхе сбежал, чтобы сообщить о происходящем.

Притушив свет от заготовленных Стрел Аркана, Рейнер осторожно выглянул за край. Посыпались камни. Вдалеке слышались крики гоблинов.

Рейнер собирался ринуться туда, не церемонясь, используя [Область Гравитации], чтобы уменьшить урон от падения, но Гюнтер одернул его.

«Чародей, если ты просто ворвешься туда, разнося все заклинаниями, в той резне пострадают невинные. Вы с Волчком ищите то, за чем пришли. Я соберу людей, находящихся здесь, и

очищу этот мир от очерняющей его мрази».

Если Гюнтер иногда с виду и не был похож на Нежить, то его голос выдавал его полностью.

Гюнтер, осторожно вглядываясь во тьму, легко спустился по стене пещеры. Рейнер, обнявшись с Карой за талию, приготовился прыгнуть и достать до лесов прямо напротив. Тех же, с которых ему довелось бежать ранее.

Гюнтер убил единственного гоблина, который мог увидеть прыгающую пару, прежде чем начал собирать вместе шахтеров-рабов. Они же только молча смотрели на него, и следовали за ним аки заблудшая паства, пока он убивал их предыдущих владельцев.

Кара и Рейнер прыгнули и добрались до лесов.

Рейнер быстро добрался до комнаты, но тут же остановился, услышав голоса по ту сторону дверей. Дверей, которые раньше были сломаны.

«Ты для этого не подходишь!»

«Как такой жалкий как ты может быть наследником великого мудреца!»

«Это ты жалкий!..»

Их споры продолжались, но услышав их слова, Рейнер возбудился. Похоже, записки были все еще здесь, в порядке. Можно было предположить, что все они – маги огня, и опрометчиво кинуться драться с ними может привести к трагическому концу записок. Их просто сожгут.

Рейнер объяснил свой план Каре, притиснувшись к стене прямо напротив дверей. Он приготовился открыть и одновременно создал Гравитационную Область для Кары.

Кара схватилась за стену усиленной рукой. Ноги напряглись, она приготовилась к ощущению почти полной невесомости. Заклинание было наложено.

Как демон, которым она и является, она ворвалась в комнату и в один миг обезглавила двух гоблинов-магов. Ее Аура усилила лезвие, пронзающее гоблинов словно воздух.

Третий маг поспешно попытался скастовать огненное заклинание, но прежде чем он успел начать, его пробила Стрела Аркана, откинув его быстро слабеющее тело. Последнее, что он делал, прежде чем лезвие Кары не пронзило его – это плевался кровью.

Рейнер побежал, игнорируя кровь вокруг, и быстро принялся собирать раскиданные записи. Как только представилась возможность, он спрятал их в пространственное кольцо. Осторожно, будто бесценные сокровища.

«Пойдем, может Гюнтеру нужна помощь», сказал Рейнер, удостоверившись, что забрал все, что его интересовало. Его настроение улучшилось, и он, воспряв духом, вышел на лесы. Оттуда было видно собравшуюся группу людей снизу, в одних лишь тряпках вместо одежды, а также бесчисленное количество трупов гоблинов и орков.

«Чародей! Я здесь продолжу. Они сказали, что в том туннеле позади тебя может быть еще больше людей. Идите в том направлении».

Рейнер кивнул, не имея никаких возражений. Найдя заклинания, которые он хотел, в целости и невредимости, он был не против помочь стольким людям, скольким сможет. Настолько

хорошее у него было настроение.

Но когда они отправились в другую ветку туннеля, то быстро дошли до искомой комнаты. Рейнер по самому запаху понял все, что нужно было.

«Кара...останься здесь». Благодаря своим усиленным органам чувств, она уже давно пришла к тому же выводу, что и он, и потому просто послушалась его.

Он быстро оглянулся, используя [Усиление Ауры Аркана], и не нашел никаких признаков жизни. Вся радость от найденных заклинаний тут же испарилась. Они пошли назад к Гюнтеру.

Несколько десятков людей собрались в месте, одеты в лохмотья. Все выглядели истощенными. В глазах читался страх. Они не знали, были ли их спасители героями, или новыми рабовладельцами. Гюнтера не было на месте. Наверняка зачищал туннель. В глубинах шахт бушевала буря ауры нежити.

Рейнер обратился к группе: «Возьмите любую одежду, которую сможете найти. С трупов тоже. Мы будем идти сквозь холод. Кто у вас самый главный, подойди».

Один из старших мужчин, около 50 лет, медленно вышел вперед. Хотя выглядел он гораздо старше. Остатки волос на голове были серыми и белыми. У него была длинная борода.

«Меня зовут Грем, господин Чародей, чем могу служить?» спросил он взволнованно.

«Куда мне вас всех отвести? Ваш дом недалеко?»

«Я глубоко извиняюсь, наш спаситель, но нашей деревни больше нет...»

Рейнер поманил их рукой, поднимаясь по лесам.

Из шахт был еще один выход, который скорее всего вел к стране, жителями которой были эти люди, но теперь именно он нес ответственность за них, и потому Рейнер собирался отвести их к Барону, как и планировал. Вот только, раз такая шахта вообще существовала на территории Барона, то вывод можно было сделать лишь один.

Арахна... Злость на его лице ввела людей позади в замешательство, подумавших, что он зол на них.

Гюнтер, под эффектом [Области Гравитации] (не то, чтобы она ему была нужна для этого), выпрыгнул вверх, к входу в туннель. Кара и Рейнер помогли остальным, ошеломленным полетом через пропасть. Гюнтер помогал им с приземлением. Рейнеру стало грустно от того, что дети, похоже, не были в восторге от такого опыта.

От только что освобожденных людей не слышно было даже шепота, пока они шли по туннелю, позади Рейнера и его напарников. Если знать должна была кланяться могущественному магу, то для простых людей, они вообще были как боги.

Путь назад, сквозь туннель, должен был быть концом их приключений в шахтах, но те, кто поджидал их, считал иначе.

Рейнер удивился, увидев ряд Копейщиков перед собой. В основном потому, что никогда таких не видел.

Их нижняя часть тела была как у пауков, а верхняя – человеческой, хоть и с заостренными ушами. На них были извивистые черные латы, а в руках – длинные копыя.

[Арахна, Мужской род, Копейщик, уровень 12]

Вдруг линия Копейщиков разделилась надвое, приготовив копыя, и дав дорогу их лидеру.

[Арахна, Женский род, Колдунья, уровень 21]

Она была немного выше, чем мужчины, 9 футов в высоту. Это, правда, если учитывать ее паучью часть тела. Будь она человеком, то была бы 5'7" в высоту. Ее глаза были кроваво красными, а их радужные оболочки – черными. У нее была бледная кожа и длинные белые волосы, сложенные под простой черной тиарой, украшенной одним лишь красным самоцветом. Ее восемь паучьих ног, и вся нижняя часть ее тела были гладкими и темными, в отличие от грубых и волосатых тел обычных пауков.

Одета она была в черный шелк, прикрывающий только самые важные части тела, будучи почти прозрачным в других местах.

Позади нее был надзиратель, который смотрел за Рейнером, когда тот впервые попал в это место. Когда она снова увидела, как Рейнер входит в туннель, то послала сообщение в свою колонию. На него ответила сама принцесса Серена.

«Добро пожаловать в наш дом, Господин Чародей». Мягкий и спокойный голос разлился по пещере, когда она поприветствовала Рейнера. В отличие от всех людей, которых она встречала ранее, на его лице не было ни следа отвращения. Только интерес. Более того, она чуть было не засмеялась, когда та, кто, похоже, была его партнером, толкнула его, чтобы он не паялился.

«Рейнер, она из королевского рода! Хотя бы смотри на тех, кто позади, раз уж не можешь отвести взгляд», прошептала Кара. Серена все же услышала ее.

«Я – принцесса Серена Латро», сказала она с достоинством, не взирая на забавность ситуации.

Но последующие слова Рейнера испортили ей настроение.

«И?», спросил Рейнер, сильно раздражен происходящим, больше не интересуясь группой, преградившей им путь.

То, что он увидел в шахте здорово вывело его из себя. Он не хотел спасать мир. Подобное тому, что он видел здесь, происходило повсюду в его родном мире, и его это никогда особо не волновало. В основном потому, что это никогда не касалось его лично. Ему было грустно знать об этом, но не больше этого. Просто темная и грязная сторона общества и мира в целом, на которую он никогда не смотрел. Но увидеть все это собственными глазами...

Любой намек на агрессию, и он просто убьет паучиху. Ее люди уже нападали на него ранее. А если еще учесть слухи и Туннели Арахны, то хорошими их назвать было трудно. Более того, насколько Рейнер мог рассудить, Арахны не были хорошими союзниками в его деле, независимо от того, насколько привлекательной выглядела их принцесса.

«Я всего лишь хотела лично попросить прощения за нападение на вас ранее, Господин Чародей», спокойно сказала Серена. Тем не менее, никогда она еще не была в такой ярости прежде. Благодаря предоставленной надзирателем информации о силе его охранников, она знала, что не в силах угрожать ему. Все, кто были достаточно сильными, находились либо в

столице, либо путешествовали. Уверенной она была только в том, что сможет сбежать, если все пойдет не по плану. Иначе она бы и не приходила.

«Я принимаю ваши извинения. Теперь, с дороги».

«Рейнер, что ты...» начала Кара, но он тут же прервал ее, громко, не волнуясь о том, что их услышат.

«Слушай, мне без разницы, принцесса она, ил кто там. Кто, по-твоему виноват в том, что все происходящее здесь было безнаказанно?», сказал Рейнер, указывая на спасенных ими людей. «Не похоже, что они пришли драться или вышвырнуть нас отсюда. Они бы даже не просили прощения, если бы не понимали, насколько мы сильны. Они просто никчемны, и меня совсем не волнует, оскорбляю ли я чертовы чувства ее 'величества'».

Кара не была согласна, но промолчала перед другими. Единственной причиной ее негодования было то, как его слова удивили ее. Она не хотела подрывать его репутацию, находясь в присутствии принцессы.

Рейнер подумал, что если бы не Туннели Арахн, Барон никогда бы не позволил этим шахтам существовать на своей территории, а даже сам бы разобрался с проблемой. Вполне очевидно и то, что у Арахн явно нет проблем с этой шахтой рабов.

Если его первые слова разозлили Серену, то его неуважение и полное игнорирование ввели ее в бешенство. Надзиратель, стоящий позади нее, отошел назад, увидев лицо принцессы.

Серена отошла в сторону, пропуская Рейнера и его группу. Ее охрана последовала ее примеру.

«Если Господин Чародей когда-нибудь захочет посетить наш город, то достаточно просто прийти на это же место, или же ко входу в любой другой туннель, и наш надзиратель с радостью вас отведет. Мы всегда рады Магам. Могу ли я спросить ваше имя, Господин Чародей?», сказала она. От злости у нее на лбу выступила пульсирующая вена.

«Фрэнсис», ответил Рейнер, проходя мимо, но одна мысль заставила его ненадолго остановиться.

Они такие дружелюбные только с магами? Может, я ошибся...Нет... Они, скорее всего, в хороших отношениях с Гильдиями Магами. Так только хуже.

Так размышляя, он и вышел из туннеля, вместе с напуганными людьми. Смех Гюнтера эхом отбился от стен пещеры позади Рейнера.

«Хорошо сработанно, Чародей! Как всегда».

«Странно, что ты согласен, Гюнтер», сказала Кара. Произошедшее заставило ее задуматься. Если бы Рейнер не был таким, какой он есть, то смог бы он принять ее, врага знати Демонов? Она тут же пожалела о том, что не поддержала его.

«Разве ты не помнишь истории Налмара? Мы – жители города, который послал всю империю куда подальше!», сказал Гюнтер, радостно вспоминая былые времена.

Рейнер и Кара оба уставились на него.

«Не надо делать такие лица. Священная Империя не могла нам помочь. Скорее, то, что ее

враги не считали Налмар частью империи, дало городу больше шансов. Хотя в конце... мы все равно проиграли».

[Архи-Лич] хорошо спланировал нападение. Хотя Налмар и отделился частично, Священная Империя никогда бы не позволила такому ценному ресурсу пропасть, будь у нее выбор. Они бы с радостью сами захватили город.

Группа продолжила идти в тишине. Большинство недавних рабов были слишком напуганы и не хотели рисковать разозлить своих спасителей.

«Прости, Рейнер. Ты был прав, когда не хотел иметь дел с такими людьми. Мне не следовало было предавать сомнениям твои решения перед ней», сказала Кара, обняв его рукой за талию.

«Все хорошо... я не должен был вести себя так враждебно», ответил он, последовав ее примеру.

Рейнер задумался о прошлом Кары, и ее вине. Она была всего лишь маленькой девочкой, которую старшие заставили совершить то, что она совершила. Он не считал, что она виновата. Но тогда что будет, когда он встретит ее мать, или бабушку? Сможет ли он смотреть на них без отвращения? Рейнер не был в этом уверен.

Он мог четко слышать, как стучат зубы маленьких мальчика с девочкой, которых он посадил на Кошмара. Они отправились в путь назад, в город. На это пойдет около недели. Это, конечно, не было идеальным развитием событий, но не то, чтобы Рейнеру нужно было быть в дворце, чтобы улучшать свою магию. Большинство его тренировок проходили во сне.

Рейнер правильно рассчитал, что людям будет холодно в пути. Вот почему еще тогда, в шахте, он сказал им собрать всю одежду, какую можно было найти. Но кажется с тех пор, как он попал в этот мир, здесь стало холоднее.

У девочки были короткие волосы, как у мальчика. Как же ей повезло... От самой мысли Рейнеру поплохело.

Он попытался выкинуть такие мысли из головы. Даже будь он раз в 10 сильнее, чем сейчас, он все равно не смог бы спасти всех несчастных в мире. И даже если бы мог. Что с того? Это был не единственный мир, полный нуждающихся в помощи. Рейнер сам знал уже о трех мирах. И если некоторые теории были верны, то миров – бесчисленное количество. Бесконечные страдания. Если такое случается ему на глазах, и он может это остановить без каких-либо затруднений, то он так и сделает. Если же не сможет... то это уже не его проблемы.

Даже сейчас спасение рабов было дополнительным заданием. Не будь там интересующих Рейнера заклинаний, он бы никогда не вернулся в шахту, а, в лучшем случае, просто сообщил Барону.

Его внимание обратилось к заклинаниям, которые он нашел. Он внимательно прочел все записи. Наивысший ранг был у одного заклинания – шестой. Он же сосредоточился на остальных. Они не были ясно описаны. Все записи выглядели как разбросанные мысли гения. Полученный уровень знания [Рунического Языка Фааран] не открыл ему ничего нового, но его понимание магических формул колоссально улучшилось.

Рейнер собирался открыть и протестировать все заклинания во сне, кроме, разве что, того 6-рангового. С ним бы он управлялся так, как и с Освобождением. То есть, почти никак. Да и

вообще, на то, что это заклинание 6 ранга указывала запись. Единственная формула во всех собранных материалах, которая получила название.

[Магия Огня 6 Ранга: Инферно]

Когда они разбили лагерь на ночь, Рейнер пошел проверять людей, разжигая костры и раздавая еду из воздуха. Что странно, никто не был удивлен таким 'чудесам', будто только такого и можно было ожидать от мага. Закончив с этим, он сел вместе с Карой. Гюнтер стоял на страже. Рейнер вытянул свои записки, одну за другой, и взялся внимательно изучать содержимое. Когда он наконец дошел до заклинания 6 ранга, то решил остановиться, прежде чем его голова взорвалась от переизбытка информации.

К костру Рейнера осторожно подошел тот старший мужчина, что помог организовать людей ранее. Принцесса Серена говорила на языке, используемом этой страной и странами-соседями, дабы угодить Рейнеру. То есть, все присутствующие понимали их разговор. И потому если сначала они сомневались, доверять ли этому магу полностью, то теперь, став свидетелями 'обмена любезностями' Рейнера с какой-то знатной персоной, они относились к нему с трепетным благоговением.

Собравшись с духом, седоволосый Грем спросил: «Господин Чародей, можно ли спросить? Куда мы идем?»

«Около недели езды отсюда находится город. Я уже договорился с Бароном о том, чтобы вам всем нашли достойное жилье и работу».

Эти слова Чародея сильно впечатлили людей. Не тем, что он мог, а тем, что он собирался это сделать для них.

«Спа...сибо вам большое, Господин Чародей. И спасибо вам еще раз за то, что спасли нас, и забрали нас оттуда. Мы всю жизнь будем у вас в долгу. Хотя, вряд ли это вам пригодиться...» поблагодарил Грем, низко кланяясь. По его лицу текли слезы. В глазах остальных, кому не хватало смелости лично подойти и заговорить с магом, читалась признательность.

Рейнеру просто кивнул. По правде, слова этого человека тронули его. Ему также было неловко принимать их благодарность, учитывая то, как мало усилий он приложил для их спасения.

Он окинул взглядом дрожащих от холода людей. Здесь было много молодых парней, мальчиков, и несколько молодых девушек, выглядящих как парни. Они спаслись, но это не отменяет того, что случилось. Долгие годы работы в шахте... Близкие, которые умирали и страдали у них на глазах... Все это оставило свой след. Холод пробирал их тощие тела до костей, сквозь одежду.

Рейнер встал и вышел на середину лагеря. Не то, чтобы это сильно помогло, скорее успокоит, нежели согреет, но все же...

Он поднял руку вверх. На ней появился маленький сгусток Огня-Аркана. Тот сразу же взорвался потоком энергии, осветив небо на несколько миль. От огня исходило тепло. Рейнер уменьшил мощность до приемлемого уровня.

Все смотрели на медленно опускающиеся огоньки, ощущая тепло, согревающее их тела и сердца, и понимая, что, наконец, они свободны. Кошмар кончился.

Остались шрамы, но у них будет место и время, чтобы исцелиться. У них будет дом.

Рейнер открыл глаза, только чтобы увидеть белое ничто Сна. [Обучение во Сне] началось.

Перед ним возникла ментальная копия записей. Чтобы использовать во Сне, ему не нужно запоминать что-то, а просто хорошенько всмотреться и изучить. Тем не менее, что касается заклинаний, то проведенного времени за записями было недостаточно. В отличие от того случая, когда он автоматически прошелся по дневнику Ялиня и нашел руны гравитации, сейчас он собирался изучать полностью новые заклинания.

Рейнер отсортировал записи по сложности, одновременно активируя [Ярость Аркана]. С помощью своей [Манипуляции Огнем] третьего уровня, он начал работать.

Несколько первых заклинаний не отняли слишком много времени, учитывая наличие бесконечных запасов маны и улучшенную способность Рейнера изменять заклинания рунами поглощения и освобождения маны еще перед тем, как он скастует заклинание впервые.

Одно заклинание первого ранга.

[Получено заклинание: Огненная стрела, уровень 1/10]

Небольшая стрела огня, напоминающая Рейнеровые стрелы Аркана.

И три заклинания второго ранга.

[Получено заклинание: Огненный Хлыст, уровень 1/10]

Комбинация маны и огня, соединенных вместе в хлыст, которым можно опутывать и жечь цели. Рейнер мог манипулировать им подобно тому, как он управлялся со своей цепью. Но у хлыста не было такой физической силы, он больше подходил на нанесения урона, а не для контроля.

[Получено заклинание: Огненное Дыхание, уровень 1/10]

Легкое в изучении заклинание, учитывая его схожесть с [Конусом Огня]. Метод перемещения маны через легкие и шею сильно заинтересовал Рейнера.

[Получено заклинание: Огненный Шар, уровень 1/10]

Увеличенная версия Стрелы, которая взрывается при попадании в цель, вместо того, чтобы наносить точечный урон.

Сейчас же Рейнер работал над своим первым огненным заклинанием третьего ранга, на котором он уже подорвался.

[Воспламенение].

Нужно было использовать сигнал и пакет маны, чтобы поджечь воздух на расстоянии. Проблема в том, что необходимо отправить этот пакет маны подальше до того, как он дестабилизируется и активируется преждевременно. Рейнер понял теперь, насколько опасно создавать магию за пределами Сна, и еще больше радовался тому, что забрал записи до того, как какой-то гoblin сжег их неудачным Воспламенением.

Но, в конце концов, после нескольких часов работы, не боясь за свою жизнь, он довел дело до конца, и мог кастовать заклинание аккуратно следуя формуле.

[Получено заклинание: Воспламенение, уровень 1/10]

[Манипуляция Огнем достигла 4 уровня]

[Манипуляция Маной достигла 3 уровня]

Из всего списка способностей и прочего, [Манипуляция Маной] застряла на своем уровне надолго, хоть он и использовал ее каждый раз, когда усиливал мощь магии. Этот навык, вместе с другими навыками Манипуляции, позволял ему вывести заклинания за их пределы, позволяя, к примеру, превратить простое заклинание первого ранга в опасное оружие. Его бонусы тоже не мешали.

Необходимость осторожно и правильно стабилизировать пакет маны, чтобы активировать Воспламенение, привела к тому, что он должен был выйти за рамки своих возможностей, и подняло уровень Манипуляции. Это и использование бесчисленного количества маны для практики.

Рейнер подсчитал, что у него должно быть еще около 4 часа перед пробуждением. Он взялся за следующее заклинание, по виду на целый ранг выше Воспламенения.

[Столп Огня].

Подобно [Воспламенению], нужно было отправлять пакеты маны, в этом случае уже два. Но объем маны в этих пакетах был не просто больше, а чем-то совсем иным. Рейнер никогда бы не смог использовать это заклинание в реальности, так как это слишком расточительно. По крайней мере, пока он не изменил заклинание для работы с Арканом.

Здесь он должен был произносить заклинание. Но благодаря повышению уровней Манипуляции Огнем и Маной, на выполнение задачи пошло намного меньше времени. Тем не менее, если бы не [Ярость Аркана], Рейнер никогда бы не смог использовать два пакета маны одновременно.

И вот, с очередного раза, он смог призвать пламя.

«Огонь горит в наших сердцах, в наших душах. И именно этот огонь мы должны обрушить на наших врагов».

«Поднимись с земли и опустишься с небес».

«Их прах будет взывать ко мне».

«Столп Огня!»

Пылающий поток пламени вырвался из земли и спустился сверху. Даже с большого расстояния огонь значительно огрел устойчивую к огню кожу Рейнера.

Он в изумлении смотрел на чистую мощь этого заклинания, почти пропустив сообщение.

[Получено заклинание: Столп Огня, уровень 1/10]

[Получен Титул: Повелитель Огня и Серы]

[Повелитель Огня и Серы: Тот, кто сделал пламя своей силой, отобразив его могущество. 5% бонусного опыта]

[Получено Опыта: XX]

Рейнер задумался, увидев, что получение опыта не было отсрочено на потом. Он не имел никакого представления, почему опыт от [Бессмертного Убийцы] был получен не сразу. Что бы это не значило, оставалось лишь ждать.

Он хотел провести остаток времени во Сне, используя [Манипуляцию Огнем-Аркана] и созданием новой магии, но проснулся от солнечных лучей.

На это у него ушла вся следующая ночь.

[Получено заклинание: Хлыст Огня-Аркана, уровень 1/10]

[Получено заклинание: Шар Огня-Аркана, уровень 1/10]

[Получено заклинание: Дыхание Огня-Аркана, уровень 1/10]

[Получено заклинание: Воспламенение Аркана, уровень 1/10]

[Манипуляция Огнем-Аркана достигло 3 уровня]

[Получено заклинание: Столп Огня-Аркана, уровень 1/10]

[Манипуляция Огня-Аркана достигла 4 уровня]

[Получен Титул: Повелитель Аркана]

[Повелитель Аркана: Тот, кто контролирует основу магии, ее неистовство, и может освобождать ее настоящую силу. 10% бонусного опыта]

[Получено Опыта: Отсрочено]

Теперь Рейнер понимал систему отсрочки опыта.

Группа продолжала двигаться к городу в своем темпе. Было ли это благодаря нормальной еде, или надежде на новое будущее, но освобожденные из рабства люди переполнялись энергией, не свойственной в их текущем состоянии.

Рейнер просмотрел свою пополненную новинками книгу заклинаний, заметив, что обычное повышение ранга не распространялось ни на [Воспламенение Аркана], ни на [Столп Огня-Аркана]. Хотя, основываясь на их магических формулах, их нельзя было считать заклинаниями того же уровня, что и их первоначальные формы.

[Книга заклинаний: Аркан]

[Первый Ранг: Стрела Аркана, уровень 10/10; Вооружение Стрелой Аркана, уровень 10/10; Пламя Свечи Аркана, уровень 10/10; Сфера Света-Аркана, уровень 10/10; Луч Света-Аркана, уровень 10/10]

[Второй Ранг: Лезвие Аркана, уровень 4/15; Конус Огня-Аркана, уровень 10/10; Стрела Огня-Аркана, уровень 10/10; Вооружение Стрелой Огня-Аркана, уровень 10/10; Стрела Света-Аркана, уровень 10/10; Вооружение Стрелой Света-Аркана, уровень 10/10, Копье Аркана, уровень 10/10]

[Третий Ранг: Копье Святого Света-Аркана, уровень 10/10; Копье Огня-Аркана, уровень 10/10; Воспламенение Аркана, уровень 1/10; Шар Огня-Аркана, уровень 1/10; Хлыст Огня-Аркана, уровень 1/10; Дыхание Огня-Аркана, уровень 1/10]

[Четвертый Ранг: Столп Огня-Аркана, уровень 1/10]

[Книга заклинаний: Огонь]

[Первый Ранг: Пламя Свечи, уровень 10/10; Конус Огня, уровень 1/10; Стрела Огня, уровень 1/10]

[Второй Ранг: Копье Огня, уровень 1/10; Огненное Дыхание, уровень 1/10; Огненный Хлыст, уровень 1/10; Огненный Шар, уровень 1/10]

[Третий Ранг: Воспламенение, уровень 1/10]

[Четвертый Ранг: Столп Огня, уровень 1/10]

[Книга заклинаний: Свет]

[Первый Ранг: Сфера Света, уровень 1/10; Луч Света, уровень 1/10]

[Второй Ранг: Копье Святого Света, уровень 1/10]

[Книга заклинаний: Время и Пространство]

[Первый Ранг: XX]

[Второй Ранг: Область Гравитации, уровень 10/10]

[Третий Ранг: XX]

[Четвертый Ранг: Область Пространства, уровень 1/10]

Кара была во главе группы, а Гюнтер патрулировал по бокам и сзади, не зная усталости в выполнении задания – защиты этих людей, - радуясь возможности спасти живых, а не мстить за мертвых.

Идя во главе группы, сразу после Кары, Рейнер прошептал Луне.

«Луна, я уже давно хотел спросить. Ты можешь научить меня магии? Я слушал, как ты их читаешь, и смотрел за тобой, но так и не смог понять, что именно ты делаешь. Поток маны какой-то странный, да и слова тоже...»

Луна чуть-чуть высунулась из-под его одежды, выставив голову, и сказала.

«Эмм...Луна не может. Если Рейнер не умеет говорить с духами, то Луна ничего не может с этим поделать».

«Духами?»

«Духами», кивнула она.

«Как всегда информативно, Луна».

«Что Луна может сказать? Духи есть Духи, Красное есть Красным, Зеленое – Зеленым».

Услышав их разговор, Кара засмеялась и подошла ближе.

«Думаю, я смогу быть полезной. Я не так много знаю, но... Духи – магические существа, которые живут между слоями бытия. Есть те, кто могут обменивать ману на их мощь. Хотя таких людей очень мало. Думаю, для этого нужен определенный талант». На последнем предложении, она посмотрела на Луну.

«Да, талант. Луна забыла об этом. Луна не так хорошо умеет просить духов о помощи, как другие Феи», немного грустно призналась Луна.

«Зачем тебе духи, когда у тебя есть я?» сразу же спросил Рейнер.

«Рейнер прав. Мне больше никто не нужен», улыбнувшись сказала Луна, прежде чем вернуться назад на свое место.

Рейнер провел остаток времени в пути, изучая свои новые заклинания Аркана во Сне. Не то, чтобы он не мог улучшить свои огненные заклинания. Проблема была в том, что они не получали 300% бонуса Магии Аркана. В сравнении с заклинаниями Аркана, просто огненные не были так уж полезны, кроме, разве что, возможных очков навыков и создания заклинаний Огня-Аркана.

[Шар Огня-Аркана достиг 10 уровня]

[Достигнут максимальный уровень заклинания третьего Ранга: получено 3 очка навыков]

[Дыхание Огня-Аркана достигло 10 уровня]

[Достигнут максимальный уровень заклинания третьего Ранга: получено 3 очка навыков]

[Хлыст Огня-Аркана достиг 10 уровня]

[Достигнут максимальный уровень заклинания третьего Ранга: получено 3 очка навыков]

[Воспламенение Аркана достигло 10 уровня]

[Достигнут максимальный уровень заклинания третьего Ранга: получено 3 очка навыков]

[Столп Огня-Аркана достиг 2 уровня]

[Манипуляция Маной достигла 4 уровня]

На получение этого второго уровня [Столпа Огня-Аркана] ушло две ночи экспериментов. Не то, чтобы Рейнер выбрал самый лучший путь развития. Это скорее походило на одержимость. Он наконец смог увеличить скорость и эффективность сигнала и пакета маны, одновременно с этим улучшив свою [Манипуляцию Маной].

Они подошли к городу, в котором, после завершения Охоты на Йети, было еще больше ожидающих в очереди людей. Они, конечно, не знали, что нападение было не случайным.

Рейнер сильнее зажег свои [Стрелы Аркана], из-за чего никто не смотрел в их сторону. Разве что бросали нервные взгляды... Вся его группа быстро прошла вперед.

Охранники поспешили остановить толпу одетых в лохмотья людей, идущих вне очереди, но тут же увидели Чародея во главе процессии.

Фаддей подбежал к ним и, низко поклонившись, заговорил с Господином Чародеем.

«Барон уже сделал все приготовления, как вы и пожелали. Если Господин Чародей не против, дальше мы сами управимся».

Рейнер в последний раз окинул взглядом группу позади, а затем кивнул и направился в город. Он уже объяснил им, где его найти, если с ними будут плохо обращаться.

Охранники быстро отвели беженцев в бараки, увидев, насколько некоторые из них замерзли. Несомненно, некоторые охранники просто пытались выслужиться перед Чародеем, которому, по причинам им неведомым, эти люди были дороги.

Команда Рейнера отправилась к дворцу Барона, чтобы удостовериться, все ли было сделано так, как договаривались, и одновременно вернуть Кошмаров своему владельцу.

У входа в здание Рейнера встретил Карвер Лодран, с ухмылкой на лице, а также новый гость города Перевала Гримлара.

Первый человек-маг, которого Рейнер встретил.

[Человек, Мужской род, Маг Ветра, уровень 12]

Маг тоже самоуверенно усмехался, проверив ману Рейнера. Он то считал, что Рейнер с ним на одном уровне, но, что намного важнее, благодаря своему происхождению он думал, что намного выше по рангу.

Но только он ощутил Ауру двух охранников, его лицо сразу же скривилось в неловкой улыбке, выдающей его озабоченность ситуацией. В конце концов, он мог только мысленно проклинать Карвера. Если бы слова могли убивать, то тот бы давно уже умер.

Вся знать ценила навыки обнаружения и анализа, в той или иной мере. Те, у кого не было маны, вряд ли когда-нибудь изучили бы подходящий навык, но Аура касалась всего живого. Использование [Обнаружения Ауры] было сравнимо с использованием уже существующего мускула. Достаточно сложно для таких как Карвер, но тем не менее достаточно просто, чтобы считаться необходимостью для всей Знати.

Особенно в мире, где казалось бы обычный бродяга мог принести гибель твоего дома.

И что, что он соврал?! Кто, к черту, будет его в чем-либо обвинять, если его Охранники могут тебя обезглавить прежде чем ты поймешь, в чем дело?!!

Мартин вытер вспотевшие ладони о свою серую шелковую мантию, на которой красовался знак Гильдии Магов Рожденных Небом. Крылатый белый конь, символизирующий их Гильдию.

Пегас – легендарное существо, даже в этом мире. У него было крючковатый нос, зеленые глаза и длинные черные волосы, собранные в хвост.

Мартин был другом детства Карвера, но теперь он жалел об этом всем своим существом. Карвер позвал его сюда, доказать ложную личность Мага перед всеми, но, даже если бы он мог это сделать, то что тогда? Улыбаться, пока охранники этого Мага убивают всех свидетелей?

«Значит, Господин Чародей, я бы хот...» Но прежде чем Карвер смог закончить предложение, его сбило с ног заклинание ветра Мартина. Он хотел возобновить свою речь, но смолк, сгорая от взгляда Мартина.

«Карвера, не будь невежей. Господин только что вернулся после длинного путешествия. Прошу, коллега Чародей, нет, почтенный Господин Чародей, позвольте мне отвести вас к Барону. Я уверен, он с радостью ждет вашего прихода. Если честно, он был так взволнован, что не заметил, как Карвер нарушил его указания. Приношу мои глубочайшие извинения».

От происходящего бровь Рейнера поползла вверх. Не трудно было догадаться, что хотел сделать Карвер. И единственное, что спасло Карвера – это то, что разбираться с последствиями раздражало бы еще больше. И, конечно, его партнер вовремя решил сменить план действий.

Рейнер не мог дождаться от возможной выгоды от первого дружелюбного мага, которого он встретил в этом мире.

Карвер в замешательстве наблюдал, как группа удалилась. Он то был уверен, что маг – всего лишь бродяга, использующий личину. Мартин... он был как Демон Гордости во плоти.

Но он унизился перед этим магом. Карвер подумал о последствиях и побледнел, в этот раз благодарно принимая наказание отца.

Они молча последовали за Мартином к Барону. Рейнер нарушил тишину.

«Ну так, как тебя зовут?»

«Мартин Ла Тал. Могу ли я узнать ваше имя, Господин Чародей?»

«Френсис».

Мартин был разочарован, надеясь узнать больше, чем имя, но больше не спрашивал. Он окинул взглядом разные зачарованные кольца и предмета на Чародее, и наткнулся на кое-что невероятное.

Пространственное кольцо! Мой бог, Карвер, я не Мартин Ла Тал, если не поквитаюсь с тобой за это! Ты что, пытался отправить меня на верную смерть?! Или ты и правда такой неотесанный?!

«Ну так, Мартин... Я бы хотел попросить об услуге».

«Конечно, все, что пожелаете», ответил Мартин, рад до глубины души тому, что маг решил простить его проступок.

«Я недавно в этих краях, и мне бы пригодилась вся информация, которую ты бы мог собрать о соседних странах. Конечно, такая информация, какую я сам не смогу вывести у какого-либо купца. Информация, доступная лишь в твоих кругах», сказал Рейнер, считая, судя по символу на груди, что этот маг был членом гильдии.

«Сразу же возьмусь за это, Господин Чародей. После вашей встречи с Бароном, я могу ответить на любые вопросы». Мартин был в восторге от того, что так легко отделался.

Рейнер вошел в офис Барона. Он хотел попытаться вывести какие-нибудь базовые заклинания, особенно ветряного типа, но понятий не имел, какого рода ограничения имела магия, и не было бы это слишком. Конечно высшие заклинания вряд ли бы удалось узнать, но что насчет низших? Будет ли обучение такому заклинанию, как [Пламя Свечи], серьезным преступлением, или обычным явлением? Кара, Гюнтер и Луна не могли просветить его на эту тему.

Когда группа вошла в комнату, Барон что-то писал за столом. Он немедленно встал и поклонился.

«Добро пожаловать назад, Господин Чародей. Я приготовил более чем достаточно мест для всех, кого вы привели».

«Хорошо. Среди беженцев было несколько молодых парней и девушек. Позаботьтесь о них».

«Конечно».

«Мы пробудем в городе несколько месяцев, если вам нужна будет помощь с вашей проблемой с Йети», сказал Рейнер, возвращая две монеты, позволяющие управлять одолженными Кошмарами.

«Я очень признателен вашей помощи, Господин Чародей», ответил на это Чарльз, еще раз поклонившись.

Рейнер просто кивнул и вышел из комнаты.

Чарльз пристально уставился на две монеты, оставленные гостями. Гюнтер был прав, говоря, что недооценил таланты Барона. Но он и не представлял, насколько. Хотя Чарльз и проигрывал Гюнтеру в размерах, силе, и контроле над Аурой, его талант к Надписям...

Был совсем на другом уровне.