

"Дамы и господа, добро пожаловать на матч 16-го тура Лиги чемпионов УЕФА в супертяжелом весе, который принес вам ESPN! Соперничающие команды - "Барселона" и "Ноттингем Форест" - были соперниками в финале Лиги чемпионов прошлого сезона! Благодаря словам и действиям менеджера Тони Твена после этого финала, обе команды накопили враждебность за этот сезон, и теперь они могут окончательно разрешить эту вражду на поле! Китайский комментатор ESPN описал игру между двумя командами так, как будто это была разборка в романе о боевых искусствах, но она подходила для описания текущих отношений между двумя командами.

Поклонники "Барселоны" в Китае, конечно, не подумали бы о Ноттингемском лесу, как о воине, которого можно было бы сравнить с их собственной командой. Многие поклонники Барселоны ненавидели Тони Твена до глубины души и сжимали зубы при упоминании о нем.

Включение китайского комментария ESPN показало, что этот раунд из 16 игр привлек внимание всего мира. После долгого периода шумихи в СМИ, все были заинтересованы в продолжении прошлогоднего финала.

Не только в Англии и Барселоне, но и в остальной части Великобритании, Испании и других европейских странах, а также в Китае, Японии, Юго-Восточной Азии и Южной Америке можно было наблюдать за трансляцией матча в прямом эфире по спутнику.

Счет обеих команд в первом тайме был 1:1, но этого оказалось недостаточно для зрителей.

До этого момента обе команды забили только два гола. Не было ни красных, ни желтых карточек, ни ожесточенных физических противостояний, ни звуков оскорблений с трибун. Ничего не было. Это не соответствовало описанию, которое было дано игре - "Столкновение с землей".

Комментаторы подготовили богатый лексикон, готовый проиллюстрировать, насколько удивительной и захватывающей была игра, но теперь он оказался бесполезным.

Тони Твен, конечно же, не был святым, который пожертвовал бы собой, чтобы исполнить желания других. Райкарда раздражала жесткая защита команды Forest. Поэтому все надеялись, что во второй половине игры произойдут изменения. Неважно, кто забьет гол, кто будет отправлен в отставку, кто получит тяжелую травму, если случится несчастный случай, который может нарушить текущее равновесие, то, само собой разумеется, второй тайм будет замечательным!

"Барселона" только начала второй тайм и, неудивительно, начала ожесточенное наступление на ворота "Ноттингемского леса"! Они хотят забить гол как можно раньше. Давайте посмотрим на контрмеры Ноттингемского леса... О, это разочаровывает. Они до сих пор безжизненно держатся за защиту! Будет ли Тони Твен удовлетворен тем, что покинул Лагерь Ноу с одним голом?"

Телевизионная трансляция показала крупным планом Твена, который сидел в технической зоне.

Ранее улыбка на лице Твена исчезла. Выражение его лица постепенно стало серьезным.

"Похоже, он недоволен".

□□□□

Джордж Вуд не забыл, что Твен сказал ему во время перерыва. Ему сказали не цепляться вслепую за защиту. Он должен был найти способ продвинуть футбол вперед. Но теперь дело не в том, что он не хотел отправлять его вперед, а в том, что нападение "Барселоны" было настолько ожесточенным, что у него не было возможности продвинуться вперед.

Наступление "Барселоны" во втором тайме стало более игровым. Рональдиньо уже не был единственным ядром. Если бы он слишком жестко обозначил бразильцев, они бы передали мяч Месси или Это'о, а затем налетели Деко, Иньеста и Хави. Наступление "Барселоны" взлетало как приливная волна, которая наступала волна за волной, выше, чем раньше.

Каким бы хорошим ни был Джордж Вуд, он не мог одновременно находиться на левом фланге, в середине и на правом. К счастью, команда оказала ему достаточную поддержку во втором тайме.

Сейчас ситуация зашла в тупик, и атака "Барселоны" выглядела ожесточенно, но не смогла создать реальную угрозу воротам Ноттингемского леса. В большинстве случаев "Деко" и остальные могли лишь беспомощно выбрать дальний бросок. Движения Это'О и Месси с двух флангов были еще более жестко защищены. Команда Forest была хороша в такой сжимающей защите.

В предыдущем финале "Барселона" почувствовала вкус команды "Лес", выполняющей ту же технику. Такая оборона не позволяла им раскрыть ворота команды "Лес" до самого конца. На этот раз состав команды "Лес" был завершен. На этот раз никто не был отправлен, а вратарь был главной опорой - ван дер Сар. Там также было ядро обороны, Джордж Вуд, чтобы удержать форт. Твен уверенно играл в оборонительной контратаке с "Барселоной".

Он хотел, чтобы его железобетонная защита, унаследованная от Италии, связала нападение, которым так гордилась "Барселона", а затем нанесла им фатальный удар со скоростью!

Пока же казалось, что с их защитой все в порядке, и они смогли отбить нападение "Барселоны". Теперь это было их нападение.

□□□□

В то время как команда находилась в обороне, Рибери и Эшли Янг также находились на обоих флангах, время от времени занимаясь обороной. Эшли Янг чаще возвращался в оборону, но Рибери не смог сделать это так, как это делал его товарищ по команде. Как только он возвращался, Вуд смотрел на него. Несмотря на то, что он ничего не говорил, Рибери понимал.

Вуд беспокоился, что впереди не хватает людей, так что, когда нужно было атаковать решающую фигуру, он не мог подняться наверх, поэтому ему не разрешалось часто возвращаться в оборону.

На самом деле он очень хотел сказать Вуду, что у него не было проблем с выносливостью, и он был достаточно быстрым, чтобы поддерживать частые штрихи сзади вперёд. Но, глядя на Вуда, покрытого потом, он открыл рот и тут же отказался от этой идеи.

Хорошо, я просто подожду впереди, пока вы, ребята, не передадите мяч.

Когда Рональдиньо взял мяч, Джордж Вуд наклонился. На этот раз бразилец не сбросил мяч в центр, а переместился на правый фланг. Он хотел скоординировать действия с Месси.

Вуд проследовал за Рональдиньо на левый фланг, и Месси сразу понял, чего хочет его старший товарищ по команде. Он был готов принять мяч.

Вуд не был дураком. Рядом с ним он также заметил, что Месси собирается бежать в центр. Он должен был последовать за Рональдиньо или за Месси?

"Джордж!" Бэйл позвонил позади него. Было ясно, что маленькая обезьянка тоже столкнулась с таким выбором.

Вуд размахивал рукой за спиной и попросил Бейла прикрыть середину, и что он будет защищать эту сторону фланга. Он решил, что если Рональдиньо передаст мяч или сам прорвется, дриблинговав мяч, то он последует за ним.

После того, как Рональдиньо подошел к этой стороне фланга, Месси обошел его сзади. В этот момент Вуд поднял охрану, и его глаза были устремлены на футбол. Когда Рональдиньо повернул мяч, он чуть не набросился на перехват мяча. Рональдиньо не передавал мяч. Месси сделал финт, чтобы схватить мяч, но, к счастью, Вуд не пошевелился. Иначе он бы дал Рональдиньо пробить брешь.

Месси бежал зря, и Бейл догнал его. Рональдиньо не пасул в этом случае и упустил возможность снова пасуть. Даже если бы он попытался передать мяч Месси сейчас, это был не лучший выбор. Выглядело так, будто он собирался снова встретиться с Вудом на фланге.

На самом деле, Рональдиньо собирался передать мяч Месси в тот момент, когда они с Месси пересеклись, а затем он мог оторваться, чтобы получить мяч и расположить его на своем

месте. Но когда он увидел, что Вуд внимательно следит за футболом, он передумал в тот момент, когда он повернул ногу и превратил ее в фигню.

В первом тайме он выиграл только один раз во время нескольких фэйсбольных матчей. Он не хотел просто забывать об этом.

Он умел делать всевозможные финты на фланге, особенно в том, что у него получалось лучше всего: Гаучо!

Вуд не знал, что имел в виду его соперник в тот момент. Он был сосредоточен только на футболе и даже не смотрел вверх, чтобы увидеть выражение лица Роналдиньо в этот момент.

Он заиклился на мяче. Независимо от того, как Роналдиньо кружил ногами вокруг футбола, чтобы нарушить его, он только знал о футболе. Если футбол не двигался, он не двигался. Он не боялся, что время прошло именно так. В любом случае, он не был тем, кто должен быть обеспокоен. Это должна была быть Барселона, которая стремилась к победе. Но в то же время его тело выглядело натянутым, как веревка, которая вот-вот выстрелит стрелой.

Вдруг, футбол переехал перед ним и собирался прорваться мимо его права!

Вуд, не стесняясь, толкнул в ту сторону.

Но где был футбол?

Он ясно видел, что футбол пришел в эту сторону, так как он просто двигаться немного и вдруг сделать причудливые девяносто градусов изменения в воздухе и лететь на левую сторону своего тела?

Не дожидаясь, пока он поймет причину, Роналдиньо уже бросился мимо левой части своего тела!

"Гаучо"! Захватывающе! Просто захватывающе... что еще можно сказать, кроме блеска этого движения? Нет, слова не могут быть справедливыми перед лицом этого необыкновенного выступления! Да, это представление! Это мастерство сделало это представление произведением искусства!"

Наряду с высокой репутацией комментатора, громкие приветствия были и в Камп Ноу, и по всей Барселоне. Звук был демонстрацией и предупреждением Ноттингемскому лесу, который намеревался расположиться на своей территории.

У нас есть Роналдиньо! Он футбольный фокусник, которого Бог дал миру!

Кто-то на скамейке запасных "Барселоны" встал, чтобы пожать ему руки и заодно покричать на обход и в предвкушении следующего гола.

У Роналдиньо, дриблинговавшего мяч, чтобы пробить под небольшим углом или передать мяч, были большие шансы забить. Это'о и Месси, и даже Деко устремились к воротам лесной команды при первом же шансе.

А из-за того, что Бейл был сломан, Вуд был обойден. Компании и Пикке, которые должны были защищать тех людей в центре, пришлось разделить. Один игрок должен был броситься на фланг и остановить Роналдиньо.

Ситуация перед воротами команды "Лес" оказалась в критической опасности!

Пикке оглянулся на "Компанию" и без колебаний атаковал Роналдиньо. Однако он только начал, когда услышал рев, как будто у него в ухе взорвался болт из синего. "Назад! Защитите середину!"

Сразу после этого он увидел Джорджа, который только что был обойден Роналдиньо и потерял равновесие, повернул и набросился. Его лицо выглядело свирепым, как будто он был черной пантерой, которая видела его добычу.

Его испугало выражение лица Вуда и его быстрая реакция. Он не отступил, чтобы защищаться, но застыл на месте.

Это была хорошая возможность для Роналдиньо. Защита команды "Лес" в средней защите была разорвана его прорывом. Перед воротами стояли три футболиста "Барселоны", и они были прикрыты по всем фронтам. Пока передача была эффективной, вероятность забить гол была высокой!

Он перестал колебаться и готов был отбить мяч.

Именно тогда он увидел Месси, который бросился вперед, внезапно остановился на своем пути и посмотрел на него в ужасе, как будто увидел что-то невероятное.

Глупый ублюдок. Почему ты стоишь на одном месте? Ты прямо на том же пути, что и Пикке. Как я могу передать тебе мяч?

Роналдиньо отругал Месси изнутри за то, что он бросил мяч в этот решающий момент, и полностью забыл об опасности вокруг него.

Когда Вуд отступил в защиту, он увидел, как Роналдиньо замахнулся ногой высоко и выглядел так, как будто собирался передать мяч. Его опорная нога все еще была на некотором расстоянии от футбола. Это была лучшая возможность, а также единственная возможность...

"Свирепый толчок" Джорджа Вуда! Ой!" Комментатор закричал так, как будто его толкнул с поля Вуд.

Вуд вытолкнул мяч в тот момент, когда Рональдиньо был готов пасуть, а неудержимая избыточная мощность выбила бразильца из штрафной площадки. Пара ударились о землю вместе прямо перед рекламным щитом за периметром.

Стадион "Лагерь Ноу" задыхался, а затем сразу же заревел: "Штрафной удар!"!

Те же самые звуки доносились со скамейки запасных "Барселоны". Райкаард вышел вперед и бросился в сторону, намереваясь поболеть за пенальти.

Но что они увидели?

Помощник судьи и судья одновременно указали на угловой флаг!

Угловой?

Угловой!

Угловой?!

Райкаард подрочил. Он был в ярости.

Поклонники "Барселоны" сдались, а игроки "Барселоны" тоже сдались. Рональдиньо все еще лежал на земле и выглядел так, словно ему было больно, готовый заставить Вуда взять на себя ответственность за фол. В конце концов, увидев четкий жест судьи, он прыгнул прямо с земли и гневно помахал руками судье в знак протеста против этого штрафа. Его товарищи по команде долго торопились окружить судью, чтобы оспорить это.

"Судья принял решение об ударе по угловому... Это невероятно. Толчок Джорджа Вуда был таким свирепым и выглядел смертельным. И это был просто угловой? Давайте еще раз посмотрим на переигрывание..."

Момент повторялся несколько раз в замедленном режиме. Он безошибочно показал, что Вуд сначала ударил по мячу, а затем, поскольку его энергию невозможно было проверить, Рональдиньо был выбит из игры. Решение судьи не было ошибкой.

"Похоже, что это был действительно чистый и красивый удар. Это было очень близко. Если бы он был на секунду позже, готов поспорить, что его нога попала бы в правую ногу Рональдиньо".

Джорджа Вуда подтянул Пикке. Испанский парень также похлопал его по бедру. Он все еще был в трепете, как он сказал: "Я не думал, что ты на самом деле доберешься туда, чтобы копать..." Найти авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

"Был ли другой способ?" Дерево спросили в загадке.

"Нет... Я имею в виду, не боишься ли ты получить пенальти?"

"Я не слишком много думал." Ответ Вуда оставил Пикке в растерянности слова. Должен ли он сказать, что Вуд играл умело и смело или он был весь мускулистый и без мозгов?

Бейл в восторге бросился в объятия Вуда и закричал: "Ты отлично поработал, Джордж! Ты знал, что он уйдет с футбола, не так ли?"

Вуд оттолкнул его. "Ладно, иди и защищайся от этого углового удара."

Бейл покорно ушел. Только тогда Вуд заметил, что Рональдиньо все это время был рядом с ним и смотрел на него с гневом на лице. Должно быть, он все еще злится, что лопата была угловым, а не штрафным ударом. Он не хотел платить ему, но его остановили.

"Эй, эй!" Рональдиньо мало говорил по-английски. Он мог поджарить его только на португальском. "Это был явно фол! Если бы ты играл честнее, тебе не стоило бы праздновать здесь!"

На самом деле, больше похоже на то, что он ворчал сам себе. Рональдиньо также не ожидал, что Джордж Вуд поймет его португальский.

Он не думал, что Вуд остановится и оглянется на него, когда услышит его речь. Очевидно, он понимал.

Вуд просто посмотрел на Рональдиньо и в конце концов ничего не сказал. Он повернулся и снова убежал.

Игроки "Барселоны" все еще преследовали арбитра. Райкаард обратил особое внимание на четвертого арбитра, потому что сейчас он был слишком на взводе.

Он неоднократно повторял четвертому судье, что убежден, что захват был фолом в штрафной площадке. Должен был быть назначен штрафной удар. Четвертый арбитр ответил так, как будто он робот с готовыми ответами и просто повторил: "Я верю в решение судьи на поле". Не говоря уже о том, что это решение принимается одновременно судьей и помощником судьи. Нет никаких проблем. Пожалуйста, успокойтесь, господин Рийкаард".

Но может ли он успокоиться?

Как будто он хотел его специально спровоцировать, Твен прыгнул с места, покачал руками и поболтал. Затем он повернулся к разгневанным болельщикам на трибунах стадиона "Лагерь Ноу" и вытянул - не средний палец, конечно, указательный палец над губами и мурлыкал по губам. Его значение не могло быть более очевидным. Он хотел, чтобы шумные болельщики "Барселоны" успокоились.

Могли бы барселонские болельщики успокоиться?

Твен был не настолько наивен, чтобы так думать. Он хотел, чтобы они заткнулись. В результате, как он и хотел, трибуна за технической зоной извергалась как вулкан, а против Тони Твена внезапно вспыхнул огромный всплеск боёв и ругательств.

Райкаард это точно видел. Он указал на Твена и закричал на четвертого чиновника рядом с ним: "Сначала заставь этого подонка успокоиться!"

Четвертый чиновник развернулся и увидел сцену, как Твен иголки фанатов "Барселоны", поэтому он отложил Райкаарда в сторону и быстро побежал к Твэйн. Он встал между Твеном и болельщиками трибуны и отвез его обратно в техническую зону для посетителей.

"Пожалуйста, не забывайте о своих словах и действиях, мистер Тони Твен!" Мрачным выражением четвертый чиновник, направленный УЕФА, предупредил Твена, который все еще настраивает себя против фанатов. "Не доставляйте нам неприятностей и не ввязывайте себя в неприятности!"

Твен наконец-то вырвал указательный палец из губ. Он указал на взволнованных болельщиков на трибунах и сказал четвертому судье: "Эти болельщики называют моих игроков сыновьями и жуликами". Есть ли в УЕФА какие-либо положения, позволяющие наказывать или предотвращать подобные ситуации?"

Четвертый чиновник на мгновение замер и покачал головой: "Нет, мы не..."

Твен свистнул. "И это справедливо?" Он пожал плечами и повернулся, чтобы вернуться. Позади него не прекращались освистывания и издевательства. Волны голосов, казалось, подстегивались ветром и нападали на него, словно пытаясь полностью переплюнуть его фигуру.

Направление, в котором он вернулся, заставило его взглянуть прямо на Райкаарда. Их взгляды встретились издали. Когда Твен увидел Райкаарда, он подошел и распахнул руки к противнику. Он наклонил голову беспомощным взглядом. Это действие заставило Райкаарда ненавидеть его. Голландец не любил ссориться с другими. Однако перед лицом такого подонка, как Тони Твен, он не смог сдержать свой гнев.

"Этот грёбанный ублюдок!" Он повернулся и пробил навес в технической зоне.

"Успокойся, Фрэнк!" Его помощник менеджера, знаменитый голландец, Нискенс, который был старше его, должен был кричать, чтобы напомнить ему. "Ты - душа этой команды, ее лидера". Вы не можете быть в ярости от другой команды, пока вы не потеряете вашу прохладу!"

"Мне жаль... Со мной все в порядке." Райкаард прикрыл голову обеими руками, когда садился. Его пальцы полностью вставили в его тугие локоны и потеряли голову.

□□□□

Твен видел все своими глазами. Несмотря на то, что он не слышал разговора между Нискенсом и Рийкаардом, он знал, что Рийкаард не может полностью успокоиться внутри.

Его цель была достигнута.

Он мог бы вернуть свое внимание на поле в следующий раз. Что касается ругани тех болельщиков "Барселоны" за ним? Ну, он не мог понять каталонский.

Что касается универсального слова "f*k", легкого для понимания английского, то его уши автоматически отфильтровывали его.

Игроки "Барселоны", которые окружили арбитра, не получили желаемого результата. На этот раз судья и помощник судьи были согласны. Судье даже не пришлось подбегать к помощнику судьи, чтобы узнать его мнение. Он бескомпромиссно отдал угловой. Он размахивал вокруг себя игроками "Барселоны" и велел им быстро выполнить угловой, иначе, возможно, ему придется вытащить желтую карточку, чтобы предупредить некоторых из тех, кто еще разглагольствовал.

Это решение оказало огромное влияние на всю команду "Барселоны", что в разной степени поразило их настроение и моральный дух.

Угловой удар Рональдиньо был не очень удачным. Футбол пролетел над воротами и был легко вырван из воздуха Эдвином ван дер Саром.

Фанаты Ноттингемского леса, голоса которых только что были подавлены бузами, наконец, были услышаны снова. Они спели тексты, выдуманные на месте, в гармонии с музыкой, которая была популярна в настоящее время. "У вас есть Рональдиньо, у нас есть Джордж Вуд! Твоя работа с ногами выглядит фантастически, наша лопата яростная и прямая, и все же не фол! Ла, ла, ла, и все же не фол! Ты хочешь пенальти, но ни за что! Нет! Так!"

В то время как поющие голоса фанатов "Леса" реверберировали, команда "Леса Ноттингема", одетая в свою желтую футболку на выезде, Эдвин ван дер Сар начал атаку, бросив мяч руками.

Мяч руками голландского вратаря был брошен на дальнее расстояние. Он почти сразу же прошел через середину поля. Franck Ribéry появился посередине и получил мяч.

Игроки защиты отлично справились со своей задачей. Они остановили несколько атак "Барселоны". Теперь настала очередь атакующих игроков сыграть свою роль.

"Хотя это может быть преувеличением, но я все-таки скажу - давно не виделись атакующие игроки Ноттингемского леса!".

<http://tl.rulate.ru/book/15747/995416>