

Глава 1: Тони Твен?

Слышался громкий шум, который напрягал нервы мозга. Децибелы были настолько велики, что могли вызвать глухоту. Ослепительный белый свет пронзил его глаза.

Твен не мог не прикрыть их. Однако белый свет все-равно не исчезал. Вместо этого он распространился на всем поле зрения.

Что здесь происходит? Я на рок-концерте?

Твен молча выругался. Когда он открыл глаза, то увидел лицо, которое было пугающе большим. Оно было черное и потное, из ноздрей распылялся горячий воздух. Из его широко открытого рта показался ряд белых зубов, таких же страшных, как у дикого животного. Из рта шел неприятный запах. Затем последовало сильное и прямое столкновение. Твену казалось, будто его нижняя челюсть была пробита, когда все его тело упало назад.

Крэш! Они опрокинули коробку с бутылками, стоящую позади. Жалкие пластиковые бутылки не смогли выдержать общего веса двух мужчин и рухнули под ними. Белая, вода выплескивалась наружу, а одна бутылка прыснула прямо в лицо невинного свидетеля. Увидев это, остальная толпа разбежалась, как испуганные воробьи.

"Черт возьми!"

"Абсурд!"

"Что происходит?"

"Доктор команды, доктор команды!"

"Как вам удается до сих пор так играть?"

"Меня толкнул этот несчастный номер четырнадцать... я сделал это не специально!"

Твен лежал на земле, уставившись каменным лицом на незнакомые лица, окружающие его. Некоторые из них были обеспокоены, другие злорадствовали из-за его несчастья, а некоторые закрывали свои лица, чтобы скрыть свои реальные выражения. Несмотря на то, что люди вокруг все еще очень шумели, они изменили свои возгласы, начав отпускать насмешки и высмеивать Твена.

Что это за место? Кто они такие? Что происходит?

"Ой-ой! Подожди, посмотри, что случилось на боковой линии." Комментатор из прямого эфира внезапно заволновался, встал и посмотрел вниз с самого высокого этажа. "Нападающий команды Ноттингем Форест, Дэвид Джонсон, бежал к мячу с кем-то из противоположной команды, когда был сбит в сторону технической области на боковой линии.. Неудачливый тренер, Тони Твен, оказался на их пути, пока давал свои наставления игрокам. О! Посмотрите как жалко он лежит на земле. Это было словно столкновение между Марсом и землей! Это гораздо интереснее, чем обычный скучный матч!"

Твен лежал на земле; его светло-серый костюм был весь мокрый, весь в пятнах от травы и грязи.. С первого взгляда казалось, что это была тряпка, которую только что использовали.

В поле зрения Твена появился здоровенный чернобородый мужчина, похожий на супер Марио.

Одним движением мужчина ловко вынул и надел из сумки пару белых перчаток и начал осматривать тело Твена.

"Что-то болит в области ребер?" Он приложил немного сил и надавил Твену на грудь.. "Нижняя челюсть... хм, есть синяки. Зубы не выпадали? Он приоткрыл рот Твена и посмотрел, слегка наклонив ему голову. Хотя он постоянно задавал вопросы, он явно не ожидал услышать на них ответ. Это была его привычка - бормотать что-то про себя.

"Так, теперь... глаз." Он переместил свой взгляд в сторону глаз Твена и обнаружил проблему: зрачки Твена, казалось, не двигались, веки тоже не шевелились. Выражение его лица было тусклым и вялым. Он не вздрагивал и не кричал от боли. Его молчание было похоже на молчание мертвеца....

Он мертв!

Похоже, он приземлился на затылок!

"Эй, Тони, Тони? Ты меня слышишь? Он махал руками перед глазами Твена. Тон его голоса был значительно более взволнован, чем раньше.

Глазные яблоки Твена наконец-то сдвинулись с места, когда он сосредоточился на лице этого человека. Он был незнакомым, и в то же время несколько знакомым...

"Арбитр свистнул, приостановил матч и побежал в сторону.... Я был футбольным комментатором в течение 31 года, но это впервые, когда тренер получил травму от одного из своих игроков! Бьюсь об заклад, что Тони Твена определенно покажут в новостях, хотя он, возможно, и не хотел стать известным таким образом..." Комментатор BBC Джон Мотсон продолжал говорить..

"Команде Ноттингем Форест действительно крайне не повезло. Во-первых, их команда пропустила два гола, и теперь их заместитель тренера, Тони Твен, травмирован своим собственным игроком. Уместно отметить, что это домашний матч! Он был ранен во время их домашнего матча!"

В то же время телевизионный экран начал многократно воспроизводить прошедшую сцену. Дэвида Джонсона, пока тот бежал к мячу, толкнул член команд соперника. В результате, этот темный, крепкий мужчина боком налетел на Тони Твена, который был на боковой линии. Странно было то, что Твен изначально мог избежать этого. У него было достаточно времени, чтобы увернуться от него, но он неподвижно стоял, как деревянная кукла, и смотрел, как его игрок летит прямо на него. Затем последовала сцена, от которой даже комментаторы закрывали свои лица и отводили глаза, говоря: "о боже!"

Игроки команды Ноттингем Форест лихорадочно окружили своего тренера, который лежал на земле. Черный нападающий Дэвид Джонсон встал на колени и не переставал молиться. Если что-то плохое случится с его тренером, это сделает его первым игроком, который убил своего собственного тренера прямо на поле.

Несмотря на опасения игроков команды Ноттингем Форест, их противники стояли на поле, глядя на волнение со сложенными руками. Некоторые чрезвычайно любопытные люди, бегали туда и сюда, делясь информацией со своими товарищами по команде.

Поклонники Ноттингем Форес, похоже, не беспокоились о жизни своего тренера, а вместо этого воспользовались возможностью выругать команду за катастрофическое выступление.

Различные вульгарности вырывались из их ртов и сопровождались вздернутыми средними пальцами. Эта комбинация действий сделала счет 0-2 на большом экране особенно приметным.

Доктор команды Ноттингем Форест, Гари Флеминг, все еще старался изо всех сил. Он видел, как глазные яблоки Тони слегка двигались, но он не понимал, почему нет больше никаких реакций.

Он похлопал Тони Твена по лицу, но ответа так и не последовало. Замещающий тренер команды лежал на земле, как восковая статуя, с приоткрытым ртом и широко открытыми глазами, как будто увидел что-то пугающее.

Голубое небо, белые облака сахарной ваты, различные тона кожи и выражения лиц, а также шумное окружение были очень знакомы, и в то же время так незнакомы.. Как будто они были за тысячи миль от него.

Это... Что происходит?!

Главный арбитр объявил о своем решении, желая чтобы врач команды занимался этим вопросом самостоятельно. Он не мог допустить, чтобы травма, произошедшая вне игрового поля, остановила бы матч на неопределенный срок. Он дунул в свисток, чтобы дать игрокам сигнал вернуться на поле. Матч должен был продолжаться, хотя сердца игроков из команды Ноттингем Форест были не на месте, чтобы продолжать играть.

"Но он может быть в смертельной опасности!" Разъяренный холодным отношением главного судьи, Флеминг крикнул менеджеру, указывая на Твена, который все еще лежал на земле.

"Тогда вы должны вызвать скорую помощь; я всего лишь судья!" Главный судья негодовал.

"Похоже, он не в таком уж и критическом состоянии", - сказал он, указывая за Флеминга, прежде чем вернуться на поле.

Флеминг обернулся и увидел, как Твен медленно встает, потирая затылок. Флеминг бросился вперед, чтобы помочь ему подняться. "Как ты себя чувствуешь, Тони?"

Твен задал странный вопрос: "где мы?"

Флеминг обернулся и выругался. Ему совсем не везло в последнее время. "Дес, Дес, иди сюда!" Он помахал рыжему мужчине в технической зоне, сигнализируя, чтобы он подошел.

. "Как там Тони?- кротко спросил он.

"Отвратительно. Он спросил меня, где он находится."

Реакция Деса была такой же, как и Флеминга.

"Подозреваю, что это было вызвано ударом от столкновения."

"Гэри, ситуация тяжелая?" Дес прикусил губы и сделал серьезное выражение лица.

"Я не знаю.». Флеминг покачал головой.

"Что это значит?"

"Если повезет, то это только кратковременная потеря памяти, и он сможет восстановиться

после короткого отдыха. В худшем случае... ты все еще хочешь, чтобы я это сказал?"

Дес махнул рукой, сигнализируя, что понимает слова Флеминга. - Тогда что, по-твоему, нам теперь делать? Отправить его в больницу? Матч все еще продолжается, и мы отстаем, нам нужно, чтобы он дал указани."

Когда он сказал это, он обернулся и посмотрел на Тони Твена, с удивлением обнаруживая, что он медленно шел к шеренге игроков.

"Эй!" Дес быстро оставил Флеминга позади и побежал вперед, чтобы остановить его противника.»

"Тони, куда ты собрался?" Кричал Дес среди шумной толпы, он орал как мог, но звук был такой словно он говорит шепотом.

Твен повернулся и безучастно посмотрел на Деса. От его взгляда у Деса похолодело внутри. В этот момент золотые лучи заката сияли очень ярко, но Дес не смог увидеть ни одного отражения в его глазах.

"Тони, куда ты собрался?" Дес - спросил снова.

"Я....Я не знаю.... возможно.... домой...- Пробормотал Твен, пытаясь вырваться из рук Деса.

Флеминг подбежал к ним и сказал: "Тони, ты не можешь вернуться домой. Сейчас середина матча, вы-тренер. Вы должны руководить командой!"

Потасовка трех человек в проходе привлекла внимание запасных и зрителей обеих команд. Даже некоторые игроки с поля смотрели на них.

Твен вдруг улыбнулся. "Я тренер?" Это слишком абсурдно, как я могу быть тренером... Я футбольный болельщик, и я регулярно играю в футбол, как я могу быть тренером? Это должно быть сон, проклятый кошмар! "Хорошо, хорошо, хорошо, вы...?" он посмотрел на Деса и спросил.

Как будто это был первый раз, когда они оба встретились, Флеминг представил его : "он Дес, Дес Уокер. Бывший центральный защитник национальной сборной Англии. Он только что ушел из команды в прошлом сезоне, и теперь он ваш коллега, ваш помощник."

Твен кивнул головой и сказал Десу, "хорошо, теперь вы будете управлять матчем от моего имени. Я собираюсь отдохнуть." После чего он отмахнулся от рук Деса, не обращая внимания на громкие звуки, двух ошарашенных людей, и вышел в проход.

Флеминг посмотрел на фигуру Твена, а затем посмотрел на Деса Уокера.

Уокер глубоко вздохнул и развернулся. "Мы никак не сможем выиграть этот матч!"

Тони Твен? Глава 1 (2 часть)

Твен сидел в проходе, прислонившись спиной к стене, и безучастно смотрел вокруг. На белой стене напротив него был большой логотип. Под красными гигантскими "грибами" были три волнообразных изгиба, а ниже было одно слово: лес.

Где я нахожусь? Что происходит? Я просто выпил слишком много и подрался с двумя

идиотами, которые напали на меня. И... Как я сюда попал? И кто были те высокие люди с голубыми зрачками, которые говорили на этом непонятном языке? Мне снится сон? Или я смотрю кино?

Твен потер затылок. Он все еще болел.

Этот сукин сын напал на меня сзади!

Твен продолжал ругаться, и морщился от боли.

Он был поклонником футбола, он любил иногда выпить и посмотреть футбольные матчи в людных местах, например, в барах.... Недавно команда, которую он поддерживал, совсем не выигрывала. Поскольку он уже был в плохом настроении, столкнувшись с провокацией со стороны двух футбольных болельщиков из команды соперника, его дурной нрав и влияние алкоголя заставили их подраться. Он был совершенно бесстрашен, несмотря на то, что дрался против двух человек. Тем не менее, он ничего не смог поделать. В то время как один человек привлек его внимание, другой скрытно подкрался сзади и сильно ударил его битой по голове.

После этого он открыл глаза и обнаружил, что находится в какой-то шумной обстановке и повалил на землю темнокожего человека. Другие люди говорили вещи, которые он не понимал—он мог понять каждое слово, которое они говорили, но не мог понять их смысла. Ему казалось, будто его мозг был разорван на две части. Одна половина была знакома с этой средой, в то время как другая половина была в недоумении, что делать.

"Как меня зовут?- Пробормотал он про себя, прежде чем прикрыть рот. Только в этот момент он понял, что на самом деле говорит на так называемом непонятном языке-английском.

"Черт побери, что происходит?" На этот раз, слова были произнесены на родном языке.

Твен сходил с ума. Он обнаружил, что в его двух разных мозгах, казалось, было два совершенно разных направления мыслей. В один момент это заставило его поверить, что он был англичанином, "Тони Твенон"; в следующий момент он подумал что он Китаец из провинции Сычуань по имени "Тан Ен".

Он облокотился горячей головой о стену, в конце концов позволив ей немного остыть. Он закрывал глаза и думал. После этого он начал понимать, что он был на футбольном поле. Матч, который шел на улице, был обычным английским Дивизионом матчем между Уолсал и ноттингем форест. Эта команда была под его руководством.

Твен, который, наконец, понял, где он был, снова был в растерянности. Это было слишком невероятно, настолько, что его перегруженный мозг перестал реагировать. Он присел на корточки в проходе игроков, напротив него был логотип команды Ноттингем. Снаружи было полно громких насмешек. Тем не менее, все это, казалось, не имеет ничего общего с ним.

Инцидент был воспроизведен в новостях.

"....Это сцена, которая произошла в городской Земле сегодня днем. Заместитель менеджера команды Ноттингем Форест, Тони Твен, стоя на боковой линии был сбит одним из своих игроков, после чего попал в короткий период коматозного состояния. Когда он пришел в сознание, он прошел прямо в проход игроков. От его имени Дес Уокер продолжал руководить остальной частью матча и присутствовал на послематчевой пресс-конференции. Однако Уокер отказался разглашать какую-либо информацию относительно менеджера Тони Твена."

Где был Тан Ен в данный момент?

Он был дома, смотрел на себя в зеркало.

По сравнению с соседними домами, которые были ярко освещены и наполнены звуками смеха, дом Твена был таким же мрачным, как старый замок с привидениями. Было восемь часов вечера, но его дом был темно-черным, без какого-либо признака света. Только тусклый свет от уличных фонарей, Твен стоял в душе и смотрел на себя в зеркало. То, что видели его глаза, было западным человеком, который обладал длинным носом, парой голубых глаз и коричневыми волосами.

На самом деле, Тан Ену, который приехал из провинции Сычуань в Китае, было всего 26 лет, но у него уже были морщины на лбу! Тридцать четыре года! Это был возраст Тони Твена. До этого Тан Ен уже был вынужден принять еще один факт: в текущем году не было 2007 года, в котором он с кем-то дрался. Вместо этого это было 1 января 2003 года. Цена, которую пришлось заплатить за принятие этого факта, была разорванным новогодним настенным календарем, на котором была сборная команды Ноттингема из сезона 02-03.

Он не только обладал телом англичанина без видимой причины, но и путешествовал назад во времени на четыре года и три месяца!

Хотя он никогда не считал себя учтивым или тем, кто мог бы получить поклонение различных женщин, он смотрел на одно и то же лицо в течение 26 лет и он ни капельки не устал от себя такого. Так вот сейчас, он должен был принять другого себя, вместе с другим лицом. Это было неприятно.

"Кто этот человек?!" кричал он в сторону зеркала. Он разбил его ударом кулака. Его отражение мгновенно разлетелось на бесчисленные осколки и рухнуло на пол. Бесчисленные лица смотрели на Тан Ена, как будто они издевались над ним.

Тан Ен почувствовал легкое головокружение, когда сделал шаг назад. Он тяжело задыхался, прислонившись к стене.

Почему это случилось со мной?

Во всей этой темноте, Тан Ен помолчал нескольких минут, прежде чем прийти в себя. Он решил не думать слишком много о слишком сложных вопросах. Вернувшись в Китай, он имел привычку находить место где выпить всякий раз, когда ему что-то тревожило.. В городе Чэнду бары были повсюду, он мог даже иногда остаться там на ночь. По чистой привычке он относился к Ноттингему как к городу Чэнду и решил найти бар, чтобы запить свои печали. Он нервничал.

Глядя на пасмурное небо, он надел ветровку, прежде чем выйти на улицу.

Тони Твен? Глава 1(часть 3)

"Проиграв в своем собственном домашнем матче Уолсоллу со счетом 0: 3, Это действительно был не простой год для команды Ноттингем Форест. Несмотря на возлагавшиеся на него надежды, Пол Харт не смог принести команде положительных результатов. Поэтому, он подал заявление об отставке председателю футбольного клуба, Найджелу Даути после предыдущих матчей. Вскоре после этого его отставка была принята. Сегодня был первый раз, когда заместитель тренера, Тони Твен, был настроен руководить командой. Кто бы мог подумать, что

он будет ранен своим же игроком? Давайте посмотрим на запись. Он, кажется, был слишком шокирован и забыл увернуться..."

Телевизор, который был размещен на высоких стойках, транслировал спортивные новости дня. Естественно, фокус будет на событиях матча команды Ноттингема.

Волна насмешек была слышна по всему шумному бару.

"Я никогда не видел такого позорного тренера!" сказал пьяный здоровяк, указывая средним пальцем на телевизор. "Этот Тони Твен, я знаю его! Он-идиот, который раньше был помощником Пола Харта в молодежной команде. Честно говоря, я не сильно впечатлен им. Он выглядит довольно робким. Конечно, нельзя полагаться на такого труса, он не вытащит команду Ноттингема из их затруднительного положения? Найджел, этот старый хрен, тоже не такой амбициозный, как раньше. Ноттингему конец! Конец, конец..." скандировал он, когда лежал на столе. Рядом с ним, было полно пустых бутылок,.

Как только пьяница закончил свою речь, Тан Ен открыл дверь и вошел. Звук движущейся двери привлек внимание людей внутри. Повернувшись взглядом к двери, увидев личность только что вошедшего человека, они сначала были шокированы, но вскоре их шок сменился дразнящими улыбками.

"Хе-хе, посмотрите, кто здесь!" Классический англичанин средних лет поднял бокал и встал, громко объявив: "наш тренер Тони Твен пришел!"

"Уххх уххх!" Люди в баре издевались, издавая саркастичные приветствия

"Давайте поболеем за то, как красиво он заблокировал Джонсона!" Мужчина средних лет поднял свой бокал в воздух, остальные последовали его примеру. "Ура!"

Другой человек, который, очевидно, слишком много выпил, встал и подошел к Тан Ену. Протягивая бутылку пива в руках ко рту Твена, он оторвал и спросил: "менеджер Твен, это была прекрасная защита. Однако главный судья и зрители, по-видимому, не должны этого делать... не надо так думать... гrrrr! Ты, что ты думаешь об этом?"

После того, как он закончил, он повернулся и начал смеяться вместе с остальными людьми в баре.

Тан Ен не хотел неприятностей, так как он был там лишь для того, чтобы запить свои печали. Поэтому, он мрачно оттолкнул бутылку пива перед собой, подошел прямо к барной стойке и сказал бармену : "можно мне..." По привычке, он хотел попросить бутылку "Small ER"—маленькую бутылку китайской водки. Хотя он был из провинции Сычуань, он учился в университете в Северном Китае. Именно тогда он так полюбил этот вид крепкого спиртного. Однако он понял, что не знает английского эквивалента "Small Er." Что еще более важно, его поразило, что он в настоящее время находится в Англии, а не в Китае. Опустив голову, он выругался несколько раз, прежде чем изменил формулировку: "Дайте мне самый крепкий алкоголь."

Услышав его просьбу, люди, которые наблюдали за ним, начали смеяться.

"Йоу! Трус Тони на самом деле осмеливается пить виски?!"

"Вместо этого у нас есть свежее молоко. Хочешь попробовать? Я думаю, что молоко тебе больше подходит, Тони!" сказал толстый человек. Услышав это, окружающие люди начали

ржать, стуча по столам.

Столкнувшись с этими шумными клиентами, молодой бармен не понимал, что делать. Когда он хотел налить спиртное, его остановил ор пьяниц.

"Принеси ему фруктовый сок! Фруктовый Сок!"

"Нет, нет, это должно быть молоко, у нас самое свежее молоко!"

"Ах-ха-ха!"

Владелец бара был встревожен громкими звуками и спустился по лестнице. Стоя у основания лестницы, он увидел, что, помимо тех, кто спал на столах, почти все оставшиеся клиенты окружили барную стойку. Посередине сидел человек, в черной ветровке с ног до головы. Он высмеивал пьяниц.

"Ребята, что происходит?" Его громкий голос на мгновение заставил бар успокоиться. Пьяницы, которые еще несколько минут назад были очень высокомерны, мгновенно успокоились, увидев человека, стоящего позади них.

Танг Ена удивило; что существует человек, который имеет возможность заставить эту кучу шумных людей вести себя прилично? Он слегка повернул голову и увидел силуэт, спускающийся с лестницы.

Молодой бармен лихорадочно указал на Тан Ена и сказал: "Босс, он хочет крепкого спиртного."

Поняв, что Тони Твен был в его баре, владелец был слегка шокирован. Однако он все равно сказал: "так дай ему его."

"Но...но они мне не позволят." Бармен смущенно посмотрел на пьяниц, которые уже вернулись на свои места.

Мужчина оглядел бар, но люди, входящие в его поле зрения, либо отводили глаза и притворялись, что спят, либо опускали головы и продолжали пить. Тан Ена заинтриговал этот мужчина средних лет.

"Я не вижу никого, у кого есть какие-либо возражения. Налей ему виски, я угощаю." Владелец бара повернул голову к Твену и спросил: "один или два? Нужен лед или вода?"

Танг Ен спросил в шоке: "Вода?"

Пьяницы, которые смотрели со стороны, начали лопаться от смеха.

Даже владелец бара засмеялся. "Я забыл, какой ты человек. Он наполнил половину стакана золотисто-желтым виски и добавил полстакана воды, после чего отдал Тан-Ену. "Это мой семейный рецепт."

Твен выпил один глоток и сразу закашлялся. Он редко пил виски. Более того, этот чистый шотландский виски имел богатый, обугленный вкус.

Бар был наполнен злорадным смехом.

"Тони Твен, которого я знал, никогда не пил алкоголь. Он жил так, как будто он был традиционным пуританином. Более того, он никогда бы не посмотрел на меня таким взглядом,

как ты. Разве ты не знаешь, кто я?" Человек уставился на него, и Тан Ен понял, что он был знаком с этим человеком. У него не было выбора, кроме как придумать способ прикрыться.

"ЭМ... Я..." Тан Ен опустил голову и сделал еще один глоток. На этот раз он не смел позволить алкоголю остановиться в горле и сразу глотнул его.. "Сегодня днем я упал на боковую линию."

Еще один рев смеха.

Мужчина коснулся затылка, сигнализируя, что он понял.

Кто-то со стороны помог Тан Ену выйти из его затруднительного положения и громко сказал: "похоже, наш менеджер Твен действительно повредил голову! Человек, сидящий рядом с Вами, является гордостью команды Ноттингем Форест, двукратным игроком чемпионата Европы по футболу, получателем награды футбольной Ассоциации писателей 1978 года, г-ном Кенни Бернсом. Он в сто раз сильнее, чем такой идиот, как ты! Идиот! Ты просто идиот!"

Хотя Тан Ен был благодарен за это подробное представление большой толпе перед ним, это не означало, что он станет терпеть унижение весь день. Когда человек впервые попадает в незнакомое окружение, он всегда чувствует себя тревожно и раздраженно. Это неизвестное раздражение в его сердце накапливалось с тех пор, как в тот день он позорно продемонстрировал себя. Хотя он пережил унижение, когда впервые вошел в бар, это не означало, что он может продолжать это делать. Кроме того, он был не слабаком. Когда он был в Китае, он был вспыльчивым и опрометчивым подростком. Если бы это было не так, он бы не путешествовал во времени ...

Человек позади него громко рассмеялся, продолжая говорить: "идиот! Идиот!" Тан Ен был совершенно зол. Он плеснул в него оставшуюся половину стакана виски. Золотой шотландский виски, под ярким светом, ослепительно заблестел, когда нарисовал красивую дугу в воздухе, прежде чем выплеснуться прямо на лицо этого несчастного человека-..

После того, как его лицо было забрызгано виски, он встал, вытер все с лица и заорал: "Ты м*дак..."

Бах! Его ругань была остановлена бокалом вина, когда Тан Ен бросился на него с невообразимой скоростью. Он больше не мог сдерживать себя. Он оказался здесь, через путешествие в прошлое на четыре с половиной года, и был осмеян и унижен, что за ерунда... Он хотел немедленно выпустить свой гнев на кого-то, независимо от того, сможет ли он избить противника

Двое людей постучали по столу позади них, в результате чего пустые бутылки пива попадали на пол.

Звуки смех сразу же прекратились, все присутствующие были в ступоре. Они не ожидали, что Тони Твен, которого несколько минут назад считали трусом, внезапно разозлится.

Первым человеком, который отреагировал, был владелец бара, Кенни Бернс. Отталкивая толстяка, который стоял возле барной стойки, он закричал: "что ты там делаешь? Давай, прекращай драку!"

Этот голос вырвал всех из их шока, когда они бросились вперед, чтобы остановить двух людей, которые уже сцепились друг с другом. Помимо ужасного состояния пола, человек с виски на лице теперь истекал еще и кровью со лба.

Тан Ен, кроме того, что его волосы и одежда испортились, был в совершенно нормальном состоянии. После того, как его отащили, он, казалось, успокоился, так как он не сопротивлялся. Приведя в порядок одежду и волосы, он повернулся к несчастливому человеку и плюнул. "Мне все равно, кто ты—не связывайся со мной."

Затем он повернулся и сказал Бернсу: "мне очень жаль, что я навел такой беспорядок у вас дома. Сегодня просто слишком паршиво..." Сама мысль о том, что он путешествует во времени, заставила его разозлиться. "Я лично приду и извинюсь в другой день. Что касается компенсаций, то вам не нужно беспокоиться об этом."

Сказав эти слова, не дожидаясь ответа владельца бара, Тан Ен развернулся и пошел ко входу. Когда он прошел мимо толстяка, он саркастически сказал: "Оставь молоко для себя, толстяк."

Все смотрели, как он открывал дверь и выходил, и никто даже не думал сдерживать его. Просто так, они смотрели, как он оставляет их в этом беспорядке.

В баре было совершенно тихо. В этот момент пьяница сел на стол и посмотрел на тихую кучу людей рядом с беспорядком. Смущенный, он спросил: "я пропустил что-нибудь?"

Удрученный, Тан Ен шел, проходя улицу за улицей. Он не знал, где находится. Почувствовав усталость, он присел на длинную скамейку. Несмотря на то, что он только что ввязался в драку, его настроение не улучшилось. Вместо этого, это заставило его еще больше огорчиться. Это было потому, что он понял, что он может только беспомощно смириться с реальностью, что он стал англичанином, без надежды вернуться в свое прежнее тело.

Это проклятое небо. Он поднял голову и посмотрел на него. Кроме густых, темных облаков, он ничего не видел. Он все еще не мог понять, почему это случилось именно с ним. Если это была судьба, тогда была ли особая причина, что она выбрала именно его? Или судьба случайно выбрала человека, так же, как китайская лотерея благосостояния случайно выбрала определенный мяч для пинг-понга из горы шаров для пинг-понга. Кто бы ни был избран, он должен был смириться со своей невезучестью.

Я не хочу быть проклятым тренером! Я не хочу быть западным человеком! Позвольте мне вернуться, позвольте мне вернуться! Может ли Тан Ен так кричать? Нет. За 26 лет жизни Тан Ен никогда никому и ничему не склонял головы. Он был упрямым и раздражающим человеком. Поэтому у него не было никаких достижений, его учитель начальной школы всегда считал его самым трудным ребенком. В университете, как бы он не был хорош, он никогда не был частью какой-либо деятельности клуба или других внеклассных занятий. Даже после окончания школы его подвергли остракизму коллеги, и у него даже не было девушки до этого... Короче говоря, его 26 лет были полным провалом.

Тан Ен снова поднял голову и посмотрел на черное ночное небо. Он внезапно смирился со своей нынешней ситуацией. Поскольку его "предыдущая жизнь" была чрезвычайно катастрофической, почему бы не воспользоваться этим шансом, чтобы начать жить другой жизнью? Хотя до этого он не занимал должность футбольного тренера, он наблюдал за футболом более десяти лет. Поэтому, он более или менее имел некоторое представление о том, что влечет за собой работа тренера. Разве это не хорошая возможность для него принять этот вызов?

Он больше не думал об этих вопросах, как о том, почему небеса избрали именно его. Теперь ему оставалось только думать о том, как быть больше похожим на профессионального футбольного тренера. Хотя это будет крайне тяжело, но оно того стоит.

"Привет, чувак. Ты смеешь врывать в мой дом без моего разрешения. Если на счет десять- ты не уйдешь, я вызову полицию!" Внезапно со стороны раздался пожилой голос. "Раз, два, три..."

Твен безучастно посмотрел на старика, стоявшего напротив него. Обнимая множество газет, он держался за недоеденный бургер.

"Это... - это твой дом?" Он указал на длинную скамейку, на которой сидел.

"Конечно."

"Ах, простите за вторжение..." После того, как Твен встал со скамейки, человек сразу же сел и вскоре лег на нее. Затем он положил слой газеты на скамейку, прежде чем покрыть ею свое тело.

Видя нищего, который съел свой гамбургер, отдыхая в "газетном гнезде", Тан Ен должен был поблагодарить небеса за то, что тот не дал ему тело нищего. Оказалось, что судьба не обошлась с ним не так уж и плохо.

Увидев, что такси остановилось прямо перед ним, Тан Ен тут же бросился к нему и залез внутрь. Взглянув в последний раз на нищего, который наслаждался обедом посреди холодных ветров, он попросил водителя доставить его обратно в этот незнакомый дом.

Отныне перед глазами Тан Ена будет разворачиваться совершенно новый мир.

<http://tl.rulate.ru/book/15747/320504>