

Пока Твейн и Шанайа предавались чувственным утехам каждую ночь в Лос-Анджелесе, переговоры Аллана с гонконгской компанией Cheung Kong Holdings Limited находились на завершающей стадии. После года постоянных переговоров обе стороны в основном достигли соглашения. Cheung Kong Holdings Limited получила права на развитие и управление землей вокруг нового стадиона "Ноттингем Форест" в Клифтоне по самой низкой цене, а "Ноттингем Форест" не должен был платить из своего кармана за развитие и другие различные расходы нового стадиона. После тридцати лет работы китайцев право на эксплуатацию этих территорий было бы постепенно возвращено футбольному клубу "Ноттингем Форест".

Предыдущий срок, предложенный Cheung Kong Holdings Limited, составлял пятьдесят лет, что Аллан посчитал слишком жадным и неразумным. Переговоры между двумя сторонами зашли в тупик. После периода холодной войны Аллан взял на себя инициативу и снова обратился к ним с толстой кожей, надеясь возобновить переговоры. Только китайцы казались богатыми во время мирового финансового кризиса...

Мировая экономическая обстановка постепенно улучшалась, и план развития района Клифтон возобновился. Это также добавило много рабочих мест в районе Ноттингема. Городской совет Ноттингема оказал проекту самую большую поддержку.

Следует знать, что Ноттингем был не очень безопасным городом. Уровень преступности в нем круглый год был одним из самых высоких в Соединенном Королевстве. Финансовый кризис добавил много безработных, и они стали дестабилизирующим фактором в этом обществе. То, что футбольный клуб "Ноттингем Форест" и гонконгская компания Cheung Kong Holdings Limited смогли, наконец, достичь соглашения о предоставлении почти десяти тысяч рабочих мест в этом районе, было действительно хорошим событием, которое позволило мэру вздохнуть с облегчением. Конечно, он поддержит это предложение.

В конце концов, за день до того, как Твен решил вернуться в Ноттингем, представители обеих сторон официально подписали контракт в Гонконге. На следующий день первая партия сотрудников Cheung Kong Holdings Limited отправилась в Британию и приступила к реализации своих планов по расширению за рубежом.

Ожидалось, что на реализацию предварительных планов развития всего Клифтона уйдет восемь лет. Строительство только одного стадиона, по оценкам, должно было занять от двух до трех лет. Если все пойдет хорошо, "Ноттингем Форест" официально переедет на новый стадион в сезоне 2014-2015 годов.

Чтобы показать искренность своего сотрудничества, футбольный клуб "Ноттингем Форест" первоначально намеревался передать права на название нового стадиона компании Cheung Kong Holdings Limited, которая инвестировала в строительство проекта. Он должен был называться "Стадион Cheung Kong Holdings Limited".

Но Виктор Ли, который сейчас является председателем совета директоров Cheung Kong Holdings Limited, отказался от этого названия. Он дал новому стадиону название, которое понравилось бы местным жителям, а также соответствовало китайскому происхождению инвесторов.

Красный стадион.

Красный цвет, естественно, был основным цветом "Ноттингем Форест", а красный также был традиционным китайским представительским цветом.

Когда новый стадион клуба "Арсенал" был назван "Стадион Эмирейтс", многие болельщики протестовали против этого названия, которое не имело никакого отношения к "Арсеналу", кроме того, что голоса болельщиков явно не могли противостоять нефтяным деньгам шейхов. Но Виктор Ли был намного умнее, и название было придумано с умом. Будь это жители Ноттингема или китайцы, им бы понравилось.

Судя по рендерам нового стадиона, предоставленным компанией Cheung Kong Holdings Limited, основной цвет стадиона будет таким же, как и футболка "Ноттингем Форест" - чуть более темный красно-малиновый. Продолжая прямоугольный стиль большинства английских полей, он сможет вместить шестьдесят тысяч зрителей, которые смогут одновременно наблюдать за игрой. Шестьдесят тысяч мест будут иметь спинки.

В то же время, в соответствии с расширением пространства, его можно было бы увеличить до вместимости до шестидесяти восьми тысяч человек. Над трибунами с восточной и западной сторон будет располагаться роскошная ложа. На этот раз это была действительно настоящая отдельная ложа, а не маленькая, обшарпанная "ложа" на стадионе "Сити Граунд", похожая на коридор. Предполагалось, что здесь будет двести двадцать роскошных лож, которые смогут вместить более четырехсот сорока VIP-персон для просмотра игры.

Северная трибуна по-прежнему будет местом для самых ярких болельщиков команды, а над трибуной будет выгравировано название "Робин Гуд", чтобы вдохновить команду и болельщиков на неустанную борьбу, как храбрый Робин Гуд.

У стадиона была выдвижная крыша, так что даже самые плохие погодные условия не повлияли бы на игру, проводимую на стадионе. Хорошие геотермальные и дренажные системы обеспечивали наилучшее состояние площадки. На этот раз больше не повторится ситуация, которая произошла в домашнем матче "Ноттингем Форест" против "Барселоны" в четвертьфинале Лиги чемпионов прошлого сезона.

Гвардиола в этот момент, должно быть, плачет...

На стадионе также есть широкий туннель для одновременного входа на стадион команд хозяев и гостей, а также просторные, светлые, чистые и аккуратные современные раздевалки. Раздевалки стадиона "Сити Граунд" с явным стилем 1980-х годов были практически похожи на общественные туалеты...

Кроме того, с четырех сторон трибуны располагались четыре огромных ЖК-телевизора, на которых в режиме реального времени отображались последние стычки, счет, повторы голов и так далее.

До дюжины шлюзов и связей со всеохватывающей транспортной сетью стадиона гарантировали, что шестьдесят тысяч человек смогут покинуть стадион в течение десяти минут после окончания игры. Даже в исключительных обстоятельствах оживленный и напряженный поток мог быть упорядоченным и спокойным.

После завершения проекта такой стадион будет полностью спроектирован и построен в соответствии со стандартом, установленным УЕФА для пятизвездочных стадионов. После проверки УЕФА официально присвоит ему почетное звание "пятизвездочного стадиона".

Тогда же футбольный клуб "Ноттингем Форест" сможет официально подать заявку на проведение финальных матчей Лиги чемпионов УЕФА и Лиги Европы УЕФА.

Имея блестящую историю и результаты, а также новый пятизвездочный стадион, "Ноттингем Форест" делал большие шаги к цели стать "клубом-державой".

Твен провел две замечательные недели в Лос-Анджелесе с Шанайей и с неохотой попрощался с лос-анджелесским солнцем и своей прекрасной женой, чтобы вернуться в Ноттингем. Предстояло начать новую работу.

Когда команда перегруппировалась, Твен первым делом объяснил игрокам причину ухода Данна. Никаких противоречий, как сообщали некоторые СМИ, не было. Затем он приступил к перестройке работы и занялся тем, что оставил Данн.

Когда Данн оставался в команде, Твену просто не нужно было беспокоиться о ежедневных тренировках и прочих делах. Данн был человеком, у которого было глубокое негласное взаимопонимание с Твеном. Данн знал, что делать, без того, чтобы Твен открывал рот, и у него все получалось.

Иметь такого помощника было большой удачей для Твена.

К сожалению, теперь удача ушла. Он должен был все делать сам. К счастью, он уже давно был в команде. Он мог справиться с этими делами, когда ознакомился с ними.

Он, конечно, устал больше, чем раньше, но Твен также постепенно осознал, насколько правильными были слова Данна в то время. Он действительно стал лучше...

Раньше у него мало что получалось, но когда он перестал полагаться на Данна, он обнаружил, что может делать гораздо больше.

Прежде всего, он должен был определить состав на новый сезон и решить такие вопросы, как подписания и трансферы.

В сезоне 07-08 команда "Форест" подписала контракт с молодым мексиканским игроком Мартином Гальваном.

Наконец-то ему исполнилось восемнадцать лет, и он мог играть за границей. Он завершил карьеру в "Круз Асуль", собрал вещи и вместе с семьей приехал в незнакомую Англию. Живя в квартире, предоставленной клубом для их семьи, ему все еще приходилось адаптироваться с нуля в отношении языка, питания, погоды и футбольного стиля. Для него все, что касалось "Ноттингем Форест", было свежим и накладывало отпечаток на прошлое.

Твен не ожидал, что он придет и сможет играть за команду в матчах. Ему еще предстояло некоторое время учиться адаптироваться в молодежной команде и резерве. Это также облегчало тренерскому штабу команды "Форест" возможность внимательно наблюдать за ним. Дело было не в том, что, приехав в Англию, он станет знаменитым и сможет делать все, что захочет. Нет, наоборот, если бы он плохо выступал и медленно адаптировался к футболу "Ноттингем Форест", его, скорее всего, снова продали бы Твену. У Твена было много привязанности к старым игрокам, но он не вкладывал слишком много эмоций в молодых игроков. Это была жесткая работа. Никто не знал, получится ли у них.

Еще одним человеком, вернувшимся в команду, был Адриано Моке, который был на правах аренды в "Блэкберн Роверс" и в этом сезоне играл выдающимся образом. Он провел двадцать три матча в лиге, забил два гола и пять раз ассистировал. Он пять раз выходил на поле в Кубке EFL с одним голом и шестью передачами. В общей сложности он забил три гола и сделал одиннадцать передач. В качестве вингера он показал удовлетворительные результаты. После

окончания срока аренды Моке "Блэкберн Роверс" хотел продолжить аренду, но "Твен" отказался. С одной стороны, Моке был отдан в аренду, чтобы дать ему возможность тренироваться. С другой стороны, он надеялся, что чрезмерная амбициозность этого талантливого игрока поутихнет, и он сможет держаться на ногах. Таким образом, это могло помочь его развитию.

Судя по ситуации за последние несколько сезонов, он явно оправдал ожидания Твена. Высокомерный и самоуверенный характер Мока был значительно смягчен.

Он был более прагматичным и приземленным. Поэтому Твен решил, что настало время вознаградить его, взяв в Первую команду и вернув в Первую команду. Кроме того, Твену было удобно наблюдать за его игрой вблизи, что способствовало бы его росту. В конце концов, Мок был игроком Леса. Если все пойдет по плану, то в будущем он будет играть за команду Леса. Постоянное шатание на улице среди других команд не помогло бы ему развить чувство принадлежности к своей команде и ознакомиться со стилем игры команды.

Возвращение Мока не приведет к переполнению полузащиты. Леннон мог бы играть как на левом, так и на правом фланге, а Фернандес также иногда мог бы играть в роли оборонительного полузащитника в центре. Учитывая, что в следующем сезоне команда "Форест" обязательно примет участие в нескольких турнирах, комплектование полузащиты было вполне разумным. Только Джон Босток должен был остаться в аренде, потому что он не мог занять место в полузащите "Ноттингем Форест" с его нынешними способностями.

В задней защитной линии изменений не произошло. Гарет Бэйл вернулся в команду после того, как восстановился после травмы. Конкуренция за позицию левого защитника была как никогда острой, но и сила была значительно усилена. Кроме этого, у "Твенте" не было планов по привлечению летом защитника. Последние несколько сезонов доказали, что оборонительная система "Ноттингем Форест" была совершенной, и ему не нужно было приводить новых игроков, которые могли бы нарушить и без того плотную и слаженную защиту. Хотя Пепе и остальные по-прежнему получали множество заявок на трансфер, Твен отклонял их все без исключения.

Стабильность задней оборонительной линии преобладала над всем. Он разбил бы ее без каких-либо особых обстоятельств.

В линии нападения Ван Нистелрой, который уже ушел на пенсию в конце прошлого сезона, покинул "Ноттингем" и вернулся в свой родной город в Нидерландах, чтобы насладиться днями без профессионального футбола.

Он жил комфортной и идиллической жизнью.

Николас Миллан и Виктор Мозес продолжали находиться в аренде. Хотя Мозесу было уже двадцать лет, конкуренция в нападающей линии команды "Форест" была слишком жесткой. Он даже не смог бы играть, если бы не отправился в аренду. Если посмотреть на нынешних нападающих "Форест" - "Романи Руни", Фредди Иствуда, который был любимцем Твена в клубе и всегда спасал команду в решающие моменты; "Супер Иби" Ибишевича, который был в отличной форме, забил двадцать семь голов в Премьер-лиге в прошлом сезоне и выиграл "Золотую бутсу" Премьер-лиги; кроме того, талантливый гигант, второй Ибрагимович, Аарон Митчелл, который отличился во втором матче против "Барселоны"; хотя Габриэль Агбонлахор часто играл на позиции правого защитника, он все равно считался нападающим и двигался с удивительно высокой скоростью, которая могла послужить ему самым смертоносным кинжалом во время контратаки. К этому числу добавились Николас Миллан, который может

появиться в будущем, и Виктор Мозес, что составило шесть нападающих. Если Твен собирался придерживаться своей расстановки 4-5-1 на протяжении большей части сезона, то конкуренция шести нападающих за место на поле была довольно жесткой и жестокой.

Твен искал способы уменьшить это число, в том числе не привозить новых нападающих с трансферного рынка и позволить некоторым нападающим попробовать сыграть на большем количестве позиций. Сам Агбонлахор мог играть на нескольких позициях, что, очевидно, было лучше всего. А Николас Миллан также мог играть на фланге и должен был получить место, когда вернется в команду. Иствуд больше не был чистым нападающим после ряда травм. Его передачи и понимание могли помочь подключить нападающих и полузащитников команды. Он был больше похож на ложную девятку. Иногда он даже мог занять позицию Шахина, но тогда его не проверяли на плеймейкерские способности. Эта работа была возложена на Вуда и Тиаго, стоявших позади него.

Хотя его навыки стрельбы и осведомленность все еще были на высоте, он был дальше от штрафной площади. Он все еще не был лучшим кандидатом на позицию "1" в расстановке 4-5-1.

Ибишевич, который находился в расцвете сил, был тем нападающим, на которого Твен должен был положиться в ближайшие годы. Митчелл, с другой стороны, был молод. Несмотря на большой талант, ему нужно было набираться опыта, шаг за шагом. Твен не хотел портить ситуацию чрезмерным энтузиазмом. Временами ему приходилось намеренно сажать парня на скамейку запасных. К счастью, характер Митчелла полностью отличался от характера Бендтнера. Он слушался Твена, которому не нужно было беспокоиться о том, что он будет слишком резок и оттолкнет его.

Хотя Эван пообещал Твену, что этим летом он вложит больше средств в трансферный рынок, Твен не планировал быть экстравагантным. Ему не нравились скупые владельцы, которые никогда не хотели дать команде немного больше денег на трансферный рынок, как Грант. Точно так же Твену не нравились и те владельцы, которые любили разбрасываться деньгами, чтобы подписать кучу ненужных им игроков и запихнуть их в команду.

Изменения произошли в основном в полузащите.

При расстановке 4-5-1 два полузащитника сзади были очень важны. В нынешнем составе "Ноттингем Форест" эти позиции занимали в основном Джордж Вуд и Тиаго. Ему не нужно было беспокоиться о Вуде, так как с ним, по сути, не было больших проблем. Ключевым здесь был Тиагу.

Португальский полузащитник только что отпраздновал свой тридцатый день рождения. Хотя его соревновательная форма все еще была в золотом возрасте, неоспоримым фактом было то, что его соревновательная кривая скоро пойдет на спад. По мере того как он становился старше, возникали проблемы. Твен не мог ждать, пока проблема возникнет, чтобы найти решение. Он должен был планировать заранее.

В любом случае, на этой позиции требовалось как минимум три игрока, чтобы облегчить ротацию.

В наши дни в футбольном мире было несколько хороших полузащитников, играющих в середине, таких как Маскерано, Велозу, Лассана Диарра... Но ни один из этих трех игроков не смог приехать. Один был Красным, абсолютной главной силой Ливерпуля, тем, кого AC Milan даже не смог увезти с Анфилда. Второй был новым любимцем "Сан-Сиро". Третьим был "второй

Макелеле", которого "Реалу" не хватало уже много лет.

Твен заинтересовался аргентинским полузащитником Гаго, который был несчастлив в "Реале".

С появлением ван дер Ваарта и Рибери, а также Диарра, пространство для выживания Гаго в "Реале" становилось все меньше и меньше. Изначально, когда он играл в клубе "Атлетико Ривер Плейт", он играл уверенно и легко и славился своим пониманием общей картины игры. Но в "Реал Мадриде", чтобы бороться за шанс играть, ему пришлось изменить свой стиль игры и стать полузащитником, как Гаттузо. Хотя он был трудолюбивым и неплохим... ситуация изменилась, когда пришел Лассана Диарра.

С точки зрения защитных способностей, таких как перехват, захват, разметка, он не был так хорош, как Диарра. В умении передавать мяч и организовывать атаки с помощью длинных забросов в атаку он не был так хорош, как ван дер Ваарт и Рибери. Он выглядел несколько посредственно. Его оборонительные способности были сильнее, чем у ван дер Ваарта. Его атакующие способности были немного лучше, чем у Диарра. Но у него не было ни одной способности, которая давала бы заметное преимущество, оставляя его на скамейке запасных в звездном составе "Реала".

Он очень усердно работал на поле, но он столько лет играл в качестве пехотинца и, казалось, забыл, как атаковать. Он часто ошибался при передаче мяча вперед на поле. И как оборонительный полузащитник, стоило ему ошибиться в пасе, как другая сторона могла сразу же контратаковать и устроить беспорядок в задней линии обороны "Реала".

Хотя иногда у него случались вспышки блеска, они были слишком незначительны по сравнению с окружающими его товарищами по команде...

Шансы Гаго на появление в "Реал Мадриде" в эти два сезона были ничтожны, в то время как его аргентинский партнер по команде, Хигуаин, добился больших успехов.

Несмотря на то, что у него не все получалось, Твен видел, что ему нужно - в его команде ему не нужно было, чтобы Гаго был пехотинцем и неустанно бегал вокруг, чтобы перехватывать и фолить в полузащите, как он делал это в "Реале". Джордж Вуд мог справиться с такими задачами. Ему нужны были особые качества Гаго, такие как сильное чувство общей картины игры, отличные пасы и креативность. Кроме того, Гаго обладал хорошей выносливостью и серьезным отношением к делу, что очень нравилось Твену. Ему нравились преданные своему делу игроки, даже если они не были гениями.

Исходя из этих обстоятельств, Твен нашел агента Гаго.

Одна сторона хотела заполучить игрока, а другая - уйти. Обе стороны нашли общий язык. Далее было предложение клуба "Форест" мадридскому "Реалу".

В "Реале" также считали, что роль Гаго в нынешней команде неочевидна. Чем держать его у себя, лучше было бы его продать. В конце концов, ему было уже двадцать пять лет, и в любом случае он не мог считаться "молодым перспективным игроком". Если бы он не добился успеха в двадцать пять лет, рассчитывать было бы практически не на что. Играть за клуб, играющий в силе, было престижно, но требования клуба, играющего в силе, были гораздо выше и строже.

Переговоры между двумя сторонами прошли успешно: предложение "Ноттингем Форест" в размере десяти миллионов фунтов было принято "Реал Мадридом". Хотя в то время его покупка обошлась им в шестнадцать с половиной миллионов фунтов, "Реал Мадрид" всегда поступал

одинаково - покупал игрока по высокой цене, а затем продавал его по низкой или отдавал бесплатно. В любом случае, сверхбогатый "Реал Мадрид" не заботился о небольших суммах денег. Более того, "Ноттингем Форест" продал много игроков в "Реал Мадрид", и отношения между руководством двух команд были хорошими.

Таким образом, Фернандо Гаго, аргентинский полузащитник, отыгравший четыре с половиной сезона в мадридском "Реале" и известный как "второй Редондо", надел красную майку "Ноттингем Форест" с номером 16.

Он надеялся начать новую главу в своей карьере в Англии. А Тони Твен надеялся, что под его руководством Гаго сможет восстановить свой элегантный стиль игры, как у "второго Редондо", и влить безграничный импульс в нападение команды.

Но Гаго, похоже, не приспосабливался к стилю новой команды. Будь то тренировки или товарищеские матчи, он всегда играл так, как играл в "Реале": слишком много участвовал в обороне полузащиты и мало способствовал атаке.

В связи с этим Твен специально нашел его и поговорил с ним об этом.

На самом деле, разговор был очень простым и длился меньше минуты. Твен сделал лишь одно замечание, и для Гаго все сразу стало ясно.

Тогда Твен сказал: "Тебе нужно заботиться только о том, чтобы передавать мяч вперед, не бойся ошибок. Не беспокойтесь об ошибках в пасе и дриблинге. Джордж рядом с вами, не так ли? Доверься ему и просто смело атакуй с уверенностью!".

Несколько лет спустя, когда Гаго вспоминал свою карьеру, он по-прежнему считал, что слова Тони Твена оказали ему самую большую помощь и ободрение.

<http://tl.rulate.ru/book/15747/2071720>