

Близился к концу июль, они завершили месячный цикл тренировок и разминочных матчей, и Твен практически утвердил состав первой команды на новый сезон.

□□□

Адриано Моке в последнее время страдал. Когда ему позвонили из первой команды, он очень обрадовался, так как думал, что его усилия за последние 10 лет наконец-то были признаны, но жестокая реальность все же ударила по нему.

Руководитель, который всегда любил носить тени и редко улыбался, не смотрел на него одобрительно. Он чувствовал, что по сравнению с игроками, которых набирали из молодежной команды, к нему явно относились не так, как к остальным. Конечно, его успехи были не совсем звездными...

Он понял, что руководитель предпочитает тех, кто не боится физического противостояния на соревнованиях, кто активно иницирует телесные контакты. Такие игроки, как он, которые предпочитали избегать телесного контакта, не пользовались популярностью.

С момента перехода в команду U16 он получил в общей сложности три серьезные травмы, причем самую тяжелую - во время аренды в "Сандерленд" в предыдущем сезоне. Он признался, что боится физического противостояния с более сильными соперниками, но при этом считал, что не ошибается, если может разумно использовать свою тактику, чтобы избежать физического противостояния. Зачем нужна была физическая конфронтация? Если он мог тренироваться, чтобы быть настолько технически грамотным, что защитники не могли дотронуться до него, тогда не было необходимости напрямую противостоять им.

С тех пор как он получил первую травму, он уже пытался воплотить эти планы в жизнь. Таким образом, его техника значительно улучшилась, и он стал лучшим техническим игроком в команде. Когда он выходил против своих сверстников, он преуспевал в финтах и обманах, или использовал свою невероятную скорость, чтобы проскочить мимо защитников. Такие методы позволяли ему быть выдающимся в молодежной команде и легко впечатлять публику. Поэтому Гринвуд определил его как самого перспективного юношу в молодежной команде этого сезона.

Однако ничего из этого не сработало все его преимущества не сработали в Южном Уилфорде.

Во время своего дебюта за первую команду "Ноттингема" в разминочном матче он столкнулся с яростными защитниками команды Лиги Один. Как бы он ни хотел использовать свои приемы, чтобы прорвать оборону, вместо этого он скорее уклонялся от противников.

Он до сих пор отчетливо помнил это. Он так перехватывал мяч, что, когда он потерял его в борьбе с парой защитников, он увидел, как капитаны качают головами за пределами поля.

Во время того матча он был заменен в середине матча и тихо сидел на скамейке запасных. Он знал, что все испортил своим выступлением, но это был всего лишь его первый матч. К тому же, все равно все облажаются в одном матче. Он продолжал успокаивать себя таким образом.

Однако в последующих матчах его продолжали заменять на полпути или меняли прямо перед концом матча.

С другой стороны, был один 22-летний парень, который все еще играл в резервной команде. Он был тем, над кем Моке всегда смеялся, человеком, о котором все говорили, что у него нет будущего, потому что его навыки были средними. И все же Крис Коэн так хорошо проявил себя

в первой команде, что шокировал Мока. Он был послушным и храбрым. Его игра на поле была выдающейся, как будто он уже несколько сезонов играл за первую команду.

Коэн постоянно атаковал левую полосу и активно участвовал в защите. Всякий раз, когда он убежал назад с половины атаки и заставлял соперника бежать к угловому флажку, Моке, находившийся в запасе, хитро прищурился и с одобрением кивал головой. Почему?!

До сих пор он не считал, что уступает Коэну. Будь то в плане таланта или техники, он был намного лучше Козна. Техника Козна ограничивалась остановкой мяча перед передачей, а разве он мог перебросить мяч сзади через защитников?

Может ли он постоянно делать перешагивания, не спотыкаясь о мяч? Может ли он постоянно защищать мяч, проносясь мимо защитников? Мог ли он вести мяч с достаточной скоростью, чтобы увернуться от слайд-теков соперника при максимальной скорости дриблинга? Мог ли он обвести защитников с мячом?

Наблюдая за его ударами по мячу, Мок только хмурился. Коэн, по сути, был шахтером, бьющим по мячу; в этом не было ни капли элегантности! Но, глядя на игру Козна, Моке думал, что у Козна больше шансов остаться в первой команде, чем у него. Мок чувствовал себя несправедливым.

□□□

"До начала нового сезона осталось 15 дней. Большой состав будет утвержден к тому времени", - сказал Твен Данну и Керслэйку в офисе. "Вы, ребята, можете уладить эти вопросы, которые сильно обижают людей", - лукаво усмехнулся он.

"Позвольте мне это сделать". Керслейк взял инициативу на себя.

На самом деле, главной целью было оповестить игроков, отобранных из молодежной команды и команды второго класса, а также тех молодых людей, которые недавно присоединились к командам лиги этим летом. Как и в случае с предыдущей первой командой, Керслэйк вызывал игроков по одному, сообщая им, останутся ли они тренироваться в первой команде или временно вернуться в молодежную или вторую команду. Это была, безусловно, сложная работа. Конечно, если бы игроки были достаточно умны, они бы поняли, что эти решения принимал их руководитель, Тони Твен.

"Кроме того, есть три команды Английской футбольной лиги и одна команда Лиги 1, которые заинтересованы в Крисе Коммонсе. Если цена устраивает, просто продайте его". Твен развел руками.

Твен продавал его только сейчас, но уровень Коммонса был очень далек от уровня команды в течение долгого времени. Твен решил продать его только сейчас. С одной стороны, это было связано с финансовым положением команды, так как продажа тех, кто не мог принести большой вклад в команду, позволила бы сэкономить на зарплате, которую им платит клуб. С другой стороны, это было сделано для того, чтобы Коммонс не остался в команде на скамейке запасных навсегда.

Даже играть в стартовом составе в английской футбольной лиге было гораздо лучше, чем тратить свои золотые годы в Премьер-лиге. Хотя Коммонс был чрезвычайно лоялен и не жаловался, когда его назначили играть в запасе, Твену все равно пришлось принять суровое решение о его продаже.

Третья причина заключалась в том, что он нашел замену Коммонсу - Криса Коэна.

В этом месяце за игрой Коэна наблюдал и вспоминал весь Твен. Он считал, что производительность и возможности Коэна превосходят возможности Коммонса. Тот факт, что он не жаловался на то, что несколько лет играл за резервную команду, свидетельствовал о том, что он был тем игроком, который был готов принять участие быть резервистом. Твен больше всего любил таких игроков, тех, у кого был потенциал, но не было своего мнения. Они не стали бы нестабильным элементом в раздевалке.

□□□

После дня тренировок Керслэйк объявил перед игроками, что сегодня вечером он позвонит некоторым молодым людям, чтобы узнать, будут ли они зарегистрированы для участия в Премьер-лиге в следующем сезоне. Для этих молодых людей наступил самый критический момент.

Моке вернулся домой, волнуясь, и продолжал ждать звонка помощника тренера. Его сердце было наполнено счастливыми фантазиями о том, что у него все еще есть надежда попасть в первую команду. Основой для его размышлений послужили два предыдущих разминочных матча. Его время на поле было намного больше по сравнению с прошлым. Он верил, что его выдающаяся техника и быстрые прорывы по правой дорожке помогут капитану.

Через месяц он уже не был столь амбициозен. Он больше не хотел быть самой многообещающей молодой суперзвездой в своей команде, а хотел только иметь возможность играть за первую команду в соревнованиях, даже если он был всего лишь запасным игроком. У юноши, который вначале был полон надежд и мечтаний, сегодня не было другого выбора, кроме как отбросить свои несбыточные мечты.

В 9.30 вечера он получил звонок, который определил его судьбу.

□□□

Дэвид Керслэйк поднял список контактов игроков и нашел имя "Адриано Моке". Это был его последний звонок на сегодня, и единственный, который отличался от других.

Предыдущие звонки были наполнены смехом, но, набрав этот номер, он должен был быть строже. Здесь было не до смеха.

Керслейк делал много вещей, которые оскорбляли людей. Данн и он были ближайшими помощниками Твена. Большую часть времени, общаясь с игроками, Твен должен был быть приятным, чтобы установить с ними контакт. Поэтому такие мелкие вопросы, которые могли бы расстроить игроков, Данн и он оставляли на усмотрение Твена. Конечно, Твен также делал вещи, которые расстраивали игроков в более крупном масштабе, например, ругал людей в раздевалке.

"Привет, это Адриано Моке?". Звонок прошел.

"Да, сэр, это я!". Нельзя было сказать, был ли голос на другой стороне взволнованным или нервным, просто он отличался от обычного. Керслейк почти подумал, что он ошибся номером.

"Да..." Керслейк сделал паузу. "Вы действительно усердно работали на тренировках в команде. Честно говоря, твои техники действительно впечатлили меня, и твои прорывы по правой

полосе также были очень чистыми". Он не говорил ни поздравлений, ни утешительных слов, а просто констатировал сильные стороны Моке без лишних слов. "Мне ничего не оставалось делать, как хлопать и аплодировать".

После похвалы...

"Однако". Керслейк убрал телефон, чтобы тихонько кашлянуть. "Мне жаль сообщать вам, что вы не входите в планы первой команды. Да, я говорю о планах нынешней лиги. У вас еще много недостатков, но мы надеемся, что вы продолжите накапливать опыт в соревнованиях резервной команды, чтобы преодолеть эти недостатки. В то же время, ты можешь быть отдан в аренду для тренировок...".

□□□

Все, что потом сказал помощник тренера, было для Мока пустым звуком. Он услышал только ту часть, где он сказал: "К сожалению, должен сообщить вам, что вы не входите в планы первой команды на текущий сезон.

" Все остальное было лишь шумом, звенящим в его ушах.

Неужели все закончилось? Это была единственная мысль в его голове.

Он даже не знал, когда поблагодарил помощника тренера и повесил трубку. Он чувствовал себя несправедливым.

В молодежной команде он был самым выдающимся. Не успело ему исполниться и 17 лет, как он уже получил несколько приглашений от других футбольных команд. Все скауты умоляли его перейти в их команды, но он всем им отказал. Он был жителем Ноттингема, его семья была фанатами "Ноттингем Форест" на протяжении многих поколений, поэтому он хотел играть только за "Ноттингем Форест".

Будь то Дэвид Керслейк, Данн или Гринвуд, сменявшие друг друга директора по подготовке молодежи, все ждали от него хороших результатов. Они обещали ему блестящее будущее в "Ноттингем Форест".

Он станет таким же выдающимся игроком, как Джордж Иствуд, будет надевать форму "Ноттингем Форест" каждую неделю, демонстрировать свои прорывы и технику дриблинга своим болельщикам, а также постоянно забивать.

Его комната была заполнена величайшими футбольными суперзвездами за всю историю команды "Ноттингем Форест". Когда он только пришел в молодежную команду "Ноттингем Форест", он снова и снова мечтал об одном и том же. Настанет день, когда он уйдет из команды "Ноттингем Форест", и весь городской стадион будет заполнен стоящими футболистами, которые будут скандировать его имя.

Но теперь все это было в прошлом. Он даже не мог попасть в первую команду!

□□□

На второй день тренировки Твен и его тренеры были шокированы, увидев Адриано Моке, который делал разминку в команде. Твен бросил взгляд на Керслэйка.

Керслэйк быстро объяснил. "Я позвонил ему и прямо сказал, что его сократили".

"Может быть, он просто почувствовал несправедливость", - прокомментировал Данн сбоку.

"I..." Как раз когда Твен собирался говорить, выбежал Керслейк. "Дайте мне поговорить с ним еще раз".

□□□

"Мок!" Лицо Керслейка было пустым, когда он подошел к Адриано Моке, схватив его за руку. "Что ты здесь делаешь?"

"Чтобы принять участие в тренировке, сэр.

" Рука Моке была ограничена, поэтому он начал работать над ногами.

"Разве я не был достаточно ясен вчера по телефону? Я сказал тебе, что ты должен присоединиться к резервной команде для тренировок и соревнований."

"Вы были достаточно ясны, сэр. Но я не думаю, что в резервной команде я сильно улучшу свои результаты". Моке остановился и уставился на помощника тренера первой команды.

Их потасовка привлекла внимание всех остальных на тренировочной площадке. Другие игроки, которые также проводили разминку, прекратили свои занятия и повернулись посмотреть на Керслейка и Мока, которые сгрудились вместе.

"Тогда вы можете выбрать аренду, чтобы набраться опыта в соревнованиях. Как и в предыдущие два сезона!"

"Это в команду Премьер-лиги?" ответил вопросом на вопрос Моке.

"Тогда тебе нужно узнать, есть ли команды Премьер-лиги, которые заинтересованы в тебе", - раздался рядом с ними голос Тони Твена. Он посмотрел на Мока, затем повернулся к Керслейку и сказал: "Похоже, у тебя проблемы, Дэвид".

"Очень жаль, Тони, но я..."

Твен прервал его и прямо спросил Мока: "Разве тренер Керслейк не сказал тебе вчера по телефону? Твои возможности не соответствуют стандартам команды, но ты мог бы использовать соревнования резервной команды или опыт, который ты накопишь, будучи отданным в аренду, чтобы исправить свои недостатки."

"Но я не думаю, что я настолько плох. Резервная команда и английская лига не помогут улучшить мои стандарты, капитан". Даже когда он противостоял Твену, Моке не уклонялся от его взгляда. "Моя техника лучшая в молодежной команде той же лиги, и скорость тоже очень хорошая. Вы видели, как я играю. Неужели мои прорывы по боковым дорожкам не произвели на тебя глубокого впечатления?"

Твен некоторое время смотрел на него, думая, откуда у Мока такая смелость. Затем он повернулся и посмотрел на Керслейка.

"Он действительно был выдающимся в молодежной команде..." Керслейк неловко пожал плечами. "Никто не мог защищать его один на один без фола".

"Я бы не позволил своим игрокам играть официальный матч без фолов", - прокомментировал

Твен.

"Ты знаешь, в чем твоя проблема, Мок?" Он снова повернулся, чтобы спросить.

"Физическая конфронтация. Но у меня есть свои способы избегать этих столкновений. У меня хорошие техники, и я быстр. Даже если меня окружают три человека, я могу мгновенно выйти из ситуации. Я умен, я знаю, как использовать свои сильные стороны, чтобы компенсировать недостатки", - Моке говорил как промоутер, судорожно пытаясь объяснить сильные стороны своего продукта в его руках. Ему было все равно, он просто хотел остаться в первой команде "Ноттингем Форест".

Твен снова уставился на него, казалось, что он видит его насквозь.

□□□

Когда Твен вмешался в потасовку между Моке и Керслейком, присутствующие игроки перестали обращать внимание на команды тренера и собрались вместе, чтобы посмотреть, что происходит на самом деле. Теперь все они понимали, что Моке был исключен из планов на новый сезон, и чувствовали несправедливость, поэтому он и пришел сюда, чтобы потребовать объяснений. Этот парень был таким смелым! Вы все должны знать, что такого никогда не случалось в Ноттингемском лесу под руководством Твена.

"Хотите поспорить?" спросил Иствуд у группы игроков. "На то, удастся ли парню остаться? Я буду банкиром. Ставка 1 к 20 на то, что он останется, 7 к 1 на то, что он уйдет".

"Двести фунтов на то, что он уйдет. Мне не нравится этот парень". Пеппе тоже присоединился. Не было ничего удивительного в том, что Пеппе недолюбливал Моке. Каждый раз, когда в команде проходила тренировка, Моке всегда выбирал защитников вроде Пеппе, признанных Премьер-лигой и европейским футболом, для противостояния один на один. Если Моке удавалось успешно пройти их на дриблинге, он, очевидно, очень радовался. Это очень унижало Пеппе. Если их главный тренер допустил такой внутренний конфликт, Пеппе не мог гарантировать, что он не ударит Моке.

После того как Пеппе сделал ставку, все больше и больше игроков принимали в ней участие.

Ставки росли пятидесятыми и сотыми, но ни один человек не думал, что Моке сможет остаться в команде.

"Эй! Эй!" внезапно закричал Цыган. "В такие моменты нужно ставить на непопулярный вариант". Если все поставят на то, что Мок уйдет, то после этой сессии ставок он не сможет ничего заработать... Согласно коэффициентам, если Мок действительно останется, то, поставив 100 фунтов, он заработает 2000 фунтов. Если ставка не сыграет, то все деньги достанутся Иствуду. Если же он ставил на то, что Мок уйдет, а Мок все-таки уйдет, то, кроме своих 100 фунтов, Иствуд должен будет заплатить ему еще 14 фунтов. Таким образом, если все не поставят на то, что Мок уйдет, а Мок уйдет, он просто подставит себя под удар.

"Мы точно проиграем, если поставим на непопулярный вариант. Мы же не идиоты, Фредди. С такими коэффициентами, кто поставит на его победу?". Все засмеялись. Не потому, что все ненавидели этого пузатого паренька, как Пеппе, а потому, что знали, что будет с теми, кто выступает против их капитана.

"Тысяча на то, что он останется", - сказал Джордж Вуд, находясь за пределами группы. Все повернулись, чтобы посмотреть на него, ошеломленные.

"По какой причине?" спросил Пепе.

"Кто-то должен дать ему заработать", - он указал на Иствуда и сказал.

"Эй!" Иствуд вдруг нахмурился и бросил неблагодарный взгляд. Хотя Джордж Вуд пихнул его ногой в прошлое, его мнение о Вуде не изменилось. "Не волнуйся. Если ты каким-то образом выиграешь, я не откажусь от своих слов".

Если бы Вуд действительно выиграл, Иствуду пришлось бы заплатить ему двадцать раз по тысяче - 20 000 фунтов. Несмотря на то, что он был профессиональным футболистом, это была не маленькая сумма.

Кто-то, наконец, сделал ставку на то, что Моке останется, пусть даже это был Джордж Вуд, но остальные по-прежнему ставили на то, что Моке уйдет. Молодые люди, которые только что присоединились к команде, некоторое время колебались, но в конце концов тоже присоединились.

"Разве ты не хочешь пойти и поиграть, Колин?"

"Босток, сделав ставку, был выдвинут из толпы и обнаружил, что Колин Коген укоренился на том же месте. "Эта маленькая ставка не сыграет. Тренерам все равно все равно".

Колин покачал головой. "Я не играю в азартные игры". Он посмотрел на Мока, который все еще противостоял двум тренерам.

"Мок... это обернется для него очень плачевно". прокомментировал Босток, сидя рядом с Колином. Вообще-то все знали, что Мок смотрит на Колина свысока. Возможно, это было связано с тем, что оба они занимали позиции, находящиеся на противоположных сторонах, и поэтому их часто сравнивали друг с другом. Кроме того, тренер явно более предвзят относился к Колину, чего эго Мока терпеть не могло.

"Он упрямое и жалкое отродье".

Босток потрясенно посмотрел на Колина. Это был первый раз, когда Колин выразил негативное мнение о Моке. До этого, когда Мок придирался к Колину во время тренировок, Колин всегда молчал.

"Он всегда думал, что он лучший в своей возрастной группе и что его ждет блестящее будущее после ухода из молодежной команды. Галлюцинации о том, что он может стать героем, который спас решающий матч с грани поражения, и прославиться благодаря этому. Думать, что только потому, что он может обвести пятерых игроков, он может стать мировой суперзвездой и представлять Англию, чтобы завоевать Кубок Европы и Кубок мира. Считая, что его товарищи по команде должны прилагать все усилия, чтобы не сдерживать его, и стремиться освободить ему пространство для выступления.

"Он должен быть лицом команды, звездным игроком, а СМИ должны слетаться к нему, как мухи. Каждый день к нему приходили бы разные девушки, а фанаты расписывали бы его как величайшего таланта, которого когда-либо видела эта команда. Каждый крупный футбольный клуб стоял бы у его дверей, размахивая большими чеками и умоляя его перейти в их клуб. Главные тренеры угрожали клубу самоубийством, если бы они даже подумали о его продаже.

"Когда он уходил на пенсию, миллионы отправляли его в отставку. Бронзовая статуя была воздвигнута на улице еще до его смерти.

Самая популярная фанатская база будет названа в его честь, награда лучшему игроку Англии также будет названа в его честь...".

После того, как Колин закончил говорить все это на одном дыхании, он повернулся, чтобы посмотреть на удивленного Бостока и усмехнулся. "Вот это мечты, у меня они тоже были".

□□□

Твен взял свои слова обратно. "Очень хорошо, парень. Я даю тебе последний шанс доказать свои способности. Докажи мне своими возможностями, что я ошибся. Если ты сделаешь это, я позволю тебе остаться. В противном случае, отправляйся туда, где ты должен быть".

"Да, сэр!" Мок взволнованно кивнул.

Твен повернулся, чтобы уйти, подав знак рабочим перенести мини-ворота в штрафную площадь. "Поставьте его здесь". Он указал на штрафную линию с правой стороны. После этого он наступил на футбольный мяч и подал знак Моку.

"Два-на-два в штрафной площади. Мне все равно, каким способом ты уйдешь от защитника и как ты будешь бить или пасовать своему товарищу по команде. Если ты бьешь, ты должен забить. Если вы пасуете, вам нужно убедиться, что ваш партнер забьет с вашей передачи. Вот как вы будете побеждать. Есть вопросы?"

"Есть ли вратарь?"

"Зачем нужен вратарь при такой маленькой площади ворот?"

"Могу ли я сам выбрать себе партнера?"

"Конечно, ты можешь выбрать того, кто, по твоему мнению, лучше всех стреляет".

Мок посмотрел на маленькое поле для ворот, затем указал на Иствуда, который все еще был занят расчетом ставок. "Фредди Иствуд. Я хочу, чтобы Иствуд был моим партнером".

Твен кивнул. "Очень хорошо". Затем Керслейк повернулся и крикнул. "Фредди! Иди сюда!"

Иствуд подбежал с лицом, выражающим растерянность. "В чем дело, капитан?"

"2 против 2, вы с ним партнеры". Твен указал на Мока. "Вы оба оттуда". Он указал на линию штрафной напротив ворот. "Начинайте атаковать оттуда и дотуда. Он будет вести атаку, а ты будешь поддерживать его, чтобы открыть пространство. Он также может не передавать тебе мяч и забить сам. Прямо как в настоящем матче".

Иствуд был ошеломлен на мгновение, а затем захихикал.

"Без проблем, капитан".

"Хорошо, ваша команда укомплектована. Позвольте мне найти для вас соперников". Твен повернулся, чтобы просканировать группу, собравшуюся посмотреть на шоу. Затем он сказал Керслейку: "Позови Джорджа и Пепе".

Керслейк был в замешательстве и не двигался с места. "Ты шутишь, Тони".

"Определенно нет".

"Но они оба..."

Твен посмотрел на Мока, который лучился уверенностью. "Если он хочет твердо стоять на ногах в первой команде "Ноттингем Форест", естественно, ему нужно будет бросить вызов лучшим соперникам. Мы не та команда, которая борется за то, чтобы остаться в лиге. Если он не может победить Джорджа и Пепе, он может забыть о победе над сильнейшими соперниками в мире. Я прав, Моке?"

Моке кивнул. "Да, капитан. Соревнуясь со слабыми соперниками, я с таким же успехом могу участвовать в матчах резервной команды или выбрать аренду в английскую лигу."

Твен поднял большой палец. "Мне нравится этот персонаж. Позовите их".

Иствуд, услышав этот обмен мнениями, выглядел обеспокоенным.

□□□

Керслэйк подошел к игрокам и помахал рукой. "Джордж, Пепе, выходите!".

После этого все поняли, что хотел сделать глава. Толпа всколыхнулась.

"Эй, Джордж! Ты же не станешь специально облегчать себе жизнь только для того, чтобы выиграть деньги, верно?"

"Пепе! Преподай этому парню несколько уроков! Держись ближе к Фредди и не давай ему никаких шансов выстрелить!"

Керслейк не знал, плакать ему или смеяться, глядя на эту толпу. Неужели они сами начали делать ставки по этому поводу?

Пепе и Джордж вышли. Пепе посмотрел на капитана команды, стоявшего рядом с ним: "Я выкладываюсь по полной, капитан".

"Ты думаешь, я из тех, кто идет налегке?" спросил Джордж в ответ.

Оба они последовали за Керслейком к тем немногим, кто ждал на другой стороне.

Твен повторил правила для Пепе и Джорджа. В конце он подчеркнул: "Это не тренировка и не шоу. Это официальное соревнование, от которого зависит, сможем ли мы участвовать в Кубке чемпионов в следующем сезоне! Я надеюсь, что вы оба проявите весь свой потенциал и настрой".

Если я увижу, что кто-то не прикладывает усилий, вы будете знать, что с вами будет".

Затем он вышел из штрафной площади, сделав Керслэйка судьей на этот матч.

"Давайте, ребята. Пять раундов, три до победы".

Группа окружила матч, чтобы посмотреть на это особенное состязание.

□□□

Как и в настоящем матче, Иствуд запустил мяч из "среднего круга", затем передал его Моке. Он продвинулся вперед сам, чтобы помочь Моке отвлечь Пепе.

Однако Мок встретил Джорджа Вуда, когда они продвигались с мячом. Когда их разделяло три метра, туловище Мока внезапно дернулось. = Мяч появился за его головой и полетел за Джорджем Вудом. Это был удар пяткой, чтобы обвести соперника!

"Вау!" Некоторые свистели за пределами поля. Это движение было действительно элегантным. Но для практического эффекта...

Вуд повернулся на месте и вытянул обе руки, блокируя Моке, который пытался пробежать мимо него, затем он спокойно передал мяч Пепе, который получил его сзади.

Раздался свисток Керслэйка. "Конец первого раунда. Побеждает команда Джорджа".

На краю поля поднялась суматоха. Они определенно праздновали не поражение Мока, а свой небольшой выигрыш.

Мок стиснул зубы, глядя на невозмутимого капитана команды. Иствуд скрестил руки на боку.

Во втором раунде Иствуд, как и ожидалось, передал мяч Моку, после чего Мок сделал свое дело. На этот раз он решил использовать свой внезапный старт, чтобы изменить направление, чтобы стряхнуть Джорджа Вуда, который твердо стоял на своем месте. Он был уверен в своей скорости, даже если бы капитан команды был таким же быстрым, поворот был бы намного медленнее, чем прорыв по прямой, верно?

После того, как он уклонился от захвата, он успешно проскочил мимо Вуда, защитник, которому нужно было поворачивать, определенно проиграл бы. Однако, как раз когда он с воодушевлением думал продолжить дриблинг мимо Пепе, его ударил кто-то сзади, пошатнув мяч.

Он изо всех сил пытался удержать равновесие, защищая мяч.

Но удар, нанесенный таким свирепым телом, показал, что его усилия были тщетны. Он споткнулся о мяч, когда выносил его из зоны. Пепе не двинулся с места.

"Фол!" несправедливо крикнул он.

"Разумный захват". сказал ему Керслэйк. "Это конец второго раунда. Джордж и Пепе выиграли этот раунд".

"Твое тело слишком слабое, малыш!" Пепе насмеялся над ним. Иствуд осторожно покачал головой.

В третьем раунде цыган снова передал пас Моке и побежал вперед. Но он не надеялся, что этот игрок передаст ему мяч. Пепе явно думал так же, он оставил Иствуда в покое и остался позади Джорджа, ожидая атаки Джорджа как спереди, так и сзади.

На этот раз по глазам Моке было видно, что он в ярости, он пристально смотрел на Вуда. Скорость его дриблинга не изменилась.

Наступая справа, он перехватил мяч.

Вуд не отреагировал.

Шаг влево и перехват мяча.

Вуд не реагирует.

Притворство правой ногой.

Вуд не реагирует.

Правая нога назад.

Вуд по-прежнему не реагирует. Он только следил за скоростью Моке при отступлении.

Затем Мок поднял правую ногу и продолжил притворяться с мячом. В тот момент, когда его нога приземлилась, его пятка ударила по мячу. Мяч не покатился влево, а попал прямо между ног Джорджа!

Толпа сбоку закричала. "Этот парень сделал Вуду "мускатный орех"!".

Вуд был ошеломлен на мгновение - он не ожидал, что его соперник сделает ему мускатный орех - и тут он увидел, что его соперник проносится мимо него.

Пепе был в панике. Он должен был идти вперед, чтобы защищаться, но тут он увидел, что Вуд яростно развернулся и погнался за ним гигантскими шагами, и как раз когда он уже почти смог удержать Моке, он использовал руку, чтобы схватить его за плечо, и опустил свое тело, одновременно вытягивая руку, обе ноги скользнули к мячу под Моке. Это был скользящий захват сзади!

У Мока не было времени праздновать. Он сразу же упал и прокатился пару кругов с мячом, прежде чем остановиться.

Толпа тут же затихла.

Все подумали: "Капитан действительно сделал это...".

Мок встал на четвереньки и повернулся, чтобы посмотреть, как Джордж Вуд все еще стоит в своей стойке для слайд-атаки. Он не мог поверить в то, что только что произошло. Свисток Керслэйка прозвучал, когда он подбежал к ним обоим и показал желтую карточку Вуду. "Это фол! Это конец третьего раунда, Джордж и Пепе победили!".

Моке отреагировал яростно, он вскочил с земли и показал на Вуда, крича при этом. "Почему! Он сфолил! Это он сфолил! Но почему он все равно выиграл!"

"Потому что твоя атака закончилась". объяснил Керслэйк.

"Но он должен был фолить, чтобы остановить меня! Разве фолы не являются действиями, которые не разрешены правилами?" Мок не хотел принимать этот результат, потому что он знал, что это лучшая из пяти, и проигрыш в этом раунде означал, что он будет исключен.

Глядя на сердитое лицо Моке, Керслейк не мог провести связь между ним и человеком, который большую часть времени был в восторге.

"Вы видели футбольный матч с 0 фолов на протяжении всех 90 минут?" холодно спросил тренер, который тренировал Моке еще в молодежной команде.

"Это несправедливо!" Моке на мгновение замешкался и продолжил кричать: "Использование фолов для остановки атак - это несправедливо! Если бы он не фолил, я бы точно пробил!".

"Ерунда!" Керслэйк тоже начал кричать. "После Вуда впереди все еще был Пепе. Если бы ты использовал время, чтобы проскочить мимо Вуда, чтобы проскочить мимо Пепе, Вуд бы бросился назад! А ты продолжаешь пасовать! Разве ты способен обвести 11 человек на поле!"

"Мне нужно было только войти в штрафную площадь..."

"Не волнуйся, они бы сбили тебя до того, как ты вошел в штрафную, так же, как Вуд сделал с тобой раньше!"

"Это был фол!"

"Ты видел футбольный матч без фолов? Что только что сказал Тони? Рассматривайте это как официальный матч! В официальном матче, твои противники не будут неподвижными палками, через которые ты можешь пройти! Они не роботы без саморефлексии!"

Моке был совершенно ошеломлен.

"Правило было выиграть три из пяти, Мок, а ты проиграл.

Немедленно возвращайтесь к резервной команде!" холодно скомандовал Керслейк, указывая на западную часть поля.

Игроки, наблюдавшие за происходящим, почувствовали себя плохо. Было неоспоримо, что трюк, который он проделал с Джорджем, был прекрасен и внушал благоговение.

"Дэвид." Твен подошел и остановил своего помощника. "Пусть он закончит последние два раунда". Затем он повернулся, чтобы сказать Моку. "Я дам тебе еще один шанс, видя, как тебе почти удалось проскочить мимо Джорджа. Я могу дать тебе еще один шанс. Ты можешь остаться, если выиграешь хотя бы один раунд. Сейчас у тебя осталось два раунда". Он поднял два пальца.

Керслейк повернулся, чтобы посмотреть на Твена. Он нисколько не думал, что Твен дает Моку второй шанс. Скорее, ему показалось, что Твен хочет окончательно разрушить веру Мока, потому что, судя по тому, как Мок играл, у него почти не было шансов выиграть следующий раунд.

Мок спокойно подобрал футбольный мяч и пошел обратно к месту старта. Иствуд, который был по сути зрителем, вздохнул и покачал головой, следуя за ним.

В четвертом забеге Мок решил прорваться вперед, обогнав Вуда. Но на этот раз Вуду даже не пришлось поворачиваться, чтобы определить положение Мока и удержать его на месте. Мок упал, когда мяч был перехвачен.

Не было никаких обсуждений или перешептываний. Все игроки были ошеломлены. Честно говоря, все знали, что Моке был средним и у него не было шансов выиграть у Вуда, но их ошеломило то, что Моке все еще рвался вперед, чтобы встретиться с Вудом, который не давал никаких шансов даже против более слабого противника. Многие из них думали, что если бы они были на месте Мока, то чувствовали бы только отчаяние...

Пепе, посмотрев на Вуда, соревнующегося с Моке, пожал плечами и повернулся к своим товарищам по команде, которые наблюдали за происходящим. Что это был за матч 2 против 2? Это был просто Джордж Вуд, который в одиночку бросал вызов Адриано Моке. Иствуд и он были просто неудачливыми зрителями...

□□□

Пятый раунд.

Моке продолжал в одиночку противостоять Вуду.

Пепе подошел, чтобы подготовиться к возможности выйти вперед, когда Вуд повернется к нему спиной. Хотя он знал, что шансы невелики, но он не мог позволить Вуду всегда быть главным. А что касается Иствуда? Пусть себе идет своей дорогой.

На этот раз Мок не стал нападать спереди, а повел мяч по боковой дорожке, держа Вуда на внутренней линии, а мяч вел на внешней, используя свое тело как стену, чтобы блокировать захваты Вуда и возможность скользящего захвата. Таким образом, даже если Вуд скользил, он мог упреждающе увернуться от него щелчком мяча.

Пробежав некоторое время, он притворился, что внезапно срезает мяч. Вуд купился на это и потерял опору, когда Моке бросился вперед.

Однако как можно было так легко избавиться от Вуда? Моке был уже не так наивен, как раньше. Он прошел на дриблинге на расстоянии от Вуда и подстроился под него, а затем поднял ногу, чтобы отдать пас!

Видя, что мяч собирается перелететь через него, он вместо этого поднял ногу сзади и коснулся мяча пяткой, отчего мяч изменил направление и вылетел за пределы поля. Группа зрителей наконец-то испустила дух, который они задерживали.

Джордж Вуд бросился назад в самый критический момент. В пяти встречах он ни разу не позволил сопернику выйти из зоны защиты. Независимо от его мер, он все равно победил.

Увидев, как футбольный мяч внезапно изменил направление и вылетел наружу, ноги Мока зашатались, и он упал на землю на колени. Его партнер, Иствуд, подбежал и сказал ему: "Хочешь услышать мои мысли, парень? Последний мяч был неудачным". Он пожал плечами и пошел прочь.

Вуд встал, вытер траву о свой зад и тоже ушел, не обменявшись с Моком ни словом. Затем перед ним появились два силуэта, Мок поднял голову и увидел Керслейка и Твена.

"Мок, ты проиграл". Керслейк прокомментировал это без всякого выражения.

"Да, я знаю, тренер..." мягко сказал Мок, низко опустив голову.

"Ты знаешь, что проиграл, или ты знаешь, как ты проиграл?" спросил Твен.

"Я не должна была делать это одна..."

"Что это за причина?" Твен фыркнул.

"Простите, босс. Я не уверен..."

Твен поднял ногу и топнул ногой по твердой земле. "Будь реалистом, парень. Так ты сможешь ходить дальше". После этого он поднял руку, чтобы похлопать Мока. "Твои навыки неплохи, поддерживай их. А теперь явись в резервную команду. Если хочешь, чтобы тебя одолжили для соревнований, то иди и подай заявление".

Сказав свое слово, он также повернулся, чтобы уйти.

"Возвращайся и тщательно обдумай все, Моке. Надеюсь, эти пять раундов сегодня помогут тебе на твоём пути в будущем". Керслэйк наконец-то улыбнулся. "У тебя есть талант, но футбол - это не тот вид спорта, в который можно играть, имея только талант".

Мок открыл рот, как будто хотел что-то сказать, но его прервал голос Твена. Обе стороны были отвлечены тем, что происходило на другой стороне.

"Почему вы все в оцепенении? Идите и начинайте тренироваться! Представление закончилось, все возвращайтесь! Мы потеряли слишком много времени... Фредди! Что ты делаешь!"

"О... Босс!"

□□□

К тому времени, как Мок посмотрел в сторону, Керслейк уже ушел. Он стоял на поле один, глядя на группу игроков первой команды, начинающих тренировку.

Крис Коэн, на которого он всегда смотрел свысока, медленно бежал среди команды, опустив голову. До этого лета он был всего лишь маленькой креветкой в резервной команде, у которой, казалось, не было будущего. С сегодняшнего дня он стал игроком первой команды, и Моке придется занять его место в резервной команде...

□□□

<http://tl.rulate.ru/book/15747/2071327>