

Холмс спокойно сидела за круглым столом, в компании трех самых безумных существ из тех что она видела, в лице китайца, выскочки и плаща, для которого выделили отдельное место. Все с тем же легким беспорядком на голове, она попивала чай пытаясь устаканить новую информацию в своей голове. Здесь просто творились немыслимые вещи, магия существует, вместе со своим тайным орденом оберегающих эту самую магию, хотя с точки зрения логики утечки о магии должны были уже давно выйти во внешний мир, и без помощи спецслужб бы здесь не обошлось, но они напротив специально стороняться спецслужб, дабы не было соблазна сыграть в политику и т.д...

- Так вы хотите, что вместе с магией существует скажем тот же самый Гарри Поттер? И многое другое в лице демонов, вампиров и нечисти? - Задала вопрос Холмс.

- Ну все перечисленные существа существуют, но не в том виде как вы обычно привыкли их видеть. - Начал разъяснения Стрендж, - Да и половина того что написано в этом Гарри Поттере выдумка чистой воды, добавленная, чтобы скрыть настоящую историю...

- В смысле только половина? - Удивилась Шерлок, в уме пытаясь понять какую нужно отбросить половину книг, чтобы получилась правда, пока она не почувствовала как ее кто-то сзади гладил. - И кто черт возьми меня лапает?

- Успокойся, плащу понравилось твое пальто, чуть потреться и успокоиться, не бери в голову. - Ответил Стрендж, пока Вонг аккуратно не схватил его и не развернул для деликатной беседы.

- Зачем ты вообще рассказываешь тайную информацию о магии, какой-то незнакомке? - Возразил Вонг. - Почему бы нельзя было просто стереть ей память и отправить во своясе?

- Я вообще то все слышу! - Возразила Холмс, странно себя ощущая от ласки плаща, что нежно укрывал ее пальто сзади. - И уберите его наконец от моей одежды!

- Эта незнакомка, как ты сказал, смогла найти наше убежище и взломать печать лабиринта, даже не зная о существовании магии... Она нам нужна, у нас просто не хватает рук для поисков. - Пытался переубедить Вонга Стрендж.

- А разве не ты пару часов назад, говорил о ней... - Но хранителя библиотеки прервал Стренж, жестами показывая замолчать.

- Что было, то было... К слову мисс Холмс, а как вы меня вообще нашли в нашем убежище? - Заинтересовался верховный маг.

- А, это... Все просто, я всадила жучок в наручники... - Ответила девушка.

- А, всего лишь в наручники... - Облегченно вздохнул Стрендж.

- А еще, я подбросила жучок тебе на плащ... В телефон парочку спрятала, если бы ты их случайно забрал в качестве защиты улики, доказывающие существование магии...

- Каких улик? - Заинтересовался разговором Вонг.

- Возможных улик... - отмахнулась девушка скрывая свои панорамные съемки порталов Стренджа. - И не стоит забывать, о жучке в моем "Абордажном крюке"! - После этих слов девушка показательно выложила на стол свой агрегат.

- А там зачем жучок? - Спросил заинтересованно Стрендж.

- Мне его еще возвращать надо, а я порой просто теряю вещи... Самое главное помню о них, но все равно теряю... Но не суть. Так собственно зачем я вам понадобилась?

- Ты наверно догадываешься, - начал разговор Стрендж. - У нас общее дело, связанное с этим Кровавым плащом. Твои хваленые копы, ничего не найдут, потому что в дело замешана магия. - Девушка заинтересованно слушала. - Нам поступили сведения, что в страну ввезли очень редкий и опасный магический артефакт. И как ты понимаешь, убитые люди, перевозили этот самый артефакт, и не только его.

- То есть ты хочешь сказать, что кто-то выяснил о контрабанде, и перехватил ее перед тем как ее доставили до покупателя? Это уже что-то, вот только возникает слишком много вопросов. Вроде откуда вообще артефакт завезли, и кому. Что он делает, и кому может быть полезен, с учетом того что о подобных вещах мало кто знает. - Начала рассуждать Холмс.

- В этом как раз таки и проблема. Ничего этого нам неизвестно, и если артефакт попадет не в те руки, быть беде... - Начал говорить Вонг, но его быстро перебил Стрендж.

- Возможный конец света, использования магии во зло, да-да знаем, проходили и все в таком духе, незачем по несколько раз повторять. Так что Холмс ты в деле? И ожидать каких то идей, по развитию дела? А то я так и не смог уловить магический след на месте преступления.

Холмс немного задумалась, и в очередной раз отмахнувшись от назойливого плаща, положила чашку чая на стол и достала свой телефон.

- Если я правильно понимаю, первое правило магического клуба, не рассказывать о магическом клубе, хоть все кто надо о нем знают. Верно? - Спросила девушка.

- Что-то вроде того... - Ответил Вонг.

- В таком случае у меня есть карта с планом, куда должны были отправиться те четверо японцев на экскурсию. Наши парни ничего примечательного не нашли, но быть может только потому что они не знают о магии. - Девушка открыла карту на телефоне и протянула ее Стренджу. - Вот их маршрут, неподалеку нет каких то шабашей ведьм, и магазинчиков с волшебными палочками? - Стрендж выхватил телефон и принялся изучать маршрут. После чего его лицо несколько раз исказилось, давая точно осознать, что он что-то понял.

- Нет, нет, нет! Только не Лилит... - Начал лепетать Стрендж. - К черту расследование, пронесли артефакт, так и пронесли в страну. Нет контрабандистов нет проблем, - после этих слов, он встал и вышел в соседнюю комнату, позвав за собой плащ, который в конце концов отполировал ее плащ, и улетел восвояси.

- Кто такая Лилит, и почему он ее так не любит? Даже сильнее чем меня... А я в него выстрелила из абордажного крюка! - Заинтересовалась детектив.

- Поверь абордажный крюк для него не проблема, просто он не из тех, кто применяет магию на обычных или безоружных людях. А по поводу Лилит, то у нас тут вылезла очень серьезная проблемка. Лилит самая упрямая и вредная ведьма, среди всех тех кого я встречал, и нам часто приходилось иметь с ней дело, ибо у нее очень обширная коллекция артефактов, и время от времени она находят украденные или утерянные свитки принадлежащих нам. Вот только за бесплатно она ничего не сделает... - После этих слов, он взял телефон Холмс и отметил флажком один из участков маршрута. - Вот здесь находится ее особняк. И с учетом того что они здесь должны пару раз попетлять, то вне сомнения это то место. Но можно быть спокойным, она не из тех кто применяет свои артефакты направо налево... Вот только если... -

Вонг задумался.

- Если что? - Спросила Холмс.

- Только если она не нашла покупателя, и выступает как посредник... В таком случае нам придется прийти и перебить ставку.

- Магический аукцион... Грядущие события обещают быть все интересней и интересней. - После этих слов девушка достала небольшую записную книжку и начала делать пометки.

- А что вы записываете? - Поинтересовался собеседник.

- Это мой ежедневник, я выбираю и освобождаю себе время для следующих сеансов у психолога... Чувствую мне понадобится участить свои визиты к нему, после всего того что произошло, и произойдет...

- Вполне здравая идея... А кто ваш...

- Доктор Ганнибал Лектор... - Спокойно ответила девушка предвидя вопрос.

- А вы его постоянный клиент? - Вновь начал задавать вопросы Вонг.

- Ох... Я поговорю насчет того, есть ли у него окна в расписании...

- Отлично, спасибо... И...

- И о скидках для верховных магов тоже спрошу. - Ответила Холмс, наблюдая за довольным выражением лица китайца.

- Спасибо, просто выручаете, а то не представляете что на меня навалилось в последнее время. Мало того приходится мириться в окружении этого Стренджа. Он же просто с ума сводит. Так и еще сам факт возвращения к жизни очень тяжело давит на сознание... И хоть бы один выходной дали! Ну это так, между нами,- тихонько он добавил затем. - Ладно, посидите, еще немного здесь, пейте чай сколько захотите, он не закончиться... А я пока пойду приведу эту нахальную морду... - После этих слов он ушел, а Холмс еще секунд десять выливая чай на пол, удостовериваясь, что он действительно не кончается. В конце концов заразившись паранойей, что за ней наблюдают картины... и статуи... и доспехи тевтонского рыцаря... После плаща Стренджа, везде будешь видеть оживших артефактов.

И вот наконец компашка из двух магов вернулась к своей гостье. Судя по тому что Стрэндж выглядел по злему, он все таки согласился.

- В общем ты и я идем вместе к Лилит. У нее сегодня званый ужин, и у меня заваялось пару билетов, которыми она щедро посылает мой почтовый ящик. - Выпалил волшебник.

- Я думала ты будешь против, того что бы я как обычный человек, сопровождала тебя в столь официальных местах. - Удивилась девушка столь быстрому согласию.

- У меня есть выбор, или весь вечер выслушивать домогательства Лилит, либо представить тебя как свою пару и послать ее лесом. - Заключил тот.

- То есть я для тебя просто антимагнит для Лилит? - Расстроилась Холмс, что ее используют, столь банальным образом.

- Ну и для того чтобы ты была в курсе расследования, но кому какое дело на подобные мелочи.

- Вижу, вы неплохо поладили, оставлю вас одних. - Встрял Вонг, после этого они оба повернулись к нему и синхронно спросили.

- Ты оставляешь меня с ним/ней? - От подобной синхронности, они аж сами удивились вновь уставившись друг на друга создавая неловкую паузу.

- Ага, вот видите, даже одновременно говорите одни фразы. Так что пока вы заняты расследованием, я займусь более важным делом... Наведу порядок после твоей дыры...- Указал тот на Холмс, - и твоей дыры с прошлого вторжения, - показал тот на Стренджа. После этого он сразу создал портал и исчез в нем не желая выслушивать их дальнейшие разборки...

- Что ж... А ты потом расскажешь как ты своего Ватсона заставил убираться после своего бардака? - Спросила девушка заинтересовано у волшебника. - А то мой хоть и чистоплотный, но мой бардак заставляет меня убирать.

- Просто магией быстрее убираться, и я более несносный чем ты, - улыбнулся тот впервые за долгое время. - Так знач...- но договорить тот не успел, ибо их прервал мелодия мобильного Шерлок. Та бегло достала и зачитала короткое сообщение, приходя в легкий ужас.

- У нас плохие новости... Полиция официально передало мое дело, и попросило не вмешиваться в ход расследования.

- В смысле передало? - Удивился волшебник, даже не споря с тем фактом, что это их дело. - Кому?

- Службе безопасности МИ5.

<http://tl.rulate.ru/book/15742/325813>