

Проснулась Алиса от того, что кто-то настойчиво пихал её.

— Вставай же, мать твою... — злобно прошипел до боли знакомый голос.

— М... Что тебе от меня надо, а, Мадара? Сколько время вообще? — сонно пробурчала девушка, садясь на кровати и потирая глаза.

— Три часа ночи, — отозвался Учиха.

— Так кого х**а тебе от меня надо? — озлобленно зарычала девушка. — Все спят в такое время, что тебе советую!

Мужчина сжал зубы, но злость постарался унять. Убивать такого талантливого врача — последнее дело.

— Одевайся, мы уходим, — холодно бросил брюнет, подойдя к окну и выглянув наружу.

— Что? Почему??? — не поняла девушка, но всё же начала натягивать сапоги. Повезло, что после ванной переоделась в другую одежду, а раздеваться лень было.

— Меня узнали. И напали, — опережая вопрос блондинки, ответил носитель Шарингана. — Давай быстрее, уходить надо, иначе худо придётся.

— Узнали? Хочешь сказать, в этом городе есть другие.. э-э-э... шиноби?

— Именно.

— Блеск. Просто прекрасно, — мрачно процедила Алиса, накидывая плащ и хватая с пола сумку. — А я-то, глупая, надеялась поспать в мягкой кровати. Но нет, видимо, удача окончательно отвернулась от меня.

— Окончательно она от тебя отвернётся, если нас сейчас найдут. Давай, пошли, — Не дождавись ответа спутницы, Мадара схватил Алису за руку и потащил за собой. Похоже, ему было глубоко плевать, идёт ли девушка за ним или тащится по полу. Впрочем, до последнего блондинка старалась не доводить. Правда чуть с лестницы не навернулась, но это мелочи.

Из города Мадара с Алисой буквально убегали, причём как можно дальше. Но погоня всё же увязалась где-то на окраине города. Окружив блондинку с брюнетом, шиноби несколько неуверенно доставали оружие. Кто-то из них нервно хихикнул.

— Сдавайтесь. Иначе мы убьём вас, — один из врагов выступил чуть вперёд.

— Да иди ты лесом! — выпалила Алиса, достав свой кинжал. — Вообще, при чём тут я? Вы его ловите, или как? — блондинка указала на Учиху.

— Мы вместе, так что и тебя тоже, — усмехнулся носитель Шарингана.

— Ох... — девушка закатила глаза. — Ну что за жизнь такая? То бегают, чтобы убить, обвиняя в том, что я нежить. То самой приходится убегать от каких-то клыкастых монстров. Вот теперь это ещё. Ну что я за неудачница, а? — страдальчески спросила девушка у вышедшего вперёд шиноби.

— Эээ? — не понял тот.

— Нежить? — переспросил Учиха. — Ты - нежить?

— А ты - идиот? — бодро осведомилась блондинка. — Нет, конечно! Где ты видишь у меня трупные пятна, клыки, когти или кожистые крылья?

— Да кто ж тебя знает, странную такую, — ядовито отозвался Учиха, схватив девушку за ухо и потянув на себя.

— Ай, ай, ай!!! Больно!!! Отпусти! — взывала девушка, пытаясь отцепить носителя Шарингана от себя.

Учиха ухмыльнулся, но всё же отпустил. Алиса потёрла ухо, которое нещадно жгло и болело, и обиженно посмотрела на Мадару. Тот лишь фыркнул.

Один из шиноби, воспользовавшись заминкой своих врагов, кинулся на Мадару и Алису с катаной в руках. Реакция девушки и носителя Шарингана была мгновенной, и в несчастного не только попала молния, пущенная блондинкой, но и огненный шар Учихи. Алиса встряхнула рукой.

— Да... Давненько я молнии не кидала... — негромко сказала она. — Ну что ж...

Окружавшие враждебные шиноби разом кинулись на своих противников. Блондинка резко ушла в сторону от атаки одного из врагов, всадила кинжал в горло другому, и тут же со свободной руки девушки сорвалась огненная струя, ударившая в третьего нападавшего. Тот взвыл от боли, страха и отчаяния одновременно. Блондинка метнулась вперёд, уворачиваясь от какого-то странного порыва ветра и почти тут же резко пригнулась, пропуская над собой несколько брошенных кунаев. Недовольно зашипев, Алиса тряхнула рукой и метнула в противника молнию, которая тут же перекинулась на рядом стоявших врагов. Несколько шиноби упали замертво, поражённые цепной молнией.

Краем глаза блондинка заметила, как быстро и ловко Мадара расправляется со своими врагами. Его удары были плавными и одновременно быстрыми. Ни одного лишнего движения. Алиса поджала губы и, пригнувшись, отпрыгнула в сторону, уворачиваясь от потока воды.

— Он что, это изо рта выплюнул? Ну ничего себе... — промелькнула мысль в голове Алисы.

Перехватив кинжал поудобнее, блондинка метнулась вперёд и попыталась проткнуть врага. Однако тот отбил атаку и кинул в девушку кунай. Увернуться Алиса не успела. Кунай попал в плечо. Зашипев от боли и злости, изгнанница кинула в лицо врага ядовито-зелёный, слегка светящийся сгусток. Шиноби увернулся, сгусток попал в дерево и с шипением проел дырку.

— Ох... — выдохнул враг, увидев случившееся с растением, и повернулся к девушке лицом. Однако последнее, что он увидел, это ядовито-зелёный сгусток прямо перед своим носом.

— Минус ещё один, — Алиса кровожадно ухмыльнулась и кинулась на следующего врага, однако почти сразу же отпрыгнула в сторону, дабы не попасть под огненный поток Учихи. Последний шиноби сгорел заживо, обугленный труп рухнул на траву.

Блондинка осмотрелась. Все окружившие их шиноби были мертвы. В воздухе витал запах палёного мяса, одежды и волос. Алиса поморщилась и вытерла кинжал об одежду первого попавшегося трупа. Мадара подошёл к девушке.

— Как ты это делаешь? — спросил он, изучающим взглядом смотря на блондинку.

Та посмотрела на Учиху и невольно вздрогнула, столкнувшись взглядом с Шаринганом.

— Что именно? — осторожно поинтересовалась девушка.

— Молнии, пламя, тот сгусток кислоты. Ты не использовала чакру, я видел. Но как тогда?

— Эм... Считай это особой способностью. Тем более я всё равно всю свою накопленную силу только что истратила, — блондинка печально вздохнула. Плечо отозвалось резкой болью.

Девушка попыталась вынуть кунай, но только сделала рану больше. Кровь полилась с новой силой. Алиса зарычала, стараясь сдержать слёзы. Больно, слишком больно пытаться вытащить его постепенно. А сразу сил не хватает, значит, всё же придётся постепенно вытаскивать его из плеча и терпеть боль. Блондинка поджала губы.

Учиха тяжело вздохнул и, взявшись за рукоять куная, рывком вытащил его из плеча своей спутницы. Та вскрикнула и зажала рану рукой. Кровь потекла ещё сильнее, окрасив часть лица неровным тёмным пятном. Алиса нервно вдохнула воздух и выдохнула сквозь сжатые зубы. Пошатываясь, девушка подошла к одному из деревьев и, перестав зажимать рану, сделала какой-то странный жест, будто ловя в воздухе невидимую ленту и прикладывая её к ране.

Если бы Мадара не активировал Шаринган, он бы всерьёз усомнился в нормальности психического состояния девушки. Но сейчас он видел, как Алиса «вынула» из дерева небольшой золотистый поток и приложила его к ране. Плечо блондинки окутало бледное, еле заметное сияние. Рана начала затягиваться и вскоре прошла, не оставив и следа. Будто её и не было никогда. Учиха помотал головой и потёр глаза, надеясь, что ему просто грезится. Но снова посмотрев на девушку, он понял, что это не галлюцинации. Алиса отпустила золотистый поток, и тот снова исчез в дереве. Несколько минут Мадара просто молчал, наблюдая за подходящей к нему девушкой.

— Ну что, идём дальше? — бодро поинтересовалась Алиса.

— Что это было? — слегка охрипшим голом спросил носитель Шарингана. — Этот поток....

— Поток жизненной силы, — пояснила девушка. — Я позаимствовала немного жизненной энергии, чтобы вылечить рану.

— Но ты же сказала, что истратила все силы, — заметил брюнет, направляясь прочь от места боя.

— Это другое немного. М.... Как бы объяснить... — блондинка задумалась, идя чуть позади Учихи. — Ну, это всё равно, что, скажем, взять яблоко. Во всяком случае, для меня. Для того, чтобы поймать поток жизненной силы не нужно затрачивать энергию, если конечно раны не слишком большие или не собираешься вылечить целую армию.

Мадара поравнялся с Алисой и чуть склонил голову на бок.

— Не очень понял.

— Понимаешь, потоки жизни они везде, во всём есть. И я могу их «брать», так сказать, и использовать на свои нужды в определённом количестве. Они могут восполняться, правда скорость зависит от того количества, которое берёшь. Если немного, то и дня может не пройти. А вот если много, то порой могут потребоваться десятки лет.

— А если всё взять?

— Живое существо умирает.

— Во-от как, — Мадара потёр подбородок и с каким-то странным интересом посмотрел на девушку. — А у человека тоже можно брать?

— Можно, но это сложнее и, скорее, происходит не заимствование, а высасывание. Как у вампиров.

— Любопытно. Можешь научить?

Алиса мрачно усмехнулась.

— Не получится.

— Почему же?

— Для этого нужен другой тип энергии, нежели тот, который используешь ты. Похожий, но другой. И базовые умения тоже другие. В общем, это очень долго объяснять в теории. Лучше потом на практике покажу, когда силы все восстановятся.

— Я запомню, — усмехнулся брюнет.

— От тебя это звучит как угроза, — негромко сказала Алиса.

Носитель Шарингана слегка улыбнулся и достал откуда-то из-под плаща маску.

— О, так ты всё же купил маску?! Дай посмотреть.

— Смотри, — благосклонно отозвался Мадара, отдавая маску девушке.

В темноте было плохо видно, но всё же кое-что Алиса разглядела. Маска была светло-серого, скорее всего белого цвета. Под прорезями для глаз были две не то оранжевые, не то красные полосы, которые шли вдоль прорезей. От одной из полосок вниз по маске шла небольшая линия, заканчивающаяся где-то на середине «щеки».

Девушка отдала маску Учихе. Тот взял маску и надел на лицо, после чего снова накинул капюшон. Алиса посмотрела на мужчину и улыбнулась.

— Тебе идёт.

— Ходить в маске? Ну-ну, — Мадара поправил капюшон плаща. — Эх, оружие бы вернуть.... Или новое купить.

— Проще новое купить, а потом твоё поискать. Его уже утащили и продали, наверное, — ответила Алиса.

— Жалко, — горестно вздохнул Учиха. — Я к нему уже привык.

Алиса усмехнулась. Она свой кинжал никому не отдала и из-за расставания с любимым оружием тоже переживала бы. Да и вообще сильно расстроилась, если бы потеряла большую часть вещей из своей сумки. Очень расстроилась, не до депрессии, конечно, но близко к ней.

— Да, кстати, отдай мои вещи, — вдруг сказал Учиха.

Алиса вопросительно посмотрела на своего спутника.

— У тебя что, есть куда положить их?

— Представь себе. Так что давай, отдавай, — потребовал носитель Шарингана.

— Да без проблем, — девушка покопалась в своей сумке и отдала брюнету его вещи. — Слава, я уж не знаю кому даже! Я-то думала, что теперь всю жизнь таскать их буду, так сказать, потеряла надежду избавиться от них.

Учиха переложил вещи в свою сумку, накинул её на плечо, после чего дал девушке подзатыльник. Хороший такой, сильный, Алиса даже чуть носом в землю не упала. Удержалась только чудом.

— Ой-ой! Больно же! — вскрикнула блондинка, потирая затылок.

— За языком следи, девчонка! — зашипел Мадара.

— Бука... — пробубнила девушка. — Никакого чувства юмора.

— Кто бы говорил, — подозрительно беззаботно ответил брюнет.

Блондинка фыркнула, но ничего не сказала. Некоторое время парочка молча пробиралась через лес, но вскоре добрались до дороги и уже пошли по ней.

— Куда мы пойдём теперь? — негромко спросила Алиса.

— Не знаю, — отозвался Учиха.

— Ты не хочешь вернуться к себе домой?

Мадара помрачнел.

— У меня нет дома, — холодно отозвался тот.

— А... — начала Алиса.

— И семьи тоже нет, — перебил носитель Шарингана.

Девушка пожала плечами, не очень понимая Мадару. Ну, с другой стороны, раз не хочет возвращаться в свой дом, пусть не возвращается. Ей-то что? Вот именно, ничего. Пожалуй, если бы он решил вернуться, то это было бы даже минусом для блондинки. Такие сильные спутники на дороге не валяются и с неба дождём не падают. А так вместе веселее и безопаснее, если Учиха не прибьёт её когда-нибудь.

<http://tl.rulate.ru/book/15741/312619>