

- Прошу прощения. – окликнули Куро во время размышлений.

Обернувшись, он увидел того торговца средних лет, к которому он обратился, но не получил ответа. В этот раз он обратил внимание на его внешность, но отметил, что тот был совершенно непримечателен, за исключением глаз. Они были голубого цвета, но это было не самое главное. Выделялся его взгляд. Он был одновременно и пронизательным, и хитрым, и расчетливым и в каком-то месте даже добрым. Своим взглядом он мог легко расположить к себе собеседника, даже его этикет и то как он двигался, выдавали многолетние тренировки. Осмотрев его с ног до головы, Куро отметил, - «Интересный торговец... Может сейчас он и не большая шишка в «Конгломерате Дэвис», но если дать ему чуть больше времени и шанс проявить себя, то из него получится один из ведущих торговцев всей империи».

Увидев, что Куро обернулся и ничего не говорит, торговец взял инициативу в свои руки, - Моя огромная благодарность за спасение наших жизней. Мое имя - Джозеф Смит и если попросите чего-либо в награду, то я всеми силами постараюсь удовлетворить ваше желание.

- Я вам помог только потому, что услышал звуки битвы и крик ребенка, так что можете, не сильно беспокоится насчет награды. Ах да, мое имя Куро, приятно познакомиться. – сказал Куро и протянул руку для рукопожатия.

- А вы, я смотрю, благородный человек, господин Куро. Необычно для наемника, не требовать награды наемник?

- Вы мне льстите, и я все еще не являюсь наемником. Сейчас как раз таки направляюсь в «Поселение цветочного сада», чтобы присоединится к гильдии. Кстати, та девочка, ваша дочь? – спросил Куро, указав в сторону девочки, чей своевременный крик о помощи, спас жизни их группы. Она до сих пор стояла на том месте с закрытыми ушами и глазами, полностью следуя его просьбе.

- Да, ее зовут Милли. Вот только, почему она все еще не открывает глаза? Да и уши почему-то прикрывает... - немного обеспокоено, проговорил Джозеф, ведь он не мог слышать то, что сказал Куро передачей звука.

- Можете не беспокоится, это я ее попросил. Ах да, чуть не забыл. Не могли бы вы попросить ваших наемников, которые получили незначительные раны, побыстрее убрать тела? – спросил Куро, который хотел, чтобы девочка не увидела кучи трупов, после открытия глаз. Пробежавшись глазами по полю боя, он заметил, что среди наемников было две жертвы, а в живых осталось пятеро. Сейчас они занимались тем, что подготавливали место для сжигания тел своих павших товарищей. Это было одним из самых распространенных способов почтить память воинов, также выжившие наемники забирали удостоверение павшего товарища, чтобы сообщить в гильдию и после передать его родным ужасную новость, вместе с определенной компенсацией.

Увидев все это зрелище, Куро сразу исправился, - Хотя не стоит... Я и сам справлюсь. – печально вздохнув, он отправился обыскивать тела мертвых бандитов на предмет ценностей и выносить их подальше в чащу леса. Используя свой рывок маны и стихию ветра для ускоренного перемещения тел, он закончил минут за пять. На телах обычных бандитов, были найдены разве что просто кошельки с небольшим количеством монет, а у главаря денег было значительно больше, к тому же о него был его топор-артефакт, который стоит немало денег.

- Я возьму только кошелек главаря и его оружие, все остальное ваше. – сказал Куро, и

направился к Милли.

Подойдя, он тут же погладил ее по голове и присел на одно колено.

Почувствовав, что ее погладили, ее тело слегка вздрогнуло, а потом она неуверенно открыла глаза и опустила свои маленькие ручки. Увидев перед собой Куро, который мягко улыбался, на ее глаза навернулись слезы и она начала потихоньку плакать.

Заметив, что она сейчас расплачется, он быстро спросил, - Маленькая принцесса, почему ты плачешь? Разве старший брат такой страшный? - заметив, что она отрицательно кивает головой, он продолжил, - Тогда может такая милая девочка, как ты не будет плакать? Бандиты убежали, а если будешь много плакать, то потеряешь свою красоту!

Все еще всхлипывая, она спросила, - Правда?

- Конечно правда! Вот скажи мне, старший братец - красивый? - заметив ее медленный кивок, он уверенно продолжил, - Это все потому, что я много улыбаюсь. Вот и ты, если будешь больше улыбаться, то станешь красивее всех на свете!

Вытирая последние слезы, она ярко улыбнулась и кивнула. - Старший братец, а как тебя зовут?

- Меня зовут - Куро, а как зовут эту маленькую красавицу?

- Милли... - медленно произнесла она, немного краснея.

- Какое красивое имя. - сказал он, по-доброму улыбаясь и погладил ее по голове.

От этого она еще больше покраснела и подняв на него глаза, спросила, - Братик Куро, так ты победил всех бандитов?

- Не всех, но я все-таки немного помог и они сбежали. Я ведь не мог бросить в беде такую милую девочку. - сказал он, почесывая затылок и продолжил, - Может, пойдём к твоему отцу? Он очень хочет тебя обнять и расцеловать.

После ее кивка, они направились к Джозефу. После небольших семейных нежностей, Куро спросил про их дальнейшие планы, оказалось, что они только вчера выехали из «Поселения цветочного сада» и из-за повреждения одной из повозок с товаром и потерь среди наемников, будут вынуждены вернуться в город. Естественно грех не воспользоваться возможностью пройти остаток пути в хорошей компании.

Перед отъездом ему предложили забрать все деньги с убитых бандитов и экипировку для продажи, но он отказался. Джозеф был очень настойчивым и предложил взять награду в размере 5 золотых монет, не имея возможности отказать, Куро так и взял деньги и они отправились в путь.

(Кстати о местной валюте. Вся она состояла из нескольких видов монет: медные, серебряные, золотые и имперские. 100 медных монет = 1 серебряной. 100 серебряных = 1 золотой. 1000 золотых = 1 имперской. Но это не главное. Все монеты во избежание подделок имеют внутри небольшую, но крайне запутанную формацию; изготовлены не из чистого металла, а имеют небольшие примеси в определенных пропорциях. Для того чтобы проверить подлинность необходимо иметь специальный аппарат, который выдается всем после вступления и прохождения обучения в гильдии торговцев. Все эти осторожности из-за стихии металла, при помощи которой можно буквально выращивать любой тип металла. Хоть затраты сил и зависят

от самого металла, но некоторые все равно занимались подделкой монет.

Эта валюта используется только между обычными жителями, торговцами и слабыми практиками, а практики более высокого уровня используют бартер или камни маны. Камни маны имеют разную чистоту и объем маны, а классифицируются как низкого, среднего и высокого ранга. Также существует предмет под названием «Источник маны». Он обладает крайне высоким объемом маны и ее чистотой. Их можно найти только в шахтах маны в единичном экземпляре. Его можно использовать для практики или для создания новой шахты. Шахты обычно образуются естественным образом, путем появления трещины в жиле маны. Жилы проходят через всю планету, подобно артериям и венам, но на очень большой глубине и когда в жиле появляется повреждение, над ним образуется крайне сильная концентрация маны, что приводит к появлению кристаллов, которые и называют камнями маны.)

На дорогу они потратили чуть больше суток. В пути Куро разговаривал с Джозефом на различные темы связанные с устройством города и людьми, которых следует опасаться, играл с Милли в разные игры и в общем спокойно проводил время. Также он попросил всех сохранить в тайне наличие у него пространственного кольца.

Поле прибытия к воротам города всех кроме наемников попросили заплатить взнос в размере одного серебряного. Сам город был не очень большой, да и городом его можно назвать с большой натяжкой, если учитывать размеры местных городов. Из книг можно было узнать что в городах были огромные защитные стены, различные районы, десятки тысяч жителей и защитные формации. Здесь же стена хоть и была, но ее высоты была около пяти метров. Учитывая размер самого поселения, жителей здесь наберется около двух тысяч, а про формации вообще можно забыть. Единственное примечательное в городе, это немаленький цветочный сад, который доступен для общественности, хоть и за ним присматривает жена местного лорда города.

Проехав несколько метров по городу, Куро подумав, об одной вещи, попросил Джозефа посоветовать хороший магазин одежды, т.к. ему не хотелось повредить подарок Мины, да и сменная одежда тоже необходима. Тот легко согласился и отправив наемников разобраться с делами в гильдии, решил сам проводить его в один из лучших магазинов одежды в городе.

Заехав в купеческий район они остановились у двухэтажного каменного здания. На первом этаже, за большими окнами можно было увидеть несколько красивых нарядов, одетых на манекены. Осмотрев их, Куро повернулся к Джозефу и с сомнением спросил, - Может выбрать магазин попроще? Мне все-таки необходимо несколько наборов одежды, в которой я могу сражаться, а не для посещения банкетов...

- Можешь не беспокоиться. Хозяин этого магазина делает одежду на заказ, а то, что выставлено на показ необходимо только, чтобы продемонстрировать навыки портного. - с улыбкой ответил он и вошел в здание.

Внутри все было обставлено изысканно, явно говоря, что этот магазин для богатых и известных личностей. Подойдя к стойке, Джозеф позвонил в звоночек и через несколько секунд появился человек в возрасте, на вид лет пятидесяти. Увидев клиента, он ярко улыбнулся и спросил, - Джозеф, рад тебя видеть! Что ты тут делаешь? Ты же совсем недавно покинул город.

- В пути возникли небольшие трудности и нам пришлось вернуться, но сейчас не об этом. Вот этому молодому человеку необходимо приобрести несколько наборов одежд. Ты же не откажешь мне в небольшой услуге? - с улыбкой проговорил Джозеф.

Старик посмотрел на Куро и осмотрев его одежду, замер в удивлении.

Спустя примерно минуту Джозефу показалось странным поведение друга и он проговорил, - Эй! Ты еще с нами? Я тебе тут клиента привел.

Оправившись от удивления, старик посмотрел Куро в глаза и сказал, - Молодой человек, если вы хотите одежду такого же качества, то прошу меня простить, это вне моих возможностей. Ваша одежда сделана из материалов такого высокого качества, аналогов которых просто не найдется в моем скромном магазине, да и моих навыков не достаточно, чтобы с ними работать.

Услышав его слова, Джозеф был крайне удивлен, ведь его друг был одним из лучших мастеров в изготовлении одежды, а вот Куро вполне ожидал подобных слов. Улыбнувшись старику он сказал, - Можете не беспокоиться, главное чтобы ткань была приятная для ношения, а сама одежда не стесняла движений. Стилистику внешнего вида можете взять с моей одежды. И чуть не забыл, необходимо несколько комплектов, поскольку я буду в ней сражаться, мне будет необходима сменные наборы.

Обдумав слова Куро, старик с сомнением спросил, - Но ведь ваша одежда идеально подходит для сражений и может сдерживать удары колющим и режущим оружием не малой силы, зачем вам в замену обычная одежда?

- Просто это подарок близкого человека и мне бы не хотелось его повредить, да и он дает излишнее чувство безопасности, что может плохо отразится в бою. Не хотелось бы помереть из-за пере оценивания ее защитных свойств.

- Понимаю, тогда сколько необходимо наборов?

- Думаю, около пяти хватит... - положив руку на подбородок, проговорил Куро.

- Тогда подождите минутку... - сказал старик и ушел куда-то. Когда он вернулся, у него в руках находилось несколько видов ткани черного цвета и протянув их Куро, он попросил, - Выберите ткань, которая вам больше понравится.

Осмотрев и пощупав все виды ткани, он выбрал ту, что по ощущениям была больше похожа на шелк, но была не такой тонкой. После выбора Куро, старик прикрыл глаза на мгновение и прикинул стоимость его работ, - За один набор выйдет 20 золотых, если учитывать скидку как другу Джозефа и за заказ нескольких наборов сразу.

- А не слишком ли дорого? - с сомнением спросил Джозеф.

- Я использую почти самый дорогой материал, что есть в моем магазине, с которым действительно непросто работать! И ты еще жалуешься на цену?! - злобно спросил старик, сверля Джозефа взглядом.

- Вполне приемлемая цена. Как скоро вы сможете изготовить все пять наборов?

- Думаю, в течении недели...

- На этом и договоримся. Деньги вперед или когда будет полностью готов заказ?

- Когда я закончу тогда и заплатите. А теперь позвольте мне заняться работой.

- Неужели вам не надо взять мерки с меня или еще чего?

- Мне хватило взгляда, чтобы снять мерки. Можете идти, жду вас через неделю. – проговорил старик и выпроводил всех их магазина.

- Не обращай внимания, просто ему не так часто дают заказы из таких материалов, вот он и торопится начать. К тому же он всегда подсчитывает время в упор, поэтому он все свободное время будет тратить на выполнение твоего заказа. – сказал Джозеф, как бы извиняясь за поведение его друга.

- Ничего, все в порядке. Я думаю, на этом мы можем расстаться. Ах да, спасибо за помощь с поиском магазина. – сказал Куро и собирался развернуться, но кто-то его схватил за руку.

- Старший братик Куро, ты уже уходишь? – спросила Милли со слезами на глазах.

Присев на одно колено, так чтобы их лица были на одной высоте, Куро сказал, - Да нам пора расстаться. Но это не значит что мы не встретимся в будущем. – заметив что его слова совсем не улучшили ее настроение, он поспешно продолжил, - А ведь ты можешь заняться практикой! Если ты сможешь добиться некоторых успехов, то сможешь стать еще красивее и даже будешь красавицей очень долго, ведь чем выше твое развитие, тем дольше сохраняется твоя молодость.

- Правда?

- Конечно! Вот, к примеру, моя наставница, ей уже несколько сотен лет, но она все также прекрасна и выглядит чуть старше меня. Вот и ты ели будешь стараться, станешь красивее принцесс и прекраснее богинь! Так что давай к нашей следующей встрече, ты станешь сильной и красивой! – с улыбкой сказал Куро.

- Старший брат, а тебе нравятся сильные девушки? – с небольшим сожалением в голосе, спросила Милли.

С удивление взглянув на нее, он ответил, - Не совсем так. Просто я буду жить долго и не хотелось бы, чтобы моя жена не смогла прожить столько же. А практиковаться это самый простой способ продлить жизнь. Ну, так что Милли, будешь заниматься практикой? Ведь тогда ты сможешь защитить себя и отца от опасности.

Немного подумав и и решительно кивнув, она ответила, - Да!

- Ну тогда, погоди секунду. – сказал он и побежал в один из магазинов. Вернулся он, держа в руках листок бумаги и перо с чернилами. Найдя место поудобнее, он начал быстро писать и закончив, передал лист Милли, - На этом листе я написал один из способов медитации, с которым ты сможешь быстрее практиковаться. Можешь потом его передать отцу, но больше никому его не показывай.

Приняв лист с методом медитации, она прижала его к груди и серьёзно кивнула.

Посмотрев на Джозефа, Куро сказал, - Я бы вам посоветовал задержаться в городе на несколько дней и заняться развитием. Вы уже некоторое время находитесь в шаге от прорыва на уровень высшего демона и если используете мой метод медитации с парой камней маны низкого уровня, то сможете прорваться в ближайшее время. Хотя вы и не обладаете боевым опытом, но освоив пару техник дальнего боя, сможете сделать ваше путешествие более безопасным.

Договорив, он погладил напоследок Милли по голове и помахав рукой на прощай добавил, -

Через три года я собираюсь участвовать в «Общем наборе академий», если захотите увидитесь, то это будет подходящее место. Заодно посмотрите как я крут и силен. – со смехом сказал он последнее предложение.

- До встречи. – сказал Джозеф и посмотрев на Милли, спросил, - Милли, можешь показать метод медитации который тебе оставил братик Куро?

Кивнув, она протянула его отцу. Когда тот его прочитал, он сразу понял, что этот метод высокого уровня и может стоить немалых денег. Поэтому он сразу понял, почему Куро попросил никому из посторонних его не показывать, - Милли, запомни слова брата Куро. Никому его не показывай и не рассказывай о нем. Хорошо?

- Я и не собиралась никому его показывать! Особенно подругам, ведь мне не нужно еще больше конкуренток... - последние слова она произнесла почти шепотом, но Джозеф все равно их услышал и поперхнулся.

Куро же тем временем нашел себе жилье в небольшой таверне, которая располагалась не далеко от гильдии наемников. Поужинав и ложась спать его глаза горели нетерпением, ведь завтра он пойдет присоединиться к гильдии наемников, в которой его ожидают приключения, красивые девушки войны и возможно необычные личности. В общем все о чем мечтают молодежь с Земли.

<http://tl.rulate.ru/book/15705/430774>