Глава 19

Днем того же дня, Куро покинул территорию павильона и направился на поиски отдела заказов. Это одно из самых важных зданий храма маны. В нем даются миссии для учеников, а также награды за них, но это не все его функции, там также можно делать заказы на различные ресурсы для тренировок.

Побродив по округе около получаса он так его и не нашел, поэтому направился к одному из учеников, чтобы спросить направление. – Привет, не мог бы ты мне подсказать, где находится отдел заказов?

- « Странный он какой-то... Все кто вступает в храм посещают отдел заказов, ведь там выдается форма ученика, а он уже в ней...» - подумал ученик, но поскольку он и так бездельничал, то решил проводить этого странного ученика. – Я конечно могу тебя проводить, но как ты можешь не знать, где он находится? Как ты тогда форму получил?

- Просто я новенький и являюсь учеником старейшины. Когда я поступил, форму мне просто доставили и с тех пор я находился в определенном уединении, поэтому у меня есть некоторые проблемы с поиском определенных мест. – немного смущенно, ответил Куро и протянул руку, - Мое имя – Куро.

- У-ученик с-старейшины? – узнав о его статусе, он тот кто является простым учеником немного растерялся, но быстро собравшись, проговорил, - Ох извини, меня зовут Син и я в храме только чуть больше года, но не помню чтобы за это время в храме появлялись ученики старейшин...

- Ну, тут такое дело... Моим наставником является великая старейшина Мина.

- Так ты тот новенький, который стал ее первым учеником!? – в шоке переспросил Син, - Как же получилось, что она выбрала ученика? Она же вообще не хотела брать учеников.

- Нуу... - замялся на секунду Куро, но быстро придумав логичное объяснение, ответил. – Просто она как-то раз задолжала моей семье и в уплату долга согласилась принять меня в ученики.

- А ты счастливчик!

- А то! Только можешь пока не распространяться о моем статусе, я уверен, что у меня много завистников и не хотелось бы получить кучу проблем себе на голову.

- Но все же все равно узнают после турнира, так зачем же скрывать?

- Как ты узнал, что я участвую в турнире? – спросил Куро, но что-то поняв, сам ответил на свой вопрос, - Ах точно, видимо уже вывесили список участников... Просто мне хотелось сейчас сконцентрироваться на подготовке к турниру, а не отвлекаться на постоянные нападки соучеников... Так ты можешь пока сохранить это в секрете?

- Я не против. Всегда хорошо иметь неплохие отношения с теми, кто выше тебя по статусу. – с ухмылкой ответил Син.

- А ты довольно прямолинеен. Я думаю после посещения отдела заказов, у меня будет к тебе небольшая просьба. – сказал Куро и подумал – «Мне нравятся такие прямолинейные люди. Везет же мне встретить его подобного сразу после выхода наружу».

Спокойно общаясь они вдвоем добрались до отдела заказов и решив подождать снаружи, Син сказал, что внутри довольно легко разобраться что к чему.

Войдя внутрь Куро увидел просторное помещение, в котором слева находилось большое количество учеников. Они столпились у стены миссий. Миссии были разделены на уровни в зависимости от опасности, естественно, чем сложнее и опаснее миссия, тем больше за нее награда. Прямо перед входом находились окошки регистрации, а справа несколько дверей. Присмотревшись к одной из них, он увидел надпись «Заказ ресурсов» и направился к ней.

Войдя внутрь, он увидел пожилого человека лет 60 (если он бы был человеком) за стойкой и пошел к нему. Стойки с заказом ресурсов и получением наград намеренно были расположены в отдельном помещении, чтобы другие не видели награды и заказанные ресурсы, т.к. всегда найдутся личности с недобрыми намереньями, которые захотят получить чужие ресурсы для практики.

- Добрый день. Могу ли я заказать тренировочный инвентарь?

- Здравствуйте, молодой человек. Заказать то конечно можно, но учтите, что стоимость заказа будет соизмерима ценности инвентаря. К тому же некоторые формации для тренировок или другие тренировочные объекты, могут быть сейчас арендованы и вам придется подождать своей очереди. - спокойно проговорил старец.

- Я это понимаю. Я хотел бы заказать или арендовать нательные утяжелители для тренировок. Они есть в наличии и свободны ли они? - с интересом спросил Куро про то, что он искал.

- Нательные утяжелители? - удивленно переспросил старик.

- Да, а что-то не так?

- Нет, все в порядке, просто их уже давно не используют и я был немного удивлен, что кто-то хочет приспособить их для тренировок. - поспешно объяснил свою необычную реакцию, старик.

- Ясно. Так сколько с меня за аренду в течении трех месяцев? - спросил Куро, протягивая свой значок ученика.

- С вас... - хотел было только озвучить цены старик, но увидев значок, поспешно сказал, - Н-нет необходимости в оплате. Их все равно никто не использует и их несколько наборов на складе, так что можете не беспокоиться на этот счет.

- Эм... Я конечно не против, но все ли будет в порядке?

- Вообще-то с вашим статусом, можно большую часть того что мы предоставляем в аренду, брать бесплатно и без очереди или с большими скидками. Ведь ученики великих старейшин всегда являются гениями и наш храм старается всеми силами помочь им с развитием. - спокойно объяснил свои действия старик, но тут же добавил, - Только у всего есть ограничения и вы не должны полагаться на ваш высокий статус для эгоистичных целей. Старайтесь не доставлять неприятностей простым ученикам.

- Я все это прекрасно понимаю, старший, но все равно благодарю за ваши наставления. - покорно сказал Куро с небольшим поклоном.

Увидев действия Куро, старик с удовлетворением кивнул и сказал. - Подождите здесь

несколько минут, я схожу на склад.

Куро кивнул и присел на одно из кресел в ожидании. Старик же развернулся и вышел через заднюю дверь. Спустя примерно полчаса, он вернулся и подойдя к стойке, вытащил из пространственного кольца небольшой сундук.

Поднявшись, Куро подошел и начал осматривать его содержимое.

- Это набор нательных утяжелителей. В него входят металлические пластины различного веса с указанным на них номиналом, браслеты для рук и ног со специальными креплениями для пластин и жилет с такими же креплениями. - спокойно объяснил старик, пока Куро изучал вещи в наборе.

- Благодарю за вашу работу. - сказал Куро и прикрыв крышку, попытался поднять сундук, но его сил едва ли хватило, чтобы его сдвинуть.

- Может его доставить в павильон старейшины Мины? - поинтересовался старик, ожидавший, что такое может произойти.

- Ох, в это не необходимости, я и сам справлюсь. - ответил с улыбкой Куро и коснувшись сундука, отправил его в свое кольцо. Старик же был немного удивлен наличием кольца, но не сильно и спокойно кивнул.

- Тогда желаю вам удачных тренировок. - проговорил старик, возвращаясь за стойку.

- Ах, да не могли бы вы мне еще немного помочь... - достал он из кольца монету и положил на стойку...

Закончив с делами в отделе заказов, направился на выход из здания.

Проходя мимо столпотворения учеников у стены миссий, он пробормотал, - Надо будет взять пару заданий на добычу материалов с тел магических зверей в ближайших лесах. Будет неплохой практикой, но этим займусь разве что после турнира.

Выйдя из здания, он быстро глазами нашел Сина, который уже чуть ли не спал на одной из скамеек перед входом. - Не спи, замерзнешь! - рявкнул он, ему на ухо.

- А можно не так орать?! У меня чуть сердце не остановилось! - подскочил и с обидой в голосе, проговорил Син. - Ну что? Все прошло хорошо?

- Даже лучше чем я думал. - с улыбкой ответил Куро. - Ах да, ты помнишь я говорил, что у меня будет небольшая просьба.

- Да. И что за она.

- Сама по себе она не сложная, но немного проблемная. - немного замешкавшись, он сделал паузу, но все же принялся за объяснения. - Мне надо несколько десятков деревянных столбов длиной около пяти метров и диаметром 10-15 см.

- Эм... А не слишком ли сложная просьба? - явно думая, как бы увильнуть, проговорил Син.

- Я заплачу. Возьмешь напарника каждому по 10 золотых, а если все сделаешь в одиночку, то тебе достанется 20. Но похоже тебя это не интересует, придется искать другого младшего ученика... - сказал Куро, вспомнив примерные награды за миссии и начал разворачиваться.

- Эй-эй! Постой! Ты не лжешь?! Действительно 20 золотых? - в шоке воскликнул Син.

- Конечно! Как Я - ученик великого старейшины, могу лгать?! Как ты мог вообще о таком подумать!

- Да-да, я понял. Так ты точно не лжешь?

- Ой, да сколько можно... - достав из кольца, мешочек золотых монет, он отсыпал ровно 20 и передал Сину. - Надеюсь ты сделаешь все в лучшем виде и не вздумай меня обмануть, а то всякое может случиться...

- Все будет сделано в лучшем виде милорд! - взяв монеты, отдал честь Син.

- Не подлизывайся, а займись делом. Желательно, чтобы все было готово уже сегодня... - сказал Куро, посмотрев на солнце, которое уже приближалось к зениту.

- Ох, я конечно постараюсь, но...

- Главное, чтобы постарался. Если сегодня не успеешь, то достаточно к завтрашнему утру закончить. Спасибо, что взялся за мою просьбу. - сказал Куро и направился обратно в павильон, помахав рукой напоследок.

Вернувшись, он оставил вход на задний двор открытым, а сам направился к себе в комнату.

Достав сундук и поставив на пол, он принялся внимательнее изучать утяжелители. - «Так металлические пластины делятся по 20 и 50 килограмм. В браслет можно вставить до четырех штук, а в жилет до 24. Интересно, какой вообще вес, я сейчас могу поднимать?» - Взяв несколько пластин, он клал их себе на руку, пока не почувствовал тяжесть. - «Получается, одной рукой я без проблем могу держать около 100 кг. Ладно, пора подобрать оптимальный вес на браслеты и жилет, так чтобы и двигаться можно было, и чтобы нагрузка замедляла меня»

Подбирая вес, он остановился на такой комбинации: на каждой из ног по 50 кг, на жилете - 100, а на руках по 80. Одев сверху форму ученика, он направился во двор привыкать к этой нагрузке.

Сделав несколько рывков маны и проведя несколько ударов, он понял, что с нагрузкой он немного переборщил и снизил вес на руках и жилете. Жилет - 60, на руках по 50. Снова проведя серию движений, он с удовлетворением кивнул и обернулся на выход со двора, где уже лежало несколько деревянных столбов. - «Похоже, он не бездельничал. Может действительно за сегодня управится? Надо и мне сделать приготовления...»

Обдумав свои действия, он пошел к задней части двора, где был довольно обширный пустырь, покрытый травой, и попытался, используя стихию земли воздействовать на почву. Ему не требовалось сделать что-то серьезное, только сделать небольшое отверстие в земле подходящее под столбы.

Спустя примерно восемь часов мучений, он таки смог, при помощи своих глаз научиться делать подобные манипуляции с землей. Это все-таки не то что можно использовать для атаки, а просто небольшое смещение почвы, именно поэтому ему потребовалось всего несколько часов. Будь это какая либо техника, то могло потребоваться от нескольких дней до месяца, в зависимости от предрасположенности к стихии.

К этому времени солнце уже начало опускаться, а Син в одиночку успел принести пару

десятков столбов. Подойдя и подняв один из них, Куро с удивлением заметил, что они весили под 150-200 кг. На земле такой столб весил бы под 100 кг, что говорит о более высокой плотности и твердости древесины. - «Похоже, он изрядно подустал, таская их сюда. Думаю, можно будет угостить его небольшой чашкой ликера за тяжелый труд...» - отнесся столб к отверстию в земле, которое заранее приготовил, он установил столб и манипулируя землей его зафиксировал. В вертикальном положении и отчасти в земле, столб был высотой примерно под 3,5 метра. Кивнув довольный результатом, он принялся проделывать подобные манипуляции с остальными столбами. Некоторые выходили на три метра, другие на 2 - 2,5 м. Расстояние между ними было от 2-х до 3-х метров и расположены они были в хаотичном порядке.

Подходя за последними столбами, он заметил Сина, который весь вспотевший, отдыхал на последних трех столбах. - Ну что, сорока хватит? - спросил тот, со сбитым дыханием.

- Да, этого достаточно. Спасибо за работу. - ответил Куро и протянул ему кружку, наполовину наполненную ликером.

Учуяв аромат ликера исходящий от кружки, Син мгновенно выхватил ее и сделав глоток, с удивлением воскликнул, - Что это алкоголь? Я раньше пил эль, но он словно моча в сравнении с этим!

- Небольшая награда за быструю работу, сделанную в одиночку. - с улыбкой, ответил Куро и взяв один из столбов, добавил - Можешь идти отдыхать. Встретимся во время турнира. Я сомневаюсь, что буду покидать в ближайшие месяцы территорию павильона. Так что, до встречи. - договорил он и махнул рукой.

- Ага, еще увидимся! - крикнул Син, допив ликер, поставил чашку и покинул павильон.

Установив последние столбы, Куро довольный проделанной работой, кивнул и отправился принять ванну и спать.

Проснувшись, чуть позже чем обычно, он направился к своей новой тренировочной площадке и пробормотал, - Сначала пробегу его используя рывок маны без утяжелителей и засеку примерное время, а потом уже с ними и посмотрю разницу.

Массив из столбов получился примерно 10 м в ширину и 60 м в длину. Он хотел отточить до максимального совершенства свой рывок маны, перемещаясь между столбами, а также по ним, постоянно совершенствуя движения и увеличивая нагрузку утяжелителями.

На данный момент его рывок маны, мог доставить его по прямой линии на расстояние 60-ти метров, примерно за 3-5 с. Пройдя же через массив столбов, ему потребовалось около 20-ти секунд, из-за постоянной смены направления и более коротких рывков. А с утяжелителями ему вообще потребовалось порядка 30-ти секунд и это ему удалось разве что с 10-ой попытки, т.к. он постоянно врезался в столбы, либо напротив делал слишком короткие и медленные рывки.

- «Похоже предстоит еще много работы...» - подумал он, потирая места ссадин на своем теле.