

Глава 13

Проснувшись следующим утром, Куро первым делом продолжил запоминать навыки, которые принес Бест. Поскольку навыки было сложнее запоминать, он остановился на отдых после прочтения одного и принялся за завтрак.

- Бест, принеси пожалуйста навыки движения для стихий молнии и ветра. – во время еды, попросил он.

- Какой ранг выбрать?

- Думаю, подойдет навык движения ветра королевского ранга, а молнии – высокого или тоже королевского. Подбери на свой вкус. Желательно, чтобы хотя бы один был многофункционален, подходил для быстрых коротких перемещений и продолжительных. И еще посмотри навыки сокрытия или что-то похожее.

- Как прикажете, но может вы сконцентрируетесь на освоении уже полученных навыков?

- Я не собираюсь их прямо сейчас осваивать. Мне просто хочется их запомнить на будущее. Есть вероятность, что через некоторое время у меня не будет возможности посетить библиотеку.

Услышав ответ Куро, Бест задумчиво на него посмотрел, кивнул и молча направился в библиотеку выполнять поручение.

- Слушай Лин, можешь сказать, кто попросил моего отца нанять тебя горничной?

- Я прошу прощения молодой господин, но меня попросили никому не говорить этого. Никто не должен был даже знать, что я кицунэ, но вы... - извиняясь ответила Лин, но ее прервал Куро.

- Не переживай, я никому не скажу. – со смешком сказал он. – Просто тогда я хотел удостовериться в своей догадке и оказался прав.

- Вы иногда бывайте чудовищно проницательны...

- Почему иногда? Вот смотри, сейчас тебе очень хочется покормить меня завтраком. – сказал он и положив вилку, отвел руки за спину.

- М-молодой господин, вы опять это делаете... - сказала она и густо покраснела.

- Что делаю?

- Заставляете меня смущаться! – выкрикнула она.

- Твой молодой господин, очень устал после целого дня игр с сестренкой и не может нормально держать вилку. Не ужели ты не поможешь ему трудную минуту. – состроил в ответ горестную гримасу Куро.

- В-вы!.. – хотела она что-то ответить, но промолчала. Подойдя к столу и взяв его вилку, она начала его кормить с красным лицом. Но когда она поднесла вилку к его рту, он его не открыл. Вопросительно на него взглянув, она поняла что он чего-то ждет и поняв что именно еще сильнее покраснела.

- С-с-скажите – ааа. – заикаясь, тихо произнесла она.

Куро, улыбнувшись до ушей, открыл рот и проглотил кусочек мяса.

- Вот так гораздо лучше и вкусней! – торжественно сказал он и посмотрев ей в глаза продолжил. – Может мне только так есть? Как думаешь?

Услышав его слова, она быстро вскочила, закрыла лицо руками и выбежала из комнаты.

- Похоже я немного перестарался... - пробормотал он и быстро доел остатки завтрака.

Через минут двадцать пришел Бест вместе с техниками, которые просил Куро. Прочитав и запомнив еще один навык он, вместе с Бестом, направился к комнате сражений.

Они пришли в новый зал, в котором еще не был Куро. В нем находилось множество стоек с разнообразным оружием. Там были мечи, сабли, копья, хлысты, топоры, секиры, кинжалы и многое другое. Также, там находилась еще одна дверь с нарисованными символами.

- За той дверью находится комната сражений. Может вам уже сказали, но я вам все же объясню, как работает комната сражений. Когда вы зайдете в нее, там сформируется противник вашего уровня развития и с таким же оружием как у вас. Единственное отличие от вас в том, что он будет иметь не мало опыта владения им. Отсюда я буду наблюдать за вашим боем и давать наставления. Если вас ранят, то вы почувствуете только боль, но вреда здоровью не будет. Можете выбирать оружие и заходить. – подробно объяснил Бест.

Куро кивнул и принялся за выбор оружия. Из различных фильмов и новелл, ему всегда нравились катаны или что-то похожего вида, но к сожалению здесь не было ничего похожего. Единственное что он нашел, был прямой короткий меч с одной заточенной стороной. Он его взял и вошел в комнату сражений.

Как только он зашел, дверь позади него закрылась и на мгновение стало темно. В следующую секунду зажегся свет и Куро увидел, как перед ним начало сгущаться облако какой-то энергии. Оно медленно принимало форму человека с таким же мечем, как у Куро. Он был одет во все белое и волосы его были такого же цвета.

Пока Куро его разглядывал, фантом резко двинулся с места в сторону него и занес меч для удара. Т.к. он отвлекся он не смог вовремя отреагировать и меч задел его плече.

- Молодой господин, не отвлекайтесь! Примите боевую стойку. Немного согните колени и держите меч на горизонтально перед грудью или вертикально на уровне пояса. Это позволит вам быстрее менять его положения для защиты или атаки. Внимательно следите за движениями противника, особенно за ногами и плечами. – внезапно Куро услышал голос Беста, который как будто говорил, стоя совсем рядом.

- Понял. – коротко ответил он и принял стойку следуя инструкциям Беста.

Когда фантом нанес следующий удар, Куро успел среагировать и заблокировать его. Фантом увидев это, сразу нанес второй с еще большей скоростью. Когда Куро блокировал, его отбросило назад на несколько метров.

«Черт! По ощущениям, этим ударом он сломал мне руку. Хорошо, что ранения здесь вызывают только боль и я могу продолжать. Похоже теперь он стал концентрировать ману в руке с мечем для усиления удара. Вот гад, это явно на долго...» - подумал Куро вставая на ноги и мгновенно сделал рывок в сторону фантома. Он активировал глаза мудреца и понял, что здесь они бесполезны, на месте фантома он видит ману в форме человека и ничего более.

Стиснув зубы, он как и фантом до него сконцентрировал ману в руке и нанес удар со всей силы. Но тот встал в оборонительную стойку и блокировал удар, тут же проведя контратаку колющим ударом в сторону головы. Куро в последнее мгновение среагировал и наклонил ее в бок. Атака фантома лишь оставила небольшой порез на его щеке.

Куро отпрыгнул, разорвав этим дистанцию и начал пристально следить за фантомом.

«Почему от него у меня странное ощущение. Он не имеет эмоций, но я все равно чувствую неприязнь, исходящую от него. Ладно, незачем об этом думать, необходимо набраться боевого опыта». - закончил размышлять Куро и они с фантомом начали новый обмен ударами.

Бои продолжались до тех пор пока Куро не почувствовал, что его тело больше не может откликаться на его команды. Как будто он играет игру и есть задержка между нажатием клавиши и действием персонажа. Он попросил Беста остановить тренировку и вышел из комнаты.

Он нашел ближайшее место, где можно лечь и упал не способный двигаться.

- Бест, сколько времени я там пробыл?

- Примерно двадцать минут.

«А по ощущениям, как будто часов пять.» - криво улыбаясь, подумал Куро и спросил. - Я хотел бы услышать объективную оценку от бывшего наемника.

- Как прикажете молодой господин. - кивнул Бест. Сделав паузу, он продолжил. - Если судить только по вашим навыкам владения мечом и времени, которое вы смогли продержаться, то вы не более чем зеленый новичок. Однако это ваше первое сражение в жизни, и вы только несколько месяцев назад вышли из комы, так что вы показали отличный результат для того, кто впервые держит меч в руке.

- А ты дал мне намного более хорошую оценку, чем я ожидал. Если посчитать, то там я раз 15 или около того умер. Мне кажется, что все довольно плохо.

- Я все же не согласен. Если учитывать все факторы вы были очень неплохи и быстро понимали суть моих советов и немедленно следовали им.

- Ты слишком много меня хвалишь. Я ведь и зазнаться могу. - в шутку сказал Куро и продолжил. - Теперь минимум раз в день буду здесь практиковаться.

- Хорошее решение. Это поможет вам укрепить свои основы и получить побольше опыта. - кивнул Бест.

- О, чуть не забыл. Почему я чувствовал от фантома неприязнь, разве он не должен быть полностью без эмоциональным?

- Ах, это. Просто данная комната является самой старой во дворце и фантомы, которые появляются перед вами создаются на основе ангелов. - спокойно пояснил Бест.

- Ангелов? - в шоке переспросил Куро.

- Да. Хотя сейчас у нас с ними небольшое затишье, раньше мы с ними много воевали. Поэтому комнаты сражений, которые делали тогда, создавали противников ангелов вашего уровня и с

таким же оружием. Это делалось для того, чтобы тот кто обучается в ней, не испытывал чувство жалости к ним и убивал их как только увидит.

- Бест, а не мог бы ты немного рассказать про них и другие расы, которые живут за пределами империи?

- Разве вы не изучали историю создания империи? Там есть некоторые упоминания о них. – немного удивленно спросил Бест.

- Я прочитал немало книг, но они были в основном обучающие, романы или разнообразные справочники.

- Я понял. – сказал он и сделал небольшую паузу, после чего начал рассказ. – Во времена, когда Империи демонов еще не было, существовало две империи, которые были враждебно настроены ко всем расам отличающихся от них. То были Священная Империя в которой проживают ангелы и Империя дьяволов которую соответственно населяют дьяволы. Они сражались как между собой, так и пытались уничтожить эльфов, гномов, падших и зооморфов. Падшие в те времена обладали не малой силой и поэтому нас сильно не тревожили, были иногда небольшие стычки, но крупномасштабных нападений почти не было. Ведь хоть любая из этих империй и обладала большей силой, потери были бы слишком велики, а другая империя этим бы определенно воспользовалась. Остальным расам повезло меньше, на них было совершено множество атак, из-за чего их силы, которые и так были невелики, быстро истощались. Но тогда, когда расы были на грани истребления, появилась личность, которая объединила эти расы в одну империю и вместе они уже не уступали ни дьяволам, ни ангелам. Эта личность в последствии стала Первым Императором демонов, а до создания империи была главой всех падших. А название дали такое из-за схожести названий уровней развития, которые включали в себя слово «демон». После создания империи, ангелы и дьяволы поумерили свой пыл и больше почти не устраивали крупномасштабных атак. Ведь теперь они не то что понесут большие потери, они даже не будут уверены в победе.

- Эх... Похоже еще много предстоит узнать об окружающем мире. – с небольшой ноткой усталости в голосе, проговорил Куро. – Бест, сходи в библиотеку и принеси книг про ангелов и дьяволов. Хотя бы те, что обобщенно рассказывают об этих расах.

- Как прикажете. – поклонился он и направился в библиотеку.

- Буду благодарен. Я пока пойду к себе, приму ванную. Ах да, и позови Лин, мне же все-таки нужна моя подушка. – со смехом сказал Куро и направился к себе.

Придя к себе и приняв ванную, он дождался Беста и Лин. Удобно расположившись на ее коленях, он принялся за чтение.

Прочитав о дьяволах и ангелах, он сделал некоторые выводы: « Священная Империя находится где-то в океане, точного места, к сожалению не написали. Внешне ангелы почти не отличаются от падших, разве что волосы всегда имеют светлый оттенок и крылья белые. Численность у них намного меньше, чем в Империи демонов или дьяволов, но средняя сила каждого значительно выше. Стихии в основном те же, но вместо силы тьмы обладают святой силой обладающей теми же свойствами, только цвет белый. Империя дьяволов находится за огромной пустыней, в которой много сильных монстров и суровые условия, поэтому сюда добраться для них трудно. Внешне дьяволы очень похожи на представление человека о демонах. Рога различного размера и формы, хвост и крылья как у летучих мышей. Численность не уступает нашей империи и крылья появляются довольно рано, в отличие от падших и

ангелов. И вся эта вражда из-за немного отличающейся внешности... И где же все эти толерантные пидоры, когда они так нужны?!»

- Слушай Бест, у меня назрел такой вопрос, а есть люди, которым известно о существовании этого мира и о существах, которые его населяют?

- Да, такие люди есть, но я не очень много знаю касательно этой темы. – ответил он. – Насколько мне известно, люди, которым это известно, скрывают данную информацию от остальных. Они либо главы государств, либо так называемые, экзорцисты.

- Экзорцисты?

- Люди не обладают внутренней маной, но она есть в окружающей среде. В сравнении с нашим миром ее намного меньше, но если ее сконцентрировать в одной точке, то можно атаковать с силой соответствующей высшему или истинному демону. Также они нашли способ накапливать ее в предметах, что делает их похожими на наши артефакты, но немного другого действия. У нас артефакты – это что-то вроде проводника и усилителя, а у них они разового или многократного действия, т.к. ломаются после применения или требуют перезарядки маной.

- А говорил, что мало знаешь... - с упреком сказал Куро.

- Я действительно знаю далеко не все. Мне известно о их методах атаки, но не об их социальной строе. – с извинением, склонив голову ответил Бест.

- Да ладно, не парься. – проговорил Куро и подумал – «Эх, как же дохрена информации, а ведь еще есть целая куча того, что мне не известно. Придется штудировать библиотеку, на предмет различных искусств, истории, географии, необычных техник. Жаль только что мои глаза работают на подобии жесткого диска и информация сохраняется в них. Если объем небольшой, то просто прочитав книгу, я ее запомню, но если я захочу ускорить процесс получения информации, придется полагаться на зрительную память в режиме глаз мудреца, это приведет к тому, что все сохраниться в них и мне придется, потом впитывать все прочитанное в свободное время. А я надеялся на отдых, но что-то мне подсказывает, что надо запомнить побольше информации в кратчайшие сроки... А интуиция меня не часто подводит».