Глава 8: Случайно попавшийся скальпель

Скальпель?!

Этот нож из кузнечного цеха имел лезвие, напоминающее лист дерева длиной и шириной в 5-6 сантиметров. Его размер, и степень его остроты были очень похожи на скальпель, который Юнь Шэн использовала в своей предыдущей жизни, когда она училась в медицинской школе.

Хотя Юнь Шэн родилась в семье весьма традиционных медицинских взглядов в своей прошлой жизни, однако ее дед имел более гибкое мышление. Он думал, что западная медицина ничем не уступала восточной, и оба способа были очень глубокими. Вот почему, когда Юнь Шэн была юной, она была обучена сущности и системе восточной медицины. В то же время изучение стандартной системы западной медицины также поощрялось со стороны старших.

Ее несколько лет обучения в медицинском колледже в дополнение с сочетанием ее техники Шэньнуня и навыков акупунктуры позволили ей стать известной студенткой, которая была весьма опытной в хирургии.

Когда она все еще была в своем классе анатомии, она даже ставила рекорды по удалению рака и зашиванию тела кролика в течение минуты.

Первоначально Юнь Шэн думала, что с тех пор, как она попала на Континент Уцзи, она никогда больше не сможет увидеть никаких хирургических ножей. Однако нож перед ней потряс ее.

"Это - ножевое лезвие, выполненное из длинного зуба золотого Си Чжу. Несколько дней назад, в деревне, охотник отправился в горы в надежде на то, чтобы поймать Си Чжу. Жаль, что Си Чжу сбежал. Охотник смог получить только половину зуба Си Чжу. Половина зуба совсем не стоила того. Поэтому, охотник пришел в мой магазин, чтобы узнать, смогу ли я сделать из него хоть какое-то оружие. После того, как я закончил его полировку, зуб превратился в такой маленький нож. Он и вправду очень острый. Однако его размер слишком мал. Поэтому многие люди не хотят его брать, потому что не видят в нем никакой пользы." Посмотрев на маленький нож, Те Ган вздохнул.

Континент Уцзи был особым континентом. Здесь водились духовные сущности. На этом континенте было много волшебных зверей и много необъяснимых таинственных сил.

Также на этом континенте были не только маги, но и боевые воины. Многие из духовных зверей, живущих здесь, были чрезвычайно жестокими. Один только размер этих зверей был в несколько раз больше, чем размер животных современного Юнь Шэн времени.

Помимо небольшого количества обученных духовных птиц, духовные звери, которые прятались глубоко в горах, были чрезвычайно опасны. Согласно уровню их силы, все эти звери можно было делить на диких зверей, демонических зверей и зверей-воинов.

Золотой зверь Си Чжу, о котором упоминал Те Ган, относился к простому типу демонических зверей. Это был демонический зверь второго или третьего уровня. Этот зверь по своему виду напоминал свинью с парой крючковатых клыков.

Золотой Си Чжу был свиреп. Эти звери были разрушительными и вредными для сельскохозяйственных культур и других обычных животных. К счастью, эти звери проживали большую часть своей жизни, скрываясь глубоко в горных лесах. В деревнях они появлялись не очень часто.

Его клыки были очень прочными и жесткими. Их можно было сравнить с переплавленными металлами. Для небольших деревень с дефицитными материалами клыки золотого Си Чжу были всего лишь парой инструментов.

Если бы это была его полная пара клыков, то кузнецы в деревне могли бы продать такой нож за одну серебряную монету.

Денежная система Континента Уцзи делилась следующим образом: 10 медных монет были равны одной серебряной монете, и 10 серебряных монет были равны золотой монете. 10 золотых монет можно было обменять на одну чистую золотую монету. Одной чистой золотой монеты было достаточно для того, чтобы прокормить семью фермера на целый месяц вперед!

Однако, было жаль, что, когда клыки Си Чжу были доставлены кузнецу, они уже были разломаны пополам. Что и сделало их практически бесполезными.

"Дядя Те, ты можешь продать мне этот маленький нож? Но правда у меня осталось только две медные монеты" Юнь Шэн заработала только одну медную монету с продажи 10 стеблей цветков софоры. Она хотела сэкономить еще две медные монеты, чтобы купить таблетку очищения крови. Это означало, что теперь у нее оставалось только две медные монеты.

"Это всего лишь маленький бесполезный нож. Да его даже на кухне нельзя использовать", - пошутил дядя Те над Юнь Шэн. С большой улыбкой на лице, Те Ган принес маленький нож и вручил его маленькой девочке.

"Дядя Те, ты можешь использовать какую-нибудь небольшую стойку и помочь мне сделать еще один такой ножик?" Увидев, что маленький нож похож на современный скальпель, она решила попросить Те Гана сделать для нее еще один.

Те Ган не знал, что хотела сделать с маленьким ножом Юнь Шэн. Однако он все же решил выполнить ее просьбу. Следуя инструкциям Юнь Шэн, Те Ган создал еще один «скальпель».

Получив скальпель еще лучше, на лице Юнь Шэн отразилась яркая улыбка. Поблагодарив Те Гана и покинув магазин кузнеца, Юнь Шэн отправилась на рынок деревни Цзяо Е, чтобы купить фунт риса и измельченный рис. Теперь ее желание иметь небольшой медицинский инструмент было полностью исполнено.

Когда она возвращалась домой, солнце все еще стояло высоко в небе. Юнь Шэн разделила три лотоса мандалы на пандусе. Один стебель она посадила на травяное поле, а остальное она оставила для себя, чтобы провести некоторые экспериментальные опыты.

В конце концов, три лотоса мандалы были весьма редки в деревне Цзяо Е. Разделив лотос мандалы на несколько частей, в конечном счете Юнь Шэн могла использовать его в течение более долгого времени.

Хотя развивающаяся анестезия казалась простой, все равно нужно было быть осторожной. Если бы она была хоть немного небрежной, то результат экспериментов был бы похож на то, что раньше испытывала мадам Лю. Юнь Шэн использовала шерсть, чтобы сделать простую маску и пару перчаток и заколола свои волосы назад. После этого она была готова измельчить лотос мандалы в лекарственные травы. Проработав в течение двух часов и прямо перед тем, как Юнь Цанхай прибыл домой на обед, Юнь Шэн наконец сделала первую партию лекарственных трав.

Когда Юнь Цанхай вернулся домой, он был пьян. Он даже не стал обедать и сразу ушел прямо в спальню, чтобы заснуть.

На следующее утро, когда солнце поднялось над деревней, Юнь Цанхай проснулся с головокружением и головной болью. Он обнаружил, что рядом с печью уже стояла горячая чаша с кашей.

Каша была лучшим способом для отрезвления. На кухонном столе была записка, в которой говорилось: «Отец, я пошла в дом старейшины деревни, чтобы помочь им с некоторыми сельскохозяйственными делами. Я не вернусь на обед. Не забудь съесть кашу, пока она еще горячая».

Юнь Цанхай отложил бумагу и съел немного каши. Когда он опустошил чашу, Юнь Цанхай почувствовал всплеск энергии, которая вошла в его тела, и сразу же почувствовал облегчение.

Он вздохнул с комфортом и внимательно осмотрел чашу. Он понял, что эта каша на самом деле была каким-то лекарственным густым отваром.

"Цзю Шэн. Кажется, наша дочь унаследовала твой интеллект в области медицины. Хорошо, тогда я просто позволю ей и дальше совершенствовать свое мастерство в медицине. Возможно, она полностью откажется от мысли стать волшебником после этого. Для нее так будет лучше." Юнь Цанхай подошел к входной двери и взглянул на небо. Он вдруг нахмурился.

Солнце на небе было немного мрачным, а рядом с ним появилась странная петля красного цвета.

"Это..." Лицо Юнь Цанхая приобрело оттенок туманного цвета. Тем не менее, он горько рассмеялся: "Юнь Цанхай, ты больше не можешь себя защищать, так зачем же беспокоиться о делах других людей."

Он опустил взгляд и направился в пивнушку.

В то время как на высоте 1000 метров на вершине горы, Юнь Шэн несла в руках корзину, направляясь к полумесяцу горы.

Эта гора называлась Горой могилы тысячи зверей. И такое название она получила не из-за того, сколько животных водилось на ней. На этой горе были только самые слабые демонические и дикие звери. Причина, почему гора называлась именно так, заключалась в том, что люди поговаривали, что на этой горе существовало большое количество звериных могил.

Никто не знал откуда появились эти звериные могилы.

Жители деревни, которые ходили на эту гору, никогда не находили могил зверей. Кажется, это было уже множество веков назад, и жители деревни уже просто привыкли назвать эту гору Горой Тысячи Звериных Могил.

Причина, почему Юнь Шэн отправилась на эту гору, заключалась в том, чтобы:

1. Найти травы, укрепляющие тело. Лучше всего было бы найти лунную траву, о которой раньше говорил старейшина деревни, которая могла позволить добиться лучшего ощущения магии.
2. Проверить ее анестезирующее, которое она сделала вчера.

На Горе Тысячи звериных могил был пышный и зеленый лес. Здесь также было огромной обилие трав и деревьев. Пейзажи блестели зеленью. В этом районе даже водилось несколько демонических зверей низкого уровня. По сравнению с деревней Цзяо Е, в этом месте было гораздо больше разных трав.

Юнь Шэн огляделась вокруг себя и заметила лишь некоторые обычные травы. Ей не удалось найти лунную траву, о которой говорил дедушка деревни.

После того, как Юнь Шэн собрала небольшое количество трав, она вдруг услышала звук движения в траве позади себя и почувствовала ощущение опасности.

В глубине травы, длинная, толстая, демоническая змея скользила прямо по направлению к Юнь Шэн.

Когда демоническая змея обнаружила Юнь Шэн, она подняла голову и показала наружу свое лезвие зеленого цвета.

<http://tl.rulate.ru/book/1569/186440>