

Шваааа...

Как только я открыл первую коробку, из неё вырвались золотые лучи света.

«Ваау— Он явно получил что-то хорошее», — заголосили ближайшие NPC, пока я осматривал содержимое коробки.

«...»

Увидев первую же карту, я замер, снова удивлённый своей удачей.

На этом этаже сила карт зависела от звёзд на ней. Самые слабые карты обладали 1 звездой, в то время как на самых сильных их было 8~9.

Моя первая карта оказалась 8-звёздная.

[Красный дракон Бахамута] [Монстр] [8 Звёзд]

○ Призывает красного дракона Бахамута, который будет атаковать ваших противников.

● 7-звёздная Атака

● 7-звёздная Защита

● Красный дракон может победить любого противника, чья атака и защита ниже, чем у него самого.

● Может быть призван 3 раза

Карта, позволяющая мне 3 раза призвать Красного Дракона. Я мог бы подбросить карту в воздух, и гигантский дракон мгновенно появился бы передо мной.

На первый взгляд карта выглядела хорошо, но, если подумать, она не казалась очень полезной.

Драконы с атрибутом света, такие как Дракон Света или Лазурный Дракон, могли бы пригодиться, но Красный Дракон был практически бессилён во второй половине Арки Башни.

«...Что там?»

Поскольку я продолжал молча смотреть в коробку, Чок Чонгён, кажется, заинтересовался.

«Я спросил, что там?»

Я проигнорировал его и сосредоточился на изучении остальных карт.

Шанс, должно быть, был чрезвычайно низким, поскольку даже с моей удачей я смог получить только ещё 4 карты с 8~9 звёздами.

Однако один из этих четырех привлекла моё внимание.

[Превращение в Карту] [Активная Карта] [8 Звёзд] [Эффективный Товар]

- Может превратить в общей сложности 10 предметов в карты независимо от их уровня и типа.
- Превращённые в карты предметы будут рассматриваться как эффективные товары и могут быть материализованы в любое время и в любом месте без каких-либо ограничений.
- После превращения, предмет навсегда останется картой.

"Превращение в Карту", 8-звёздная карта, сияющая золотом.

Это была "активная карта", которая могла превратить любой принадлежащий мне предмет в карту.

Самая важная часть объяснения здесь заключалась в том, что "превращённый в карту предмет будет рассматриваться как эффективный товар".

Другими словами, эта карта была похожа на [Таинственный Мешочек], который я получил от Кедрика, но с помощью неё я мог превратить в эффективные товары целых 10 предметов.

«Черт, ты, что, собираешься оставить всё веселье только для себя любимого?»

В настоящее время меня абсолютно не волновало ворчание здоровяка рядом.

Я достал из инвентаря две [Стрелы из Тёмной Руды (ур. 9)] и одну [Стрелу Лунного Света Афины (ур. 11)], на которые сразу же попытался использовать "Превращение в Карту".

[Прежде чем использовать карту, установите жест для её активации.]

[Этот уникальный жест можно установить только на 21 этаже! Только игрок, достигший 21-го этажа, сможет использовать «карты»!]

[Пожалуйста, установите движение или задайте короткую команду.]

'Здесь было даже что-то такое?' — подумал я и решил щёлкнуть пальцем.

Щёлк—

Как только я щёлкнул пальцем, из карты вырвался странный поток... чего-то. Поток охватил три стрелы и затряс их, после чего они сразу же превратились в карты.

[Стрела из Тёмной Руды (ур. 9) (карта) [Эффективный Товар]]

[Стрела Лунного Света Афины (ур. 11) (карта) [Эффективный Товар]]

«Э, что это было? Эй, хозяин! Дай и мне коробку».

Видя, что я только что сделал, Чок Чонгён, рассмеялся, и сделал шаг вперёд.

Пока я разбирался, что делают остальные карты, он заплатил 40 000 ОБ и получил свою Коробку со Случайными Картами.

[Последний Лунный Свет Мира] [Активная Карта] [8 Звёзд] [Эффективный Товар]

○ Фрагмент сияния луны с Конца Света, полученный последним рыцарем. Эффекты получают особые бонусы при использовании карты на оружие типа меча.

● Наделение Световым Атрибутом (или его Улучшение)

● Наделение Техникой, Удар Лунного Света

[Чудесный Чайный Домик, Который Однажды Внезапно Появился] [Призыв Места] [8 Звёзд]
[Эффективный Товар]

○ Таинственный чайный домик, который невозможно найти, если его искать, появляется только когда его не ждут. Чай, который продаётся внутри, обладает чудесными эффектами.

- Призывает таинственный чайный домик в желаемое вами место.

- Чай, который продаётся внутри, обладает особыми эффектами.

- Может быть призван 3 раза.

[Легенда на Фреске*] [Персона] [9 Звёзд] □Эффективный Товар□

- При использовании, часть легенды материализуется, чтобы помочь вам.

*Ещё можно История о Легенде на Фреске. Как лучше?

Эти четыре, включая превращение в карту, были единственными полезными картами.

Среди остальных карт были карты-ловушки, карты, единожды меняющие погоду, и карты, позволяющие призвать того, или иного монстра.

Тем не менее, в среднем они были 6-звёздными, что довольно высокий ранг.

«Черт побери, эти парни, что, обманули меня...?»

Я ненароком повернул голову в сторону проклятий.

Чок Чонгён смотрел на карточку размером с палец и недовольно топал ногой. Поскольку это была довольно забавная, но грустная сцена, я передал все остальные карты из своих коробок Чок Чонгёну.

В этот момент мне позвонили на браслет.

—Командир Корабля, миссия завершена. Я послал боевой крейсер, чтобы уничтожить бедствия на 8-м этаже.

«Хорошая работа».

Я был очень доволен.

Боевой крейсер, вылетевший с 15-го этажа, уничтожил всех монстров 8 этажа благодаря революционной технологии, названной "Межэтажная Телепортация", которая была разработана ГенфаГО, ИИ Генкелопы, около двух недель назад.

Стоимость разработки составила почти миллион ОБ. Хотя мне пришлось инвестировать не только доходы судна, но также и некоторую часть своих личных активов, это, несмотря ни на что, того стоило.

«О, кстати, как там дела со всем остальным, ГенфаГО?»

—Исследование технологии "Звёздный Лазер", превращающей свет звезды в лазерный луч, завершено на 50%.

Межэтажная Телепортация уже была достаточно революционной технологией, но у ГенфаГО (Генкелопа + АльфаГо) была ещё целая куча инновационных предложений.

Я удовлетворенно кивнул.

—В ближайшем будущем нам понадобится еще один миллион ОБ.

«...П-правда? Эм, да, понял».

Поскольку я почувствовал, что разговор о деньгах вот-вот начнётся, я поспешно положил трубку.

«Оай, что именно можно делать этими тупыми карточками?» — спросил Чок Чонгён, собирая карты, которые я ему дал.

«На этом этаже есть и подземелья, и миссии. Разве ты не читал брошюру?»

«А ты как думаешь?»

«...»

В оригинальной истории 21-й этаж был описан всего тремя предложениями, и, хотя я не планировал оставаться здесь надолго, это место было довольно интересным, основываясь исключительно на его настройках.

Игроки могут ходить в Подземелья, убивать там монстров, превращая их в карты, после чего, используя карты, обзавестись компаньонами и отправиться с ними в путешествие...

Разве всё это не наполняет вашего внутреннего ребёнка волнением?

«К тому же у нас ещё проводится турнир».

Внезапно к нам подошел безымянный NPC.

«Чтооооо~? Турнир? С этими картами~?» — в ответ спросил Чок Чонгён.

«Да. Турнир под названием Местный Боец проводится в каждой из восьми провинций Королевства. Победители будут участвовать в Гранд Финале, который пройдёт в королевском дворце. Призовой фонд Местного Бойца составляет 100 000 ОБ, а за победу в Гранд Финале вы получите 1 000 000 ОБ».

NPC, вероятно, появился здесь, чтобы соблазнить нас принять участие. Даже Чок Чонгён широко распахнул глаза, услышав о наградах.

«1 000 000 ОБ...»

1 000 000 ОБ.

Я мог бы поучаствовать в турнире с помощью Спартана. Недавно он пробудил ещё одну Особенность — Телепортацию.

Я должен быть в состоянии легко выиграть турнир, путешествуя туда-сюда во время его проведения.

«Победитель турнира также получит скилл, связанный с картами».

Как только NPC закончил говорить, дверь магазина внезапно открылась. В то же время прозвучал милый, детский голос.

«Вау ~ Это так классно. Мне явно нужно набрать ещё немного, прежде чем мы сядем на поезд».

Голос принадлежал Айлин, рядом с которой была Чин Сэён.

В руках Мастера Духовной Речи был дак-ккочи*, а Божественная Лучница просматривала брошюру.

*Дак-ккочи - популярная корейская уличная еда, состоящая из маленьких кусочков курицы и зеленого лука, приготовленных на гриле на шпажке. Дак - самый популярный тип ккочи. Другие включают колбасы, рыбные котлеты и короткие ребрышки, называемые tteok-galbi.

«Для начала, нам нужно купить немного карт».

«Зачем?»

«Похоже, они пригодятся нам позже».

«Хмм... Да?»

Ном, ном. Айлин закончила жевать и продолжила:

«В любом случае, ты уверена, что последним этажом будет 30-ый?»

«Шш. Мисс Айлин, ваш голос слишком громкий».

«...А зачем говорить тише? От этого знания всё равно ничего не получишь».

'Итак, они уже поняли, что 30-ый этаж будет последним.'

Я поднялся со своего места.

«Пойдем, Чок Чонгён. Мы воспользуемся чёрным ходом».

«...»

Чок Чонгён недовольно посмотрел на Айлин, а затем неохотно встал.

Когда мы вышли на улицу, он произнёс только одну вещь.

«Почему я хочу дразнить эту мелкую каждый раз, когда вижу её? Просто видя, как дышит этот хомяк, я чувствую раздражение...»

[Офисное здание Сущности Пролива в Сеуле, Южная Корея]

Ю Ёнха погрузилась в работу, как только вышла из Башни.

Благодаря особому скиллу [Схема Мыслей], который она выучила в Башне, её скорость и точность при выполнении задач стала лучше, чем когда-либо прежде. Теперь ей требовалось всего полдня, чтобы закончить работу, которая раньше занимала целых два.

В её голове продолжали появляться свежие идеи.

В одни моменты она была хитрой и коварной, как лиса; в другие — дерзкой и смелой, словно тигр.

В результате Сущность Пролива прочно укрепила свою позицию Гильдии №1, а их дочерние компании и филиалы - Агентство SH, Сущность Оружия, Сущность Исследований, Сущность Фармацевтики и т. д. — процветали и развивались.

«...Хаа».

Теперь она действительно чувствовала, что за Сущностью Пролива наблюдает весь мир.

Ю Ёнха с небольшим вздохом опустила газету.

Куча журналов и газет была разбросана по ее столу.

[Человек Года по версии Гогук Таймс — Ю Ёнха]

Для начала, крупнейшее в мире СМИ, Гогук Таймс, выбрало Ю Ёнху в качестве "Человека Года", а ее красивое лицо было на обложке бесчисленных журналов.

[Топ 100 Самых Богатых Людей в Море по версии Кёнчхона]

Следующим был Кёнчхон, чья общественная репутация в области экономики не имела себе равных.

Кёнчхон включил её в список 100 самых богатых людей мира.

Мало того, что цены на акции Сущности Пролива взлетели, Ю Ёнха легально унаследовала часть недвижимости своей матери. Естественно, количество богатства, которым она обладало, было астрономическим.

[Главный Офицер Сущности Пролива Стремится к Мировому Господству]

[Ю Ёнха, Корейская Амазонка]

[Сущность Пролива, Самая Уважаемая Гильдия и Корпорация в Мире]

[Как Мировая Команда Сущности Пролива Покорила Сердца Японии и Европы?]

Большинство средств массовой информации были заняты облизыванием её пяток... но статья, которую она только что прочитала, принадлежала к другой категории.

Violet Times

□Статья #VII. Фенрир, Убийца Лотоса□

Не так давно сенсационная новость о том, что Фенрир убил Чёрного Лотоса, стала темой для разговоров как внутри, так и снаружи Башни Желаний. Свирепость волка, который использует одновременно и знакомый, и незнакомый "пистолет", сильно шокировала всех нас.

.....

(Опущено)

...Фенрир, известный как величайший бенефициар Башни, в настоящее время контролируется СМИ и картелями гильдий. Ни один Герои не захочет быть убитым жалким огнестрельным оружием. Никто не хочет превращаться ни в солдата любой из Мировых Войн, ни в солдата Корейской Войны, ни в обычного человека современности. Герои не хотят чувствовать угрозу от "магической пули", которая стоит всего 200 000 вон.

Жаль только, что, если пуля попадёт им в сердце, ни что: ни статус, ни сила, ни мольбы — не изменит её мощи.

По крайней мере, не пули Фенрира.

Это была статья о Фенрире, написанная информационным агентством Violet Times.

В статье подробно, и в то же время ужасающе, описывались сильные стороны Фенрира, а заключение было пропитано саркастическим тоном, который предполагал, что Герои продолжают свои позорные действия в страхе перед Фенриром.

«...Тск».

Она знала, что у Violet Times была предвзятость против гильдии, но такая статья? Это определенно приведет к пожару, даже если в начале не было даже искр.

Всё-таки статья была очень заметной, поскольку находилась на обложке.

«Эхх...»

В любом случае, Фенрир теперь стал ещё большей знаменитостью. Благодаря новому статусу, его прошлые убийства Джиннов и тот факт, что он получил "Лицензию на Охоту за Джиннами" от некоторых стран, включая США, были обнародованы.

Ю Ёнха потерла висок, просматривая статьи, которые заполнили голограмму.

[Фенрир был тем, кто единолично уничтожил картель Джиннов Соломона.]

[Окончательный смертный приговор... его пули эффективны даже на расстоянии 10 км. Магические барьеры и любые виды физической защиты неэффективны против него.]

[Максимальная дистанция выстрела Фенрира, согласно отчёту, составляет 14 км.]

[Прошлые достижения Фенрира всплывают одно за другим... Все они — следы монстра.]

Большое количество таких статей становилось всё популярней, и к настоящему времени Фенрира стали бояться не только Джинны, но и Герои.

Причиной этому, конечно, было то, что в мире было много Героев, которые ничем не отличались от Джиннов.

Многие люди предполагали, что после того, как восхождение на Башню закончится, Фенрир, наряду с Джиннами, начнет преследовать коррумпированных Героев.

«Ссп».

Ю Ёнха тоже так считала.

Если Ким Хаджин действительно затаил обиду, то на "людей", а не Джиннов.

Тук-тук—

Цепочку мыслей прервал стук в дверь.

Ю Ёнха немедленно избавилась от разбросанных газет и выбросила энергетический напиток, который оставляла на потом уже некоторое время, в мусорное ведро.

«Войдите».

Весь процесс уборки занял всего две минуты.

Она привела себя в порядок и пригласила гостя войти.

Киик—

«Лидер Группы Ю Ёнха».

«...Хмм?»

В комнату вошел неожиданный гость.

Чэ Наюна.

С легкой улыбкой, которая не могла скрыть ее решимости и смелости, она вошла внутрь и встала перед Ю Ёнхой.

«Что такое, Наюна? Я думала, что ты в Башне».

«...Я здесь, чтобы передать вот это».

Чэ Наюна передал что-то Ю Ёнхе.

Это был конверт с надписью... Отпуск.

«Ч-что это?»

«Это именно то, на что похоже. Я беру отпуск».

«Э? Зачем?»

У вопроса Ю Ёнхи не было какой-то особой цели.

Она просто хотела знать зачем.

Но последующий ответ стиснул её сердце.

«Я собираюсь начать серьезное расследование».

«Расследование?»

«Да. Расследование инцидента с моим братом. Я чувствую, что слишком долго пыталась справиться со всем самостоятельно... Я подумываю попросить помощи и у других членов своей семьи».

Ее мозг опустел, как только она услышала эти слова. Даже [Схема Мыслей], которая до сих пор стимулировала ее мозг, оказалась бесполезной.

Ну, по правде говоря, не оказалась.

Она быстро пришла в себя, начала думать и пришла к выводу.

Семья Чэ скрыла тело Чэ Чинуна, потому что на его теле были доказательства того, что в его теле был дьявол. Это также стало причиной, по которой они обвинили Джиннов в его смерти и пренебрегли тщательным расследованием.

Поэтому маловероятно, что семья Чэ поможет расследованию Чэ Наюне. Или они даже могут нагло обмануть её.

...Однако.

Если и есть кто-то, кто мог бы раскрыть всю правду, это была Чэ Наюна, единственная наследница семьи Чэ и зеница глаз Чэ Чучоля.

Она была, пожалуй, единственным человеком на Земле, которой мог бы глубоко окунуться в тайны, не подвергаясь угрозам со стороны Чэ Чучоля.

«...Наюна».

Ю Ёнха закончила думать.

Она предоставит ей необходимые инструменты. И с помощью этих инструментов Чэ Наюна сама сможет раскрыть правду.

Самым важным доказательством абсолютной истины будет тело Чэ Чинуна, которое где-то спрятано.

«Что?»

Конечно, было бы неправдой сказать, что она не беспокоилась о том, как Чэ Наюна отреагирует, встретившись с такой реальностью.

Но она, должно быть, стала достаточно сильной, чтобы принять подобное решение самостоятельно. Она должна быть в состоянии выдержать правду, какой бы жестокой она ни была.

«Я хочу помочь».

«...Э? Нет, я и сама смогу—»

«Я одолжу тебе лучших информаторов Сущности Пролива. Ты даже можешь использовать магические контракты, чтобы заткнуть их, если будет слишком плохо, если о правде узнает кто-нибудь ещё».

Ю Ёнха сразу же решила одолжить Чэ Наюне ее лучших информаторов.

Чтобы убедить Чэ Наюне, которая теперь глубоко задумалась, Ю Ёнха быстро просмотрела список имен.

Первым в списке был... "Ким Хосоп".

«Ким Хосоп. Он самый ценный агент в эпоху, когда технологии — наше всё».

Одна его зарплата составляла 50 миллиардов вон. Он также получал различные бонусы, такие как игры и аниме, еще до того, как они появлялись на рынке.

Каким бы дорогим он ни был, он действительно был центральным звеном Падающего Цветка. И все же Ю Ёнха не колебалась ни минуты, прежде чем передать его Чэ Наюне.

[Поезд на 26 этаж]

Пользуясь поездом, мы побывали на 22 и 23 этажах.

По факту, мы даже не знали, что прибыли на 22, а затем и на 23 этаж, поскольку наша пятёрка была в моей комнате отдыха, а не в купе поезда.

«Как так получается, что комната отдыха Хаджина такая удобная~?», —сонным голосом спросила Джейн, лежа на особом диване, который я создал.

«Потому что я приложил много усилий для украшения и улучшения этого места», — объяснил я, переключая своё внимание на готовое платье.

[Фиолетовое Платье Медеи (ур. 13)]

Это платье 13-го уровня было сделано из фиолетового шелка и драгоценных камней, которые были любимыми драгоценностями Медеи.

Это творение было рождено сочетанием Глаза Эстетики Эфира, Ловкости Рук Юного Гнома и магической силы Клейма, истинный шедевр, который достиг 13 уровня исключительно благодаря своей красоте.

«Вау, оно такое красивое. Отдавать её той сумасшедшей женщине — такой пустая трата шедевра~»

«Ну, я запросил довольно много за это платье».

«Да уж~ Я никогда не думала, что она на самом деле согласится отдать тебе 40% Престижа~»

Я слегка улыбнулся Джейн и позвал Спартана.

Спартан подлетел и сел мне плечо.

«Нам нужно в VVIP конференц-зал на 15 этаже».

«До скорого, Хаджин~»

«Береги себя».

Кивнув Джейн с Боссом, мы со Спартаном сразу же телепортировались на другой этаж Башни.

[15 Этаж, Судно Генкелопы]

Я вернулся на 15 этаж. Там меня уже ждала возбужденная Медея.

«Ты уже здесь~? Я ждала тебя».

Медея скромно улыбнулась и нервно подошла ко мне.

«Э-э, да. Для начала, позвольте мне показать вам платье».

Я достал платье и, используя магическую силу Клейма, поднял его в воздух.

Платье было потрясающим даже на мой взгляд.

Произведение искусства, слишком красивое, чтобы носить его, трепетало в воздухе.

Медея была полностью заворожена им.

«Это, это мое платье...»

«А ваша часть сделки?»

«...Вот».

Загипнотизированная красотой, Медея передала мне лист бумаги.

Это был контракт, в котором указывалось, что Медея передаёт мне 40% Престижа.

[Желаете активировать контракт?]

Я, конечно же, нажал [Да].

Сск, сск.

Я вдруг услышал странный звук и оглянулся.

Медея, пользуясь магией, снимала с себя одежду. Она пыталась сразу же надеть своё новое платье. Её и правда полностью поглотило желание завладеть им.

Я быстро отвел взгляд, но... глаза у меня есть и на затылке.

«Вау...»

Вскоре после того, как закончила переодеваться, она вскрикнула от радости.

Я ненароком оглянулся.

И в это мгновение мое сердце почти остановилось.

Она и правда была чародейкой из мифов.

Медея в моем платье была особенно великолепна.

Шедевральное платье совсем не затмевало её, вместо этого создавая прекрасную синергию.

Теперь её Статус Существования, казалось, излучал свет сам по себе, словно вокруг неё было нечто, что было самым определением слова "ореол".

«...Ну как? Я красива?»

Я подделал небрежность и кивнул Медее.

«Больше всего мне нравится название. Фиолетовое Платье Медеи...»

'С этим, до Царства Феноменов совсем не далеко.'

Медея радостно сжала кулаки.

«Ну, раз уж мы обо всём позаботились, я пойду».

«Минутку, Тра-ним. Раз уж ты одарил меня таким чудесным платьем, позволь мне сообщить тебе интересную новость. Я полагаю, ты уже знаешь, что наследный принц Кревона был убит?»

Хотя я уже передал ей платье, она стала ещё вежливей, чем раньше. На самом деле, я начал чувствовать себя немного неловко.

Она, что, ждёт, что я сделаю ей аксессуар под это платье?

«Да, я в курсе».

«Это была 5-ая Принцесса и Люй Бу».

«...»

Я был удивлен, но это имело смысл.

Пятая принцесса Кревона, Араха, и Вероломный Герой, Люй Бу.

Они оба были достаточно амбициозны, чтобы пойти на такое преступление.

«Но вы рассказали мне это?»

«Потому что, ты, похоже, обладаешь сочувствием к NPC».

Договорив, Медея улыбнулась.

«Ну, я приму это к сведению. Но сейчас я почти на 24-м этаже, и у меня нет времени, чтобы заниматься такими вещами. ...В любом случае, я пошёл».

«Да, Тра-сси. Желаю тебе удачи. Пожалуйста, возвращайтесь в целости и сохранности».

Медея, пользуясь своими благородными манерами, проводила меня.

Она даже воспользовалась классическим "приподнять уголок платья и поклониться" вариантом.

<http://tl.rulate.ru/book/15664/721253>