

[Этаж 8-3, Материк Кревон, Особняк Герцогини Железной Крови]

«Следуй за мной».

Герцогиня Железной Крови безо всяких объяснений повела меня к себе в кабинет, не зная, насколько я был сконфужен.

Рассеянно следуя за ней, я изо всех сил старался собрать воедино то, что происходило в моей голове, но терпел неудачу раз за разом, в связи с чем, в качестве последнего средства взглянул на свой браслет.

...Никаких новых уведомлений.

Недавно браслет перестал предупреждать меня о подобных изменениях.

Вероятно, причина была в том, что я слишком сильно изменил историю.

«Хехе, у тебя смешное лицо. Ты настолько удивился?»

Мы наконец добрались до её кабинета.

Герцогиня Железной Крови предложила мне сесть перед ней и улыбнулась, тем временем я всё ещё не мог понять, что происходит.

«Х-хватит шутит. Seriously, расскажи мне, как ты здесь оказалась».

«Мне сначала объяснить именно это?»

«Да, пожалуйста».

Она наконец начала объяснять, почему и как здесь оказалась.

Пока она рассказывала свою историю, выражение моего лица становилось все более и более ошеломленным. Расстояние между верхней и нижней губами постепенно увеличивалось, и в итоге моя челюсть наконец ударилась об пол.

Однако вскоре я понял, что то, чего не было в моей новеле, не обязательно невозможно.

И все же первый вопрос, который я задал, был порождён невозможностью поверить в ситуацию.

«...Что? Приглашение?»

Мои вопросы таили в себе и замешательство, и удивление.

В отличие от меня, который всё ещё был сбит с толку, Герцогиня Железной Крови просто небрежно кивнула.

«Да. Ты же вошёл в Башню с помощью Входного Билета, верно?»

«...»

Я посмотрел на женщину, которая, не смотря на ситуацию, сохраняла совершенно спокойное выражение лица.

Герцогиня Железной Крови Кревона.

В прошлом одноклассница Ким Хаджина.

Злодейка, которую я создал, но попав в этот мир перетянул на светлую сторону.

Томер, после динамичного поворота событий, снова появилась в истории.

Был ли соавтор настолько полон решимости наделить членов основной касты поддержки важной ролью?

«...Как конкретно выглядело и чем было это "приглашение"?»

«Приглашение — это приглашение, ничего необычного. В нём меня пригласили в Башню».

Вот что случилось с Томер, по ее словам:

Около 4 лет назад, вскоре после того, как она бросила Куб, она присоединилась к группе наемников. Она планировала перевестись куда-нибудь и стать Героем, набравшись опыта как наёмница.

По странной иронии судьбы той зимой наемники обнаружили под покровом земли некое Подземелье.

Несмотря на закон, запрещающий покорять незарегистрированные Подземелья, они решили предпринять попытку, тем самым при успехе уклоняясь от уплаты налогов.

Томер, их лучший боец, естественно участвовала в миссии.

С помощью Томер наемники успешно завоевали это Подземелье.

Но учитывая то, что Томер — это Томер, её всё-таки постигла печальная участь.

Наемники убедили ее сделать перерыв, а затем оставили ее в Подземелье, после чего сбежали, запечатав вход.

Через некоторое время Томер проснулась и поняла, что ее предали. Она стала не жалея сил искать выход и в конечном итоге обнаружила «приглашение».

«...Так как оно выглядело? Там должно было быть написано хотя бы несколько слов, разве нет?»

Томер покачала головой.

«Простое приглашение, ничего не обычного. "Вы приглашены в мир фантазий"... что-то в этом роде. Я подумала, что где угодно будет лучше, чем во влажном, сыром Подземелье, поэтому я сразу же разорвала билет».

«Кто-нибудь еще получил такое приглашение?»

«Вроде дюжина или около того?»

«Дюжина человек?»

Я запаниковал.

Это же означает, что в Башне есть, по крайней мере, дюжина лиц, действия которых совершенно невозможно предсказать.

«Да, но никто из них не стал таким же важным, как я. По крайней мере, не на 8 этаже».

«...»

Это уже куда лучше.

Я с облегчением вздохнул.

«...Если ты вошла в Башню через приглашение, значит ли это, что ты начала с восьмого этажа?»

«Верно».

Томер озорно усмехнулась.

Я внимательно осмотрел её.

Внешне она сильно изменилась с тех пор, как я видел ее в последний раз. Преодолев свою травму, она, видимо, зажила счастливой жизнью.

Её лицо стало круглее, а глаза ожили.

Раньше она была острой, пылкой латиноамериканкой, однако теперь стала куда мягче и больше похожей на азиатов.

«Кстати, что это за титул такой —Герцогиня Железной Крови?»

«Мне кажется, что это скорее мой ник. Как только попала в Башню, я начала тренироваться. В отличие от вас, ребята, у меня есть такая штука, как "система уровней". Я становлюсь намного сильнее, повышая свой уровень. Я с самого начала усердно тренировалась и вуаля, я сильная. Вот так вот».

Томер весело продолжила.

«Кроме того, здесь постоянно происходят сражения. Монстры нападают каждый месяц. К слову, начав сражаться с ними, я практически мгновенно стала знаменитой. Я уже 35 уровня».

«...35?»

«Да, и ещё я очень богата. У меня даже есть титул, так что здесь я считаюсь дворянкой. Ну, что думаешь? Круто, правда?»

У меня не было другого выбора, кроме как признать, что она сильна, поскольку «Минотавр», один из самых сильных бедствий девятого этажа, был 40-го уровня.

«Поэтому на этом этаже ты можешь расслабиться. Я покажу вам, насколько я надёжна. Я отплачу тебе, сделав в 10, 100, 1000 раз больше, чем тогда задолжала тебе».

Томер ударила себя в грудь и начала хвалиться.

Для справки, да, она задолжала мне денег. Мне кажется, пару сотен миллионов.

В последнее время я был так занят и зарабатывал такие крупные суммы, что совсем забыл об этом.

«Итак, получается, что благодаря тебе я пропустил этаж 8-2?»

«Ага. О, но если ты хочешь спуститься, то всё нормально. Ну, я имею в виду, если ты хочешь там потренироваться».

Добравшись до конца Поля Испытаний, Игрок получал возможность подняться на этаж 8-2, попадая во Временную Крепость Кревона.

Это была крепость размером с город, и, чтобы получить достаточно очков вклада, дабы подняться на этаж 8-3, игроки должны были проходить специальные тесты и квесты.

«Нет, мне это не нужно».

Но я отказался. Сражения — это хороший способ тренировки, но только для тех, у кого есть потенциал.

Я не мог стать сильнее обычными методами, так как уже достиг предела своего врожденного таланта.

«Почему? Потому что ты и так уже на вершине?»

«...?»

Томер усмехнулась, как будто намекая, что кое-что знает.

«Я довольно близка с администраторами. Я как их правая рука, поэтому и знаю парочку секретов».

«...В самом деле?»

«Ага. Кто бы мог подумать, что ты и правда выиграешь такую кучу денег у Медеи?»

Я молча встал, подошел к окну за креслом Томер и уставился наружу.

Перед моими глазами во всём своём величии раскинулся Кревон.

Перед магазинами, что были больше, чем одноэтажные домики, но меньше, чем здания, тянулись аккуратные тротуары.

Архитектура этого города не имела ничего общего ни с современностью, ни со средневековьем.

Новый мир со своей собственной цивилизацией, населенный тысячами людей.

«Мы на западе, правильно?»

«Да. Если точнее, на северо-западе».

В оригинальном романе Кревон был разделен на три района с рекой посередине.

Во-первых, Юг и Север. Здесь были жилые районы размером с Кёнгидо*.

Кёнгидо — самая густонаселенная провинция в Южной Корее. Административный центр — город Сувон. Сеул — крупнейший город страны и её столица, — расположен в центре провинции, но не входит в неё, являясь городом с особым статусом.

Площадь: 10 171 км²

Но самым важным районом был Восток города, узкий участок земли между Югом и Севером.

Эта часть города, которую так же называли «Концом Света», была закрыта для всех NPC.

В самом конце этой земли лежал «Мост Конца Света», служащий конечной границей Кревона.

«...Вот, для начала возьми вот это».

Пока я смотрел на Кревон, Томер что-то мне всучила.

[VIP Карточка]

●Теперь вы гость [Особняка Герцогини (ур. 15)].

На первый взгляд, если судить по уровню, особняк Томер был гораздо лучше, чем Дворец Медеи.

Однако, если учитывать архитектурную ценность, Дворец Медеи был настолько утончённым, что даже дворец 30 уровня на его фоне казался бы второсортным.

Единственная причина, по которой его уровень был так низок, заключалась в его географическом положении.

Другими словами, проблема была в уровне самого Престижа.

Не дожидаясь ответа, Томер продолжила.

«Пока что оставайся здесь. У тебя же есть и другие спутники, верно?»

«Да».

«Тогда я позабочусь и о них».

«О~»

Я счастливо улыбнулся.

По правде говоря, большинству игроков в Кревоне придётся очень несладко. Причиной этому была инфляция.

Достаточно просто подумать о том, что самая дешёвая услуга в Центре Улучшений 7 этажа стоит 15 000 ОБ.

А в это месте, где уровень цивилизации был аналогичен таковому 21-го века, а в некоторых аспектах даже выше, ценность ОБ была значительно ниже.

В этом смысле слова Томер не могли быть ещё надёжней.

«Поверь мне, в этом месте целая куча забавных и весёлых мероприятий. Я потом покажу тебе всё».

В обмен на проблему инфляции, Кревон проводил ряд крупных мероприятий и соревнований, в ходе которых Игроки могут заработать ОБ.

Колизей, Турниры в Играх Виртуальной Реальности, Охота на Монстров и Конкурс Танцев, и всё это только то, что сразу же приходит в голову.

Однако, поскольку простых квестов на этом этаже не было, после убийства монстра Игрокам придётся самостоятельно разделять его, а затем, лично договариваясь о цене, продавать ценные части своей добычи.

В отличие от Земли, здесь не было агентств, которые помогли бы с этим.

«Как там снаружи? Холодно?»

Глядя вниз на улицу, где медленно, но неумолимо падал снег, мне даже стало интересно.

Кажется, снег пошёл лишь недавно.

«Да. Сейчас, скорее всего, примерно -23 градуса. Здесь, как и в Корее, четыре сезона, но они, как правило, сопровождаются более экстремальными температурами».

«...Да? А сколько здесь стоят здания?»

На этот раз мне ответила система.

[В Кревоне, из-за плотного населения и ограниченных жилых районов, отсутствует система убежищ.]

«Вы, народ, не сможете купить здания в Кревоне. Он переполнен, поэтому мы решили не продавать ничего посторонним».

«...?»

Ещё один момент, который не соответствовал написанному мной в оригинальной истории.

«Серьёзно?»

«Да уж. Однажды, получив откровение о "приходе посторонних", подчиненные администраторов предложили вот такой вот закон».

Откровение произошло и в оригинале, но о законе я слышу в первый раз.

Я вздохнул.

Самое главное — это то, что администраторами этого этажа всё ещё были Агамемнон* и Моисей.

Агамемнон — в древнегреческой мифологии царь Микен. Один из главных героев «Илиады» Гомера, со ссоры которого с Ахиллом поэма и начинается. В «Илиаде» Агамемнон предстаёт в двух ипостасях. С одной стороны он доблестный воин, с другой — высокомерие и неуступчивость полководца стали источником многих бедствий.

«Кстати, как ты узнала, что я здесь?»

«Ты был первым Игроком, который прибыл на 8 этаж. Прошло много времени с тех пор, как я видела кого-то с Земли, поэтому я решила посмотреть. Я едва узнала тебя, раньше твоё лицо было совсем другим. Ты, что сделал себе пластическую операцию или что-то такое?»

«...Нет. Я просто стал красивее естественным образом».

Томер мгновенно нахмурилась.

«Я шучу. Я не делал никаких операций. Полагаю, взрослея, я потерял свой детский жирок».

«Я не думаю, что это все... Ладно, не важно, ты знаешь, как подняться дальше?»

«Да».

Я без колебаний кивнул.

«О? Серьёзно? Откуда?»

«У меня есть свои способы».

Раз уж мы заговорили о подъёме на следующий этаж...

Я внимательно посмотрел на Томер.

«Я хочу попросить тебя об ещё одной услуге. Это не будет проблемой?»

Прежде чем я успел рассказать, что от неё хочу, Томер ухмыльнулась.

«Можешь не ограничиваться одной. Благодаря тебе, мой папа... Кхм. Забудь, просто продолжай. Я сделаю все, чтобы помочь другу своего отца».

Я почувствовал себя немного виноватым от её трогательных слов.

Тот факт, что я был близок с ее отцом, был сфабрикован...

Я с кривой улыбкой кивнул.

«Спасибо. Дело в том, что....»

Я рассказал ей о своих планах.

Томер немного подумала, а затем кивнула.

«Это даже сложно назвать одолжением».

Отлично.

Теперь заблокировать мост должно стать намного проще.

«Спасибо».

«Без проблем».

Мы пожали друг другу руки, чтобы отпраздновать наше воссоединение.

Внезапно из хрустального шара в кабинете донесся строгий голос.

—Ваше Благородие, на этаже 8-1 какой-то Игрок устраивает беспорядки.

Этаж 8-1, Поле Испытаний.

Женщина уничтожила все атаки ужасающей волной магической силы и достигла конца поля.

За 15 минут.

В конце поля был оплот, армия солдат и генерал. Они отошли в сторону с почтительными выражениями лица и показали ей лестницу на этаж 8-2.

«Ты заслужила наше уважение».

Лестница простиралась высоко в небо.

Если поднимется по лестнице до самого конца, она достигнет этажа 8-2.

Однако женщина не собиралась подниматься.

Вместо этого она повернулась к генералу.

«...Ответь на мой вопрос».

Магическая сила, которую она излучала, была достаточно мощной, чтобы оставлять следы на земле.

«Посторонним не разрешается задавать вопросы».

Однако генерал Кревона, который подошел, чтобы остановить её, не был напуган.

На самом деле он выглядел так, словно был готов начать драку, даже больше, чем она.

Ссссс...

Магическая сила, что текла из его руки, окутала лезвие меча.

Это была аура под названием "укрепление меча", которая была куда сильнее, чем "Ци меча", о которой мечтал каждый мечник.

«Я спрошу ещё раз».

Суровый голос женщины эхом разнесся по полю.

«Тогда и я повторю. Посторонним не разрешается задавать вопросы».

Генерал не собирался уступать.

Он стоял идеально прямо, словно гора, которую невозможно согнуть или пошатнуть.

«Мужчина, который был здесь до меня. Он прошёл вверх или погиб, не добравшись до сюда? Отвечай».

Это всё, что она хотела знать.

Конечно, она знала, что смерть в Башне не является перманентной.

И все же женщина считала, что обязана отомстить за смерть одного из своих подчиненных.

«Задавать вопросы запрещено. Поднимайтесь по лестнице или снова вернитесь в поле. Это единственные варианты».

Их разговор длился недолго.

Вполне естественно, что камни и деревья не могли общаться друг с другом.

Оставленный без ответа вопрос можно решить только с помощью насилия.

Женщина выпустила свою чёрную магическую силу, а затем её глаза покраснели.

В свою очередь, глаза генерала пылали решимостью.

Однако в тот момент, когда они уже собирались налететь друг на друга... раздался тихий шепот.

«Босс».

Она сразу же узнала голос.

Босс замерла и повернулась туда, откуда пришел шепот.

«Сэр Кифа, остановитесь».

Когда раздался второй голос, остановился и генерал.

Кифа уставился на своего товарища.

Напряжение между сторонами растаяло, словно снег под лучами летнего солнца.

Через пару минут мы с Боссом прибыли на этаж 8-3, Кревон.

Прогуливаясь по незнакомым улицам Кревона, мы не спеша разговаривали.

«Хоо... ого... ооо...»

Босс, идущий рядом со мной, был совсем как ребенок. Казалось, ей интересен каждый метр этого города.

И это неудивительно: в небе была куча дирижаблей, и время от времени на тротуарах подсвечивались красочные магические массивы.

Как ни странно, основным средством передвижения всё ещё были лошади.

«Эй, Босс, а почему ты попыталась сразиться с Кифой?»

«... Мм? Ах. Я бы победила».

«Боже».

Это действительно трогательно, что она примчалась на восьмой этаж, чтобы спасти меня, но её уверенность явно нужно понизить.

Ее противник, Кифа, был легендарным Цветущим Рыцарем* из истории Силлы.

Несмотря на то, что он уступал Чок Чонгёну, Босс не должна быть уверена в своей победе, пока не восстановит по крайней мере 70% своих способностей.

Hwaran (который переводился по-разному: "цветущая молодежь", "цветочные мальчики" и "цветущие рыцари") являлся обществом для престижных юношей, которые существовали в Силле, далеком царстве, которое управляло южными и центральными частями Корейского полуострова с 1-го века до нашей эры до 10-го века нашей эры. Хотя хваран часто воспринимается как исключительно военная организация, некоторые утверждают, что члены этого общества также выполняли религиозную и образовательную функцию в Силле.

«...Ты сомневаешься во мне?»

Босс, глядя на меня, прищурилась.

«Конечно, ты бы победила в обычном матче один на один, но ты ещё не изучили ни одного скилла».

Скорее всего Босс теперь единственный Игрок, у которого нет ни одного скилла.

«Изучи потом то, что я тебе рекомендовал. Не будь такой привередливой... Хотя, нет, лучше сама поищи себе скиллы. Всё-таки ты лучше знаешь, что тебе нужно».

«...Так со своим боссом не разговар—»

Я обыденно перебил её.

«Кстати, как ты сюда добралась?»

«Ты... Хаа».

Босс выглядела так, словно хотела что-то сказать, но воздержалась и просто вздохнула.

Не знаю почему, но я чувствую, что с недавнего времени Босс часто уступает мне.

«...Мне помог Спартан».

«Ах~ Ты беспокоилась обо мне?»

Я посмотрел на Спартана, который сидел на плече у Босса и улыбнулся.

«В-всё не так».

Босс смущённо взмахнула рукой и внезапно посмотрела в небо.

«С-смотри, в небе. Я никогда в жизни не видела такого дирижабля».

«Ах, правда?»

БУУНН—

Мы вместе наблюдали, как магические дирижабли с видеоэкранами по бокам медленно летают по небу.

Затем мне внезапно пришло уведомление.

[«Чёрный Костюм (J — Зелёный Орден)» был успешно продан с аукциона.]

Оно было о доспехе, который я носил до недавнего времени.

Я собирался проверить, кто его купил, но остановился, услышав слова Босса.

«Этот этаж кажется намного лучше, чем третий».

«Ну, снаружи, так и есть».

Чем ярче свет, тем темнее тень.

Как я упоминал ранее, большинству Игроков, вероятно, здесь будет сложнее, чем в Престиже.

По факту, нынешний Престиж уже не был настолько плох.

Скорее, он был полон потенциала, поскольку активно развивался.

Благодаря усилиям, которые я вложил в улучшение Престижа, там теперь могли относительно неплохо жить обычные люди.

Среди жителей были ремесленники и крупные производители, которые не могли зарабатывать очки вклада, потому что не могли охотиться на монстров.

В оригинальной новеле они бы давно были в глубочайшем отчаянии и всеми способами пытались бы соскрести 1000 ОБ, чтобы покинуть Башню Желаний, но теперь и у них была надежда наладить свою жизнь.

Хотя и медленно, обычные люди также начали получать «книги скиллов», и с распространением новостей о том, что люди могут использовать приобретённые скиллы на Земле, они должны быть достаточно мотивированы, чтобы продолжать развивать Престиж самостоятельно.

«Кстати, ты уверен, что всё будет в порядке?»

Внезапно Босс обеспокоенно спросила.

«О чем ты?»

«Если ты продолжишь подниматься в таком темпе... Люди могут узнать, что ты — Место Черного».

Я криво улыбнулся, услышав её слова.

Extra7, Черный Лотос.

Это было разумное подозрение.

Extra7 занял первое место в Обучении наивысшей сложности, а Чёрный Лотос поднимался по этажам Башни с невероятной скоростью.

Имея это в виду, я даже сменил свой никнэйм в рейтинге Игрового Центра, но кто-то всё равно рано или поздно начнёт что-то подозревать.

«Не беспокойся об этом. Лучше...»

«Мм...?»

Я надел на голову Босса шапку, которую сделал заранее.

[Шапка, сделанная Ким Хаджином (ур. 4)]

●Сохранение Тепла (ур. 4)

●Хороший Вид (ур. 4)

Это было похоже на круглую зимнюю шапку, но на ней был бубон, делая её похожей на шапку Санты.

«Вот, это подарок, всё-таки скоро Рождество».

«...»

Босс внезапно остановилась.

Она несколько раз моргнула, а затем наклонила голову, чтобы посмотреть на себя в витрине магазина.

На ее лице определенно была улыбка.

Но ненадолго. В следующий момент она стиснула зубы.

Она выглядела так, будто у нее по этому поводу какие-то сложные мысли.

На мгновение я даже задумался, не сделал ли я что-то не так.

Тем временем Босс натянула фальшивую улыбку и посмотрела на меня.

«...Спасибо».

Её голос звучал так, будто в ее горле был комок.

«Босс. Ты сделала что-н— Хмм?»

БИП—!

Я вдруг получил сообщение.

«Подожди секунду».

CaptainBritain: [Я отправляюсь домой, Хаджин-сси.]

Отправителем была Рэйчел.

Я быстро ответил.

[Я тоже. Увидимся на Земле.]

После этого я снова посмотрел на Босса.

«...Может нам вернуться на Землю? Похоже, сегодня начало выходных».

Чтобы создать «систему», о которой я просил, у Томер должна уйти как минимум неделя, и примерно столько же для того, чтобы на этаж 8-3 начали подниматься остальные Игроки.

Этого должно быть достаточно для того, чтобы насладиться коротким отпуском.

«Хорошо».

«Отлично, тогда давай... Нет, подожди, ты останешься здесь, Босс».

Я вдруг кое-что вспомнил. Сейчас не время для отдыха.

Я остановил Босса от покупки Билета на Землю.

«...Чего?»

Я вручил [VIP Карточку] Боссу, которая уже нахмурилась.

«Возьми это и иди к Том—, я имею в виду, к Герцогине и реши, какие скиллы ты хочешь изучить. У неё должно быть много книг получения скилла. Тебе нужно выбрать хотя бы один, прежде чем я вернусь. Это твоё домашнее задание, хорошо?»

«Что? Кто в этом мире вообще дает своему боссу домашнее задание?»

«Это всё потому, что ты слишком требовательная. Спартан, иди сюда».

Я подозвал Спартана, который все это время сидел на плече Босса. Он неохотно направился ко мне.

«Всё, я ушёл. Я собираюсь проверить твоё домашнее задание, когда вернусь, так что не отлынивай~»

«...»

Ошеломленная, Босс потеряла дар речи и посмотрела на меня пустыми глазами.

«Пойдем, Спартан. На Землю».

—Пуруру.

Тем временем Спартан использовал свою Власть, Путь Света, после чего на нас сразу же обрушился столб света.

Окружённый этим светом, я ощутил, как странное чувство знаменующее возвращение на Землю поглотило всё моё тело.

<http://tl.rulate.ru/book/15664/665938>