
Внутри тихой библиотеки существовало всего 2 звука: звук пишущих на бумаге карандашей и звук переворачиваемых страниц.

«...»

В этой мёртвой атмосфере Чэ Наюна пристально смотрела в справочник.

Она пыталась учиться, но будучи не в состоянии достичь своей цели, она могла лишь бесцельно бездельничать со своими волосами.

[Важно правильно рассчитать плотность магической силы в Подземелье. Это один из самых важных навыков для Героя. Причиной этому служит то, что плотность магической силы в Подземелье может внезапно измениться в зависимости от того, что происходит внутри.

Взгляните на следующую формулу ...

...

...

Пример 1) Предположим, что в крошечном Подземелье с шестью синими гоблинами-кобольдами происходит взрыв магической силы...]

«Почему я вообще должна учить это?»

Чэ Наюна тихо пробормотала, а затем откинулась назад, на спинку стула.

Она не могла решить даже первый пример.

У неё было всё хорошо с лекциями, которые фокусировались на запоминании, но она ничего не могла сделать с проклятым Анализом Царства Феноменов II, который был полон расчётов.

«...»

Чэ Наюна в отчаянии посмотрела в сторону.

Там, на расстоянии одного места, сидела Рэйчел.

По правде говоря, Чэ Наюна села здесь нарочно. Она хотела взглянуть на Рэйчел.

Со стороны Рэйчел выглядела немного угрюмо. Оперевшись подбородком о ладонь, она, казалось, глубоко задумалась о чем-то.

'Думаю, у неё есть свои проблемы.'

Казалось, что она не может прийти к какому-то выводу, поскольку она внезапно включила свой браслет. Рэйчел немного помедлила, затем покачала головой и выключила его.

«...Что с ней?»

Тихо пробормотав это себе под нос, Чэ Наюна повернулась обратно к своему справочнику.

[Пример 1) Предположим, что в крошечном Подземелье с шестью...]

Она смотрела на слова, но в её голову ничего не проходило.

Не имея другого выбора, Чэ Наюна включила свой браслет, а затем сфотографировала страницу с помощью встроенной камеры.

Сразу после этого, она открыла свой список контактов.

Кто-то, кто мог бы помочь ей... этим кем-то был Ким Хаджин.

[Помоги мне с этим]

Она напечатала это сообщение, а затем стерла его. Это слишком нагло.

[Ты можешь помочь мне с этим? Я куплю тебе еды.]

«Нет, этот тоже не подходит».

[Ты гений, если сможешь решить это! □□□*]

*lol(хахаха)

«Это кажется немного туповато...»

После долгих раздумий она наконец напечатала своё сообщение так, чтобы оно звучало как можно вежливее.

[Пожалуйста, можешь объяснить мне, как решить эту задачу?]

Затем она отложила свой браслет.

Одна минута, три минуты, пять минут... Время пролетело довольно незаметно.

'Он не собирается мне отвечать?'

Когда Чэ Наюна, с угрюмым лицом, уже собиралась убрать свой справочник, её браслет подал звук нового сообщения.

«Ооо!»

Чэ Наюна поспешно проверила его содержание.

Ким Хаджин прислал очень доброе и подробное решение.

«Хихи».

Чэ Наюна ярко улыбнулась и снова вынула свой справочник. В то же время она получила ещё одно сообщение.

На этот раз это было сообщение от Ли Ёнхана для всех в классе Истины.

[В среду на этой неделе у нас будет Постановка Битвы за Артефакт. Всем быть готовым~]

«Сегодняшняя боевая тренировка- это Постановка Битвы за Артефакт!»

Среда.

Как я и прочитал в браслете Томер и в объявлении Ли Ёнхана, среда была отведена для одной единственной боевой тренировки. С 9 часов утра до 2 часов дня. Всего 5 часов.

Постановка Битвы за Артефакт.

Как и предполагало название, это было соревнование на получение артефактов.

125 курсантов класса Истины собрались на первом этаже Подземной Площади, где и будет происходить сама "битва".

«Битвы за Артефакт — это нечто, что Герои будут испытывать как минимум раз в год».

Настоящие битвы за артефакты происходили в местах, находящихся вне зоны контроля правительства.

Это происходило потому, что артефакты, найденные внутри страны, по закону принадлежали правительству.

В этом мире многие страны рухнули во время Исхода, в итоге территории, ранее принадлежащие определённым странам, остаются бесхозными по сей день.

Большая часть Африки была наводнена монстрами, а в Центральной Азии господствовало правление Джиннов. В этих регионах артефакты принадлежали тем, кто их нашёл.

«Место раскопок артефакта массивно, а сам способ получения -- драка. Вы не будете знать структуру командования противника, и у вас не будет возможности связаться со своими союзниками, к тому же, у вас не будет данных о местоположении артефактов!»

В Постановке Битвы за Артефакт часто использовался такой формат проведения как "драка". Так было из-за Джинна с Даром под названием «Драка».

В реальной жизни, битвы за артефакты происходили между гильдиями или между гильдиями и группами Джиннов. Первое происходило только 20-30 лет назад, когда не было законов, связанных с битвами за артефакты.

В наши дни битвы за артефакты были в основном сражениями людей против Джиннов.

«Мы разделили вас на Белую и Чёрную Команды. Белая Команда будет защитниками, а чёрная — атакующими. Помните, что концепция проведения сегодняшней тренировки — это драка! Кроме того, не забывайте, вы можете крикнуть «сдаюсь», и вы будете считаться исключённым».

До 90-х годов люди были в выигрыше благодаря их эффективной структуре командования и крепким организациям.

Однако ситуация изменилась из-за одного единственного Джинна.

Бермут.

Его Дар случайным образом распределял людей и Джиннов по области.

Это эффективно уничтожило формирования людей, и, поскольку Джинны могли использовать Дьявольскую Трансформацию, один на один они были сильнее людей.

«Теперь мы отнимем у вас ваше зрение».

После этих слов окружающий мир превратился во тьму.

Несколько удивленных курсантов испустили короткие вопли.

«Это магия инструктора. Успокойтесь. Вам не нужно пытаться снять её».

Кажется, Герой вершины среднего уровня может легко ослепить 125 человек.

Но, это, конечно же, ко мне не относится.

Когда я открыл глаза, я ясно видел то, что было передо мной.

«Теперь мы проведем вас до назначенных мест».

Места, где проводились раскопки артефактов, обычно были огромными, с несколькими этажами и даже жилой зоной.

Большинство артефактов были захоронены глубоко под землей, поэтому на их раскопки уходило не менее 2-3 недель.

Хотя раскопки и проводились под землей, это не означало, что всё это было похоже на работу в шахте или туннеле.

Благодаря техникам с выдающимися Дарами места раскопок больше походили на футуристические подземные бункеры.

«Эй, эй, не наступай мне на ногу».

«Ах! Кто-то ударил меня».

Всех курсантов уводили под землю.

15 были размещены на первом этаже, и ещё 25 на немного большем втором этаже.

Чэ Наюну разместили в середине третьего подземного этажа.

Рэйчел также была рядом с ней, на балконе, который был соединен с жилым районом третьего этажа.

Их сражение неизбежно.

Что касается меня, меня разместили в маленькой комнате на четвертом этаже. К сожалению, я не смог увидеть, где будут размещены Шин Джонхак и Ким Сухо.

«...А?»

Возникла проблема.

Рядом со мной, в соседней комнате, разместили Ю Ёнху.

Учитывая планировку этажа, мне нужно было пересечь её комнату, чтобы выйти в зал.

Кроме того, я был в Чёрной Команде, а Ю Ёнху в Белой. В данной тренировке мы враги.

В этот момент из динамика выше меня раздался громкий голос.

—Артефакты хранятся или перемещаются NPC. Белая Команда должна защищать артефакты, в то время как Чёрная Команда должна постараться украсть их. Теперь мы начнем обратный отсчет.

Все ранее открытые двери закрылись, и начался обратный отсчет.

5, 4, 3, 2, 1.

Как только отсчет закончился, исчезла и ослепляющая магия.

Я проверил магазин своего тренировочного пистолета. Затем я проверил координаты места,

куда мне нужно попасть.

Нижний этаж, зона В-3.

—Я услышала звук за дверью рядом ...

В этот момент раздался голос Ю Ёнхи.

Я быстро повернулся лицом к закрытой двери.

Так, так.

Ю Ёнха подошла, намеренно делая громкие шаги, а затем постучала в дверь комнаты, в которой я был.

—Я знаю, что вы там. Вы в Чёрной Команде или в Белой? Если что, я в Белой.

Я молчал.

Поняв, что я не собираюсь отвечать, Ю Ёнха, радостно мурлыкая, схватила дверную ручку.

—Нет ответа? Я предполагаю, что это означает, что вы в Чёрной Команде. Как жаль, вы, наверное, с нетерпением ждали сегодняшнего урока. Считайте, что вам не повезло...

Сссс—

Дверь открылась, и передо мной появилась Ю Ёнха с ярким выражением лица.

Затем её глаза встретились с моими.

«...!»

В одно мгновение выражение лица Ю Ёнхи застыло. Её улыбающиеся губы задрожали, а широко раскрытые глаза напряглись.

Мы были в разных командах.

Другими словами, нам нужно сражаться.

Но по какой-то причине ... всё выглядело так, будто Ю Ёнха боялась драться со мной.

Глык. (сглатывание)

Ю Ёнха тяжело сглотнула. Её руки слабо тряслись, и я ясно видел пот, собирающийся на её лбу.

После недолгой конфронтации я почувствовал, что у меня зудит шея, поэтому я поднял руку, чтобы почесаться.

Однако Ю Ёнха отреагировала странно даже на это простое движение.

«Стой, не подходи!»

«...Что?»

Я наклонил голову. Это ты пришла ко мне, а не наоборот!

<http://tl.rulate.ru/book/15664/439887>